

**MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE,
DE L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION
DES LANGUES NATIONALES**

.....
**DIRECTION I GPGTCNG'DE LA RECHERCHE EN EDUCATION
ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE**

.....
**DIRECTION DE LA PRODUCTION DES MOYENS DIDACTIQUES
ET DES TECHNOLOGIES**

Exercices d'Observation

CP2

Guide de l'enseignant

Auteurs

OUEDRAOGO Guibrina, IEPD

TASSEMBEDO Jacques, IEPD

KIENDREBEOGO Raymond, IEPD

KPODA Sangbounou Roseline, IP

Relecteur, correcteur

SAMTOUMA Noraogo Frédéric, Conseiller d'Agriculture à la retraite

PRÉFACE

« L'Éducation est le logiciel de l'ordinateur central qui programme l'avenir des sociétés », disait Joseph KI-ZERBO. Elle constitue un pari que toutes les nations doivent gagner car elle confère à l'individu son statut d'être humain à part entière, c'est-à-dire autonome, intégré et acteur de changement positif.

C'est la raison pour laquelle le gouvernement du Burkina Faso en fait son cheval de bataille à travers l'élaboration et la mise en œuvre de divers plans et programmes de développement de son système éducatif.

Ainsi, dans le contexte socio-économique, culturel et politique qui est le nôtre, et à l'heure où les systèmes éducatifs connaissent des mutations importantes en raison non seulement de l'émergence de nouveaux besoins éducatifs au plan national, mais aussi au regard des enjeux socioéconomiques aux niveaux sous régional et mondial, il nous est apparu impérieux de revisiter notre curriculum, nos outils d'éducation et de formation pour mieux les adapter aux nouvelles réalités, mais également pour doter les enseignants d'instruments pédagogiques devant les orienter dans leur action quotidienne.

Ces actions sont d'une nécessité absolue et conditionnent la qualité qui doit caractériser l'éducation afin qu'elle atteigne son objectif. A ce sujet, nous savons que la qualité est tributaire de plusieurs facteurs dont la qualification et la prestation des enseignants.

C'est dans ce sens que le gouvernement du Burkina Faso a entrepris, avec l'appui de la Banque Mondiale, la mise en œuvre du projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Éducation (PAAQE). La composante II de ce projet est centrée sur l'amélioration de la qualité du processus d'enseignement et d'apprentissage. Les principaux axes de cette amélioration sont entre autres, la réforme du curriculum, la formation initiale et continue des enseignants, la disponibilité des manuels scolaires et des guides pédagogiques.

Le présent guide a été élaboré dans ce cadre, dans un contexte de relecture des curricula des différents niveaux de l'éducation de base ; il s'appuie sur les manuels et les guides existants tout en prenant en compte l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

C'est le lieu pour moi de remercier vivement nos partenaires du PAAQE ainsi que tous les acteurs qui ont œuvré à la réalisation dudit guide. C'est un outil d'aide à la conception de l'intervention pédagogique et c'est avec une grande fierté que nous le mettons à la disposition des enseignants à qui nous souhaitons d'en faire bon usage.



Ministre de l'Éducation nationale, de l'Alphabétisation et de la Promotion des Langues nationales

AVANT-PROPOS

Le Burkina Faso s'est engagé depuis mars 2013 dans un vaste chantier de réforme curriculaire de l'éducation de base, dans le cadre de la mise en œuvre des textes fondamentaux régissant sa politique éducative. La réforme trouve son fondement dans la loi n°013-2007/AN du 30 juillet 2007 portant loi d'orientation de l'éducation. Elle s'inscrit dans le cadre global de la réforme du système éducatif et institue le continuum éducatif. Celui-ci comprend : le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle. Cette réforme repose sur une volonté politique d'apporter des améliorations significatives à notre système éducatif dans le sens de le rendre plus pertinent et plus performant tout en tenant compte des spécificités. C'est la raison pour laquelle une relecture des curricula a été amorcée. Par conséquent, pour une exploitation judicieuse des nouveaux contenus, il est impératif de disposer dans les classes de guides pédagogiques.

Le présent guide d'enseignement des Exercices d'Observation CP2 répond à cette préoccupation. Il est construit en lien avec la nouvelle approche pédagogique dénommée «Approche pédagogique intégratrice» (API) qui a pour fondement le socioconstructivisme impliquant de fait le paradigme de l'apprentissage. Cette théorie favorise la construction des connaissances par les apprenants en interaction avec d'autres acteurs et l'environnement. En application du principe d'éclectisme de l'API, il est proposé entre autres des situations d'intégration en vue d'initier les apprenants à la résolution de problèmes complexes

Ce document renferme les intrants indispensables pour un enseignement/apprentissage efficace. Il est destiné à faciliter le travail de l'enseignant en lui indiquant les contenus à enseigner, les objectifs poursuivis par chaque séance et les démarches méthodologiques illustrées par des exemples de fiches pédagogiques.

Il comporte deux grandes parties : la première comprend les orientations pédagogiques et didactiques et la deuxième partie aborde les aspects pratiques avec des exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration.

Toutefois, les exemples de fiches et de situations d'intégration proposées dans le présent guide ne doivent pas être considérées comme des fiches "prêtes-à-porter". Bien au contraire, elles doivent servir de sources d'inspiration pour l'enseignant dans la préparation de leçons bien contextualisées et bien adaptées au niveau des apprenants dont il a la charge.

Puisse ce guide aider chaque enseignant dans sa tâche et qu'il le prépare à bien conduire les activités d'enseignement/apprentissage dans sa classe. !

Les auteurs

SIGLES ET ABBREVIATIONS

APC	Approche Par les Compétences
API	Approche Pédagogique Intégratrice
ASEI- PDSI	Activity (Activité)_Student (Elève, Apprenant(e)); Experiment (Expérimentation, Expérience, Manipulation); Improvisation (Initiative, Contextualisation, Adaptation). Plan (Planifier, Organiser, Préparer)_Do (Faire, Exécuter)_See (Voir, Observer, Evaluer)_Improve (Améliorer, Remédier).
CEB	Circonscription d'Education de Base
CP 2	Cours Préparatoire 2ème année
COC	Cadre d'Orientation des Curricula
DGENF	Direction Générale de l'Education Non Formelle
DGREIP	Direction Générale de la Recherche en Education et de l'Innovation Pédagogique
DPMDT	Direction de la Production des Moyens Didactiques et des Technologies
DENFA	Direction de l'Education Non Formelle des Adolescent(e)s
DREF	Direction de la Recherche en Education Formelle
IEPD	Inspecteur de l'Enseignement du Premier Degré
IP	Instituteur Principal
JICA	Agence Japonaise de Coopération Internationale
MENA	Ministère de l'Education Nationale et de l'Alphabétisation
PAAQE	Projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education
PDT	Pédagogie du texte
PPO	Pédagogie Par Objectif
OG	Objectif Général
OI	Objectif Intermédiaire
OS	Objectif Spécifique

PREMIERE PARTIE

I. ORIENTATIONS GENERALES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE

1.1. Les fondements de l'API

L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) a pour fondements le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage.

Le socioconstructivisme est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social.

Il met l'accent sur *l'aspect relationnel* de l'apprentissage. L'élève élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs, de l'enseignant et celles de son environnement. (Lasnier).

L'acquisition des connaissances passe donc par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intra- personnelles).

Le paradigme de l'apprentissage place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant. La relation pédagogique tend à mettre celui-ci, *en tant qu'acteur de son apprentissage*, au centre de l'action pédagogique. L'enseignant devient un facilitateur. Les qualités comme *l'autonomie, la liberté, l'initiative, l'invention, la créativité et la capacité à la coopération, à la recherche, à la participation* sont développées.

Par ailleurs, l'API se fonde sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des approches pédagogiques telles que *la pédagogie par les objectifs (PPO)* et *l'Approche Par les Compétences (APC)*. L'API intègre également au plan didactique les stratégies et les démarches actives telles que la *Pédagogie du texte (PDT)* et l'Activity Student Experiment Improvisation/ Plan Do See Improve (*ASEI- PDSI*) pour l'enseignement des sciences d'observation et des mathématiques. L'approche pédagogique intégratrice reste ouverte à toute autre approche et démarche probante dans les sciences de l'éducation.

1.2. Les principes de l'API

La mise en œuvre de l'approche pédagogique intégratrice (API) exige le respect des principes didactiques suivants :

- le principe de l'éclectisme didactique qui consiste en une ouverture

à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement / apprentissage ;

- le principe de la centration sur l'apprenant qui le responsabilise et le place au cœur du processus d'enseignement-apprentissage ;
- le principe de rationalisation qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs ;
- le principe d'équité qui consiste en la satisfaction du souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...) ;
- le principe d'éducabilité qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- le principe de contextualisation du processus d'enseignement/apprentissage qui consiste à la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien des apprenants ;
- le principe du multilinguisme qui est défini comme la maîtrise de deux langues au moins qui doivent devenir des matières d'enseignement, mais également des langues d'enseignement ;
- le principe de lier théorie et pratique qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

II. PRESENTATION SUCCINCTE DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA

Les contenus des curricula sont structurés autour de quatre champs disciplinaires qui sont :

1. langue et communication
2. mathématiques, sciences et technologie
3. sciences humaines et sociales
4. EPS, art, culture et production

Pour chaque champ disciplinaire, il est formulé :

- un Objectif Général (OG) en rapport avec le champ disciplinaire ;
- des Objectifs Intermédiaires (OI) en rapport avec les disciplines/activités du champ disciplinaire ;
- des Objectifs Spécifiques (OS) en rapport avec les connaissances et habiletés à faire acquérir à partir des contenus spécifiques.
- des contenus spécifiques en rapport avec le niveau et le sous cycle considéré.

Les contenus des curricula sont logés dans un cadre logique qui comporte les éléments suivants : les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

III. DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT

3.1. Outil de Planification

L'Outil de planification est un document qui accompagne les curricula et qui permet à l'enseignant (e) de se retrouver dans une répartition mensuelle et trimestrielle des leçons de l'année. Il est un tableau à quatre colonnes indiquant les objectifs, les contenus proposés, la planification mensuelle des différentes séances et le nombre de séances par mois. On y trouve aussi les différentes évaluations et remédiations. Une sommation du temps imparti aux différentes séances figure à la fin de la planification de chaque trimestre.

3.2. Outil de Gestion

L'Outil de gestion est un document qui accompagne les curricula et qui permet à l'enseignant (e) de se retrouver dans une répartition mensuelle et trimestrielle des leçons de l'année. Il est un tableau à cinq colonnes organisées par trimestre et indiquant les objectifs spécifiques, les contenus spécifiques, la planification par séances, le nombre de séances par leçon. On y trouve aussi les différentes évaluations/remédiations et la programmation des situations d'intégration. Toutefois à la différence du premier outil, ce dernier détermine pour chaque leçon le nombre de séances qui lui est consacrée. Une sommation du temps imparti aux différentes séances figure à la fin la planification de chaque trimestre.

3.3. Référentiels d'exécution

3.4. Orientations spécifiques aux Exercices d'Observation CP2

Le présent guide qui relève du champ disciplinaire « Mathématiques, Sciences et Technologie » traite spécifiquement des exercices d'observation en classe de CP2.

L'importance des exercices d'observation dans ce cours se justifie par le fait que l'enfant de cet âge est un être d'action. Au fur et à mesure qu'il se développe, il est amené à se poser des questions relatives aux objets, aux phénomènes, au monde vivant qui l'entourent. Ce besoin de connaître et de comprendre traduit chez l'enfant la volonté de maîtriser son milieu de vie. Mais cette maîtrise se pose à lui comme un problème à surmonter car son état immature, son égocentrisme ainsi que sa vision syncrétique des choses, ne lui permettent pas de bien les appréhender. Il faut donc à l'enfant une approche qui l'amènera à établir des relations existant entre les faits par une réflexion approfondie et guidée qui dépasse la simple perception.

Les exercices d'observation se proposent alors de susciter la curiosité de l'enfant,

de l'amener à regarder, à émettre des hypothèses, à manipuler, à interroger ce qui lui est proposé. Il construit ainsi avec son enseignant de modestes synthèses qui s'enrichiraient au fil des années ; on parle alors de « spirale » de la connaissance.

Bien organisé, l'enseignement des exercices d'observation permettra à l'enfant de passer de la pensée subjective à la pensée objective, de l'égoïsme à l'attitude scientifique en suscitant sa curiosité et son goût de la découverte. En ce sens, les exercices d'observation donnent à la fois à l'enfant le savoir, le savoir-faire, le savoir-être.

Le guide contient soixante-douze (72) titres de leçons. Seize (16) de ces leçons sont entièrement préparées sous forme de fiches exemples dans le but de guider les enseignants dans leurs préparations quotidiennes.

3.5.Objectifs :

■ Objectif intermédiaire

Résoudre de petits problèmes pratiques de la vie courante en rapport avec l'éveil des sens, l'observation, la connaissance de quelques phénomènes naturels, la découverte de quelques produits et aliments consommés dans le milieu.

■ Objectifs spécifiques :

- S'orienter dans l'espace et dans le temps ;
- Apprécier les ordres de grandeurs, le temps, les aspects, les saveurs (goût) et quelques activités champêtres des hommes ;
- Se protéger des phénomènes naturels ;
- Donner l'utilité du mobilier scolaire et de maison, des ustensiles de cuisine, des aliments et produits consommés dans le milieu ;
- Décrire la préparation de mets du milieu.

3.6.Importance

L'enseignement des sciences permettra à l'apprenant(e) de passer de la pensée subjective à celle objective, de l'observation naïve des faits et phénomènes à l'attitude scientifique en suscitant la curiosité, la créativité et l'initiative de celui-ci ainsi que son goût de la découverte.

Les sciences initient l'apprenant(e) à la connaissance de la nature, de son milieu de vie et lui permettent de prendre conscience des phénomènes naturels qui l'entourent

pour qu'il acquiert par les sens, une connaissance pratique et précise. Elles permettent à l'apprenant(e) de s'initier à l'esprit scientifique.

En outre, elles développent chez l'apprenant(e) l'esprit d'observation car il a une connaissance superficielle des choses et ses remarques manquent d'objectivité et de précision. Il appartient donc à l'enseignant de lui apprendre à observer méthodiquement et à coordonner ses petites découvertes.

Les sciences sont de ce fait des canaux par excellence pour cultiver chez l'apprenant(e) l'esprit d'observation et d'analyse. En effet, celui-ci a souvent de nombreuses connaissances dans son milieu de vie ; mais celles-ci, malgré leur variété sont incomplètes. Les sciences l'aident à les amplifier, à les compléter. Elles lui permettent de remonter de l'effet à la cause, et l'habituent à réfléchir, à comparer et à juger. Cela développe sa curiosité, son goût de la recherche, l'acuité des sens, enrichit sa mémoire.

En somme, les sciences enseignent à l'apprenant(e) le respect de la vie animale, végétale, l'amour de la nature, la protection de l'environnement et participent à l'amélioration de sa vie par le transfert effectif des acquisitions dans la vie courante.

3.7. Instructions officielles

- Planification des contenus (trimestrielle et annuelle) ;
- Sciences : (cf. outil de planification des contenus) ;
- Nombre de séances hebdomadaires : 04 séances par semaine.
- Horaire officiel par séance : 30 minutes ;
- Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 56 heures ; soit 20 heures au premier trimestre, 20 heures au deuxième trimestre et 16 heures au troisième trimestre.

3.8. Principes didactiques

Le paradigme de l'apprentissage impose que dans toute situation d'enseignement/apprentissage, les apprenants soient toujours au centre des apprentissages. Ainsi, l'apprenant agira, interagira en observant, en manipulant, en mesurant, en comparant, etc. En tout état de cause, toutes les notions devront être découvertes par les apprenants eux-mêmes après des essais et erreurs. Ici, l'enseignant jouera un rôle de guide, d'éducateur. Aussi, est-il nécessaire de :

- motiver les apprenants ;
- identifier clairement les difficultés éventuelles ;
- adapter les notions à enseigner aux capacités recherchées ;

- appliquer la technique «apprendre en agissant» ;
- guider, aider l'apprenant pour qu'il opte pour une démarche (organisation) qui va de l'étonnement à la découverte ;
- faire de l'apprenant le centre d'intérêt des activités d'apprentissage ;
- utiliser du matériel concret pour enseigner ;
- adapter le matériel concret au contexte socioculturel et économique de l'apprenant(e) ;
- graduer les difficultés d'apprentissage ;
- créer des situations d'enseignement/apprentissage où chaque apprenant peut participer aux activités le concernant ;
- faire appel à tous les sens, toutes les facultés d'expressions, d'attention au cours des leçons de sciences ;
- favoriser le dialogue et la discussion entre les apprenants ;
- créer des opportunités permettant à l'apprenant d'assouvir sa soif de découvrir, sa curiosité et son besoin d'action : sentir, entendre, goûter, toucher, disséquer et juger au cours des activités de sciences.

3.9. Démarche pour l'élaboration d'une fiche pédagogique:

3.10.Canevas API

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : Effectif total :...G :F :

Date :

Champ disciplinaire :

Discipline/Activité :

Matière :

Thème :

Titre/Intitulé/Sujet de leçons :

Méthodes/Techniques :

Objectifs spécifiques :

Objectifs d'apprentissage :

Matériel/Supports :

- collectif
- individuel

Disposition spatiale :

Documents/Bibliographie :

Durée :

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE I : PRESENTATION(5mn)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis(3mn)	<p>proposer des exercices oraux et écrits ;</p> <p>poser des questions sur la leçon précédente ;</p> <p>apprécier les réponses données par les apprenants, faire donner ou donner la bonne réponse, fait corriger.</p>	<p>traitent les exercices proposés ;</p> <p>répondent aux questions posées corrigent.</p>	
Motivation(2mn)	<p>présenter une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour ;</p> <p>communiquer les objectifs de la leçon ;</p> <p>accorder un temps d'échanges aux apprenants.</p>	<p>écoutent ;</p> <p>échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.</p>	
PHASE II : DEVELOPPEMENT(20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	<p>présenter la situation d'apprentissage ;</p> <p>poser des questions en rapport avec la situation d'apprentissage ;</p> <p>faire des constats ou des constatations des appréhensions des apprenants sur l'objet d'apprentissage.</p>	<p>Écoutent ;</p> <p>répondent aux questions.</p> <p>expriment leurs opinions, leurs observations</p>	

Analyse/Echanges /Production(10mn)	donner des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...)	exécutent les consignes	
Synthèse/Application(5mn)	donner des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : <ul style="list-style-type: none"> • récapituler ; • formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; • lire la synthèse élaborée ; • appliquer,.. 	exécutent les consignes ; récapitulent ; formulent la synthèse ou le résumé ; lisent la synthèse élaborée; appliquent...	
PHASE III : EVALUATION(5mn)			CRITERES D'EVALUATION
Etape 1 : évaluation des acquis(4mn)	Donner des tâches d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> • exercices/contrôle des acquisitions; • correction ; • vérification; • défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; • Remédiation. • Décision à prendre • De la prestation de l'enseignant(e) 	<ul style="list-style-type: none"> • traitent les exercices ; • corrigent les exercices d'évaluation ; • vérifient ses propres comportements et corrigent ses erreurs ; • Traitent les défis additionnels ; • Écoutent les explications complémentaires. 	

Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison(1mn)	Donner une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux apprenants.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les apprenants exécutent les consignes	
--	--	--	--

3.11.Recommandations

Il est conseillé aux enseignants de :

- pratiquer l'évaluation critériée ;
- développer des initiatives pour concevoir ou réunir le matériel nécessaire aux activités d'enseignement-apprentissage ;
- permettre aux apprenants de mener effectivement les activités pour découvrir les connaissances ;
- veiller à l'organisation spatiale de la classe afin d'assurer une bonne communication au sein du groupe-classe lors de la mise en œuvre des différentes techniques ;
- veiller au strict respect de la méthodologie ;
- tenir compte des ESH (Pratique du tiers temps, différenciation dans les évaluations etc.).

Les fiches exemples qui sont proposées dans le présent guide ne doivent pas être considérées comme des fiches prêtes-à-porter. Bien au contraire, elles doivent guider le titulaire de la classe dans la préparation de leçons bien contextualisées et bien adaptées au niveau des apprenants dont il a la charge.

IV. EVALUATION

L'évaluation régulière des apprentissages et des réalisations des apprenants est l'un des facteurs les plus importants du perfectionnement du rendement scolaire.

Elle est une opération des plus fondamentales de l'enseignement/apprentissage. Elle permet d'accroître constamment la qualité de l'éducation et de l'enseignement au moyen du **diagnostic** des problèmes qui leur sont inhérents. Elle cherche également à **remédier** à ces problèmes et à déterminer jusqu'à quel point il serait possible de **réaliser les objectifs** préconisés par le processus de l'enseignement et de l'apprentissage.

4.1. Normes et modalités d'évaluation

Les activités d'évaluation sont panifiées dans l'outil de gestion des curricula et les orientations générales de définition des normes et modalités de leur mise en œuvre sont définies par le Cadre d'Orientations des curricula (COC).

L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) ayant pour fondement épistémologique le socioconstructivisme, les fonctions et les modes d'évaluation des apprentissages se doivent de respecter les orientations et les principes didactiques de cette nouvelle approche. Il est affirmé à ce propos que « ... la finalité première de l'évaluation n'est pas la sélection mais l'orientation et la remédiation... Le choix des modes d'évaluation doit être en cohérence avec les stratégies d'enseignement/apprentissage utilisées par l'enseignant qui doit tenir compte des domaines taxonomiques des objectifs formulés » (COC, p. 41).

En termes de normes, l'évaluation doit :

- couvrir les trois domaines : cognitif, psychomoteur et socio-affectif
- privilégier l'évaluation formative ;
- réaliser les évaluations sommatives (bilan) ;
- utiliser l'évaluation critériée.

S'agissant des modalités, il est retenu :

- une (01) évaluation -remédiation après deux (02) unités d'apprentissage ou leçons, au bout de deux (02) semaines ;
- une (01) situation d'intégration et une évaluation sommative après quatre (04) unités d'apprentissage ou leçons, en principe à la fin de chaque mois ;
- une (01), évaluation -remédiation, une (01) situation d'intégration et une (01) évaluation sommative à la fin de chaque trimestre.

Dans tous les cas, ces orientations sont à adapter à chaque discipline selon sa spécificité.

Les activités d'évaluation comprennent essentiellement l'évaluation formative et l'évaluation sommative.

L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque leçon de tous les jours, que les évaluations –remédiation, et les situations d'intégration. L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Elle doit aussi varier les instruments de mesure (questions ouvertes et questions fermées ; grille d'observation...). Mais, qu'elle soit formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

4.2. Activités d'évaluation

Dans le cadre de l'intégration des savoirs, deux types d'évaluation seront mis en œuvre pour compléter les évaluations continues administrées sous formes d'exercices variés au cours des différentes leçons à savoir, l'évaluation/remédiation et la situation d'intégration.

Cette forme d'évaluation formative vise à assurer chez l'apprenant, une acquisition suffisante de ressources à travers les apprentissages ponctuels.

Tout comme la situation didactique ou situation d'apprentissage, l'évaluation/remédiation vise à vérifier le degré d'acquisition et de maîtrise de savoirs, savoir-faire et savoir-être nouveaux, liés à une discipline. Elle précède les activités de remédiation car elle permet à l'enseignant d'identifier les difficultés majeures ou récurrentes rencontrées par les apprenants en termes d'appropriation de ressources (savoirs, savoir-faire et savoir-être) disciplinaires au bout d'une certaine période (mois/trimestre).

Les évaluations auxquelles les apprenants sont soumis sont entre autres : les devoirs et exercices (oraux ou écrits, journaliers, bihebdomadaires, mensuels ou trimestriels), les compositions trimestrielles harmonisées et les examens et concours scolaires.

Bien que n'étant pas encore à ce stade au niveau d'une véritable situation-problème, l'évaluation-remédiation doit susciter la mobilisation et l'intégration de plusieurs ressources pour la résolution par l'apprenant d'un problème scolaire.

Le choix des activités respectera entre autres le principe de **centration** sur l'apprenant qui confère une place importante à l'**évaluation formative**, sans que soient occultés les autres types d'évaluation. De manière pratique, elle est composée de deux parties : un support et une série d'exercices.

Il s'agira donc désormais de pratiquer une évaluation **respectueuse des orientations** prises par le **nouveau curriculum**, c'est-à-dire qu'elle :

- apprécie autant le résultat que la démarche, les connaissances que les attitudes, le processus que le produit ;
- combine le suivi de la progression au jugement terminal ;
- évalue en situation, en faisant appel à des situations concrètes pour l'apprenant ;
- intègre l'évaluation à l'apprentissage.

4.3. Corrigés

Après avoir administré une évaluation à sa classe à la fin de chaque thème/chapitre, de chaque mois et /ou trimestre, l'enseignant procédera à sa correction à partir d'une grille de correction.

C'est l'évaluation critériée.

- L'élaboration d'une grille de correction suit, en général, les étapes suivantes :

➤ **Étape 1 : se donner des critères**

Le recours aux critères présente trois avantages majeurs dans l'évaluation :

- des notes plus justes ;
- la valorisation des éléments positifs dans les productions des apprenants ;
- une meilleure identification des apprenants à risque.

➤ **Étape 2 : déterminer les indicateurs**

Une fois les critères définis, on passe à la détermination des indicateurs.

L'indicateur se définit comme étant :

- un indice observable dans la production ;
- un élément concret qu'on peut observer directement ;
- un moyen pour opérationnaliser le critère.

Il faut dire ici que si les critères sont relatifs à la compétence et doivent être les mêmes pour toutes les situations évaluant cette compétence, les indicateurs, eux, se réfèrent à la situation et doivent donc être redéfinis pour chaque nouvelle situation en fonction du contexte et des consignes.

- Exemple : pour le critère « présentation correcte de la copie », on peut avoir comme indicateurs : absence de tache, absence de ratures, 2 ratures au maximum, titre souligné, existence d'une marge...

➤ Étape 3 : élaborer la grille de correction

Élaborer une grille de correction, c'est déterminer, pour chaque question ou consigne et chaque critère, des indicateurs (trois ou quatre indicateurs) qui conviennent.

L'élaboration d'une grille de correction nous amène à croiser des critères avec des questions/consignes.

En outre, la grille de correction doit être assortie d'un barème de notation généralement basé sur la règle des 2/3 et celle des 3/4 afin que la grille de correction soit complète.

■ Rappel

● La règle des trois quarts ($\frac{3}{4}$)

$\frac{3}{4}$ des points sont attribués aux critères minimaux et $\frac{1}{4}$ aux critères de perfectionnement.

Pour un devoir noté sur **10**, affecter **8 points aux critères minimaux** et **2 points aux critères de perfectionnement**.

● La règle des deux tiers ($\frac{2}{3}$)

Donner à l'apprenant trois occasions indépendantes de vérifier la maîtrise du critère, c'est-à-dire pour chaque critère, proposer trois questions (items) :

- deux occasions sur trois de réussite = **maîtrise minimale** du critère ;
- trois occasions sur trois de réussite = **maîtrise maximale** du critère.

➤ Quelques précisions sur les critères et les indicateurs

❖ Le critère est considéré comme une qualité que doit respecter le produit attendu. C'est un regard que l'on porte sur l'objet évalué. Il constitue donc un point de vue selon lequel on apprécie une production. Souvent implicite, il est toujours présent et met en relief les aspects suivants :

- o exactitude de la réponse ;
- o pertinence de la production ;
- o utilisation correcte des outils de la discipline ;
- o utilité sociale de la production.

Le critère est de l'ordre du général, de l'abstrait.

Les critères de correction utilisés le plus souvent comme critères minimaux sont :

- La pertinence, c'est-à-dire l'adéquation de la production à la situation, notamment à la consigne et aux supports ;

- L'utilisation correcte des outils de la discipline, c'est-à-dire les acquis relatifs à la discipline (les ressources) ;
- La cohérence, c'est-à-dire l'utilisation logique des outils, ainsi que l'unité du sens de la production.

∨ Si le critère donne le sens général dans lequel la correction doit s'effectuer, il reste insuffisant pour assurer une correction efficace.

Pour mesurer un critère avec précision, on a recours aux indicateurs. Ceux-ci sont concrets et observables en situation. Ils précisent un critère et permettent de l'opérationnaliser.

On peut recourir à deux types d'indicateurs :

- des **indicateurs qualitatifs**, quand il s'agit de préciser une facette du critère. Ils reflètent alors soit la présence ou l'absence d'un élément, soit un degré d'une qualité donnée (exemple : pour le critère présentation, on peut avoir comme indicateur «absence de rature»). Les indicateurs qualitatifs aident à repérer les sources d'erreur et à y remédier ;
- des **indicateurs quantitatifs**, quand il s'agit de fournir des précisions sur des seuils de réussite du critère. Ils s'expriment alors par un nombre, un pourcentage, une grandeur (exemples : deux tiers des additions sont correctement effectuées, quatre caractéristiques sur cinq doivent être présentes).

o Exemple

Critères Questions	Pertinence de la production	Qualité de la production (cohérence)	Présentation correcte de la copie
Question 1	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	Pas plus de deux ratures sur l'ensemble de la copie
Question 2	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Question 3	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Total	3 points	6 points	1 point

4.4. Remédiation

La remédiation est une **remise à niveau des apprenants ayant des difficultés** dans leurs apprentissages. Elle permet à l'apprenant de revisiter, de revenir sur ce qu'il n'a pas compris et d'installer la compétence, l'habileté et/ou la capacité visée.

4.5. Principes de la remédiation

La remédiation s'établit après le diagnostic que l'enseignant a effectué à l'analyse des résultats de l'évaluation.

Une bonne démarche de « diagnostic-remédiation » repose sur quatre étapes :

- le **repérage** des erreurs ;
- la **description** des erreurs ;
- la **recherche** des sources des erreurs (facteurs intrinsèques et les facteurs extrinsèques) ;
- la mise en place d'un **dispositif** de remédiation.

4.6. Démarche de la remédiation

✓ Organisation de la classe

La remédiation peut se mener :

- collectivement si l'enseignant décèle des lacunes communes à une majorité des apprenants ;
- en petits groupes si l'enseignant observe que certains apprenants rencontrent des difficultés similaires ;
- individuellement si l'enseignant a la possibilité de faire travailler chaque apprenant en particulier.

✓ Les étapes de la remédiation

Le repérage des erreurs

Avant même la séance de mise en commun des travaux des apprenants ou des groupes de travail, l'enseignant :

- corrige les copies à l'aide de la grille de correction ;
- relève les critères non maîtrisés et les erreurs récurrentes et importantes ;
- les analyse en vue de dégager les principales pistes de remédiation ;
- organise la séance de remédiation. Pour ce faire, il élabore d'abord un tableau des résultats des apprenants.

Ainsi l'enseignant qui a diagnostiqué les faiblesses de ses apprenants par critère, les regroupe par rapport aux difficultés jugées similaires pour conduire la remédiation.

Exemples d'activités de remédiation

Les activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes :

Au premier groupe, l'enseignant peut proposer des activités (exercices) à travers lesquelles ses apprenants doivent travailler le lien entre la consigne et le support.

Au deuxième groupe, l'enseignant peut proposer des activités en lien avec le pré requis, les ressources de la capacité.

Il élabore des activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes.

4.7. Les différentes stratégies de remédiation

Les remédiations par feed-back :

- communiquer à l'apprenant la correction ;
- recourir à une autocorrection ;
- recourir à la confrontation entre une auto correction et une hétéro correction.

Les remédiations par une répétition ou par des travaux complémentaires

Révision de la partie de la matière concernée ;

Par du travail complémentaire (autres exercices) sur la matière concernée ;

Les remédiations par révision des prérequis non maîtrisés (reprenre un apprentissage antérieur ainsi que les parties qui n'ont pu être bénéfiques au regard de la maîtrise minimale de ces pré requis).

Par du travail complémentaire visant à réapprendre ou à consolider des prérequis concernant la matière.

Les remédiations par adoption de nouvelles stratégies d'apprentissage.

Par adoption d'une nouvelle démarche de formation sur la même matière (découpage plus fin, situation d'intégration, par des situations plus concrètes, par des feed-back plus nombreux pour l'apprenant seul, à l'aide du tutorat, avec l'enseignant...).

Toutefois, il ne faut pas remédier à toutes les difficultés. Cela serait trop long et trop lourd pour l'enseignant. Il faut identifier une ou deux difficultés fréquentes et importantes pour conduire la remédiation.

V. INTEGRATION

5.1. Principes de l'intégration

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante. En d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les obligent à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

La situation d'intégration est composée de trois constituants : un support, une ou plusieurs tâches ou activités et une consigne.

- Le support : c'est l'ensemble des éléments matériels qui sont présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) Il doit comporter les trois éléments suivants :
 - ✓ *un contexte* qui décrit l'environnement dans lequel on se situe ;
 - ✓ *de l'information* sur la base de laquelle l'apprenant va agir ;
 - ✓ *une fonction* qui précise dans quel but la production est réalisée.
- La tâche : c'est l'anticipation du produit attendu.
- La consigne : c'est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite.

La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

5.2. Exemples d'activités d'intégration

Voir les exemples de situations d'intégration dans les mois d'octobre, novembre, décembre, janvier, février, mars, avril et mai.

DEUXIEME PARTIE

I. Exemples de fiches pédagogiques

NB : La programmation annuelle des séances a été faite au regard de la planification prévue dans les Curricula de l'Education de Base niveau primaire (Sous-Cycle Cours Préparatoire) –Juillet 2018 (Pages 32 à 37)

Séances d'Octobre

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : Fin de l'hivernage : le ciel

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la leçon, l'apprenant (e) doit être capable de/d' :

- montrer le ciel en le nommant ;
- indiquer les différentes positions du soleil ;
- identifier dans le ciel : le soleil, la lune et les étoiles.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des images représentant le ciel, le soleil, la lune et les étoiles.
- *individuel* : de longs bâtons ou des tiges de mil.

Champ d'observation : Dans la cour de l'école

Documents : Guide de l'Enseignant (e)

Durée : 30 mn

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES/ATTITUDES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Vérification des prérequis (3mn)	Oral et écrit A quel moment vous venez à l'école ? A quel moment vous sortez pour aller manger ? A quel moment vous repartez à la maison ? A quel moment dormez-vous ?	Nous venons à l'école le matin. Nous sortons à midi pour manger. Nous repartons à la maison le soir. Nous dormons la nuit.	
Motivation (2 mn)	Faire sortir un apprenant et le placer loin dans la cour de récréation et demander : Qui est arrêté dans la cour ? Si c'était la nuit, pouvait-on le reconnaître facilement ? Communiquer les objectifs.	Répondent : C'est X. Non, on ne peut pas le reconnaître. Echangent au sein de leur sous-groupe, énoncent ce qui est attendu d'eux au cours de la séance.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	Ce matin, Issa a déposé son vélo à l'ombre de l'arbre. A midi, il trouve que son vélo est au soleil. Il ne comprend pas ce qui s'est passé. Explique-lui ce qui se passe.	Écoutent, réfléchissent et proposent des réponses : -le soleil a changé de position, - le soleil marche, -le soleil a fui ...	
Analyse/ Echanges/ Production (10 mn)	Consigne 1 : Levez les yeux, observez et dites ce que vous voyez. Echangez dans les groupes et nommez ce que vous avez vu. Consigne 2 : Individuellement, observez les marques que vous avez faites depuis la semaine, échangez dans les groupes et dites ce que vous avez constaté Consigne 3 : Individuellement, observez les images qui sont au tableau (lune et étoiles). Echangez dans les groupes et nommez ce que vous avez vu.	Observent, échangent et nomment : Le ciel, le soleil, ... Observent, échangent et donnent les constats : - le matin, le soleil est là (indique l'est) à midi ; il est au-dessus de nos têtes, le soir il est là-bas (indique l'ouest) Observent, échangent et nomment la lune et les étoiles.	

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : Les nuages

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier les nuages en les montrant ;
- nommer les nuages ;
- dire à quelle période de l'année il y a beaucoup de nuages.

Matériel /Supports:

- *collectif* : Des images représentant le ciel et les nuages.

Champ d'observation : La cour de l'école

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Durée : 30 mn

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES/ATTITUDES DESAPPRENANT(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3mn)	Citez les différentes positions du soleil au cours d'une journée. Que voit-on dans le ciel dans la journée puis dans la nuit ?	-Le matin, le soleil est à (l'Est) ; à midi, il est au-dessus de nos têtes et le soir, il est à (l'Ouest). - Le soleil, la lune, les étoiles.	
Motivation (2 mn)	Observez cette image et dites ce que vous voyez Au dehors, dans la cour vous allez montrer cela et en les nommant. Et vous direz à quelle période de l'année vous les voyez beaucoup.	Réponses attendues : -le ciel, - les nuages Echangent au sein de leur sous-groupe, énoncent ce qui est attendu d'eux au cours de la séance.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	C'est le mois d'Août. Papa se lève le matin et veut aller au champ. Alors il lève la tête et observe le ciel avant de se décider. Pourquoi papa fait-il cela ?	Réponses attendues: - il ne veut pas être mouillé par la pluie ; - il veut savoir s'il va pleuvoir ; - il regarde le ciel - il veut voir les nuages - il veut voir la pluie.	
Analyse/ Echanges/ Production (10 mn)	Consigne 1 : Individuellement observez le ciel, échangez dans le groupe et dites comment est le ciel et que voyons-nous.	- Réponses attendues : - le ciel est blanc, il est beau, il est bleu - il y a des nuages dans le ciel	Accepter blanc en leur précisant que le ciel est clair Quand il y a beaucoup de nuages, le ciel n'est pas beau : « le ciel est couvert de nuages »
	Consigne 2 : Individuellement, observez les nuages, échangez dans les groupes et dites comment ils sont (forme), s'ils sont sur place, peut-on les toucher et si on voit le soleil.	Observent, échangent dans les groupes et disent : - les nuages sont petits, ils sont gros. - les nuages bougent, ils courent, ils vont par là. les nuages sont très hauts, très loin, on ne peut pas les toucher, - on ne voit pas le soleil.	
	Consigne 3 : Individuellement, observez les nuages, échangez dans les groupes et dites à quel moment de l'année nous voyons beaucoup de nuages.	Pendant la saison des pluies ou avant la pluie il y a beaucoup de nuages.	
Synthèse/ Application (5 mn)	Demande : -Que pouvons-nous retenir aujourd'hui de la leçon sur le ciel et les nuages ?	Réponse des apprenants : -le ciel est bleu, clair et beau quand il n'y a pas de nuages. -quand il y a beaucoup de nuages on dit que « le ciel est couvert de nuages », -pendant la saison des pluies ou avant la pluie il y a beaucoup de nuages.	

PHASE D'EVALUATION (5 mn)		CRITERES D'EVALUATION	
<p>Etape 1 : Evaluation (4mn)</p>	<p>Pourquoi voit-on bien le soleil aujourd'hui ? A quel moment voit-on beaucoup de nuages ?</p> <p>Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon ; Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation ;</p> <p>De la prestation de l'enseignant (e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu as compris dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Réponses attendues :</p> <p>-il n'y a pas de nuages, il n'y a pas de pluie, la saison des pluies est finie ... -pendant la saison des pluies, avant la pluie, quand le ciel est couvert...</p> <p>-à partir d'octobre, en saison sèche, ...</p> <p>Participent</p> <p>Répondent</p>	<p>L'apprenant répond aux questions sans se tromper</p>
<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou Exercice de maison (1 mn)</p>	<p>A la maison Maman veut laver les habits pendant que le ciel est couvert ; donne lui un conseil,</p>	<p>S'engage à s'exécuter</p>	

Thème : Les activités champêtres

Titre : La culture du mil

Objectifs d'apprentissage :

A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de / d' :

- identifier un pied de mil parmi d'autres plantes ;
- nommer les différentes parties d'un pied de mil ;
- dire où on cultive le mil ;
- dire quelle est son utilité.

Matériel/Supports :

- *collectif* : pieds de différentes sortes de mil, d'autres plantes, planche scientifique
- *individuel* : pieds de différentes sortes de mil.

Champ d'observation : Dans un champ de mil ou dans la cour de l'école.

Documents : Guide de l'Enseignant (e).

Durée : 30 mn

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES / ATTITUDES DE L'APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION(5mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 mn)	Oral : Que voit dans le ciel avant la pluie ? Ecrit : Que voit-on quand il pleut ?	Les nuages De l'eau ...	
Motivation (2 mn)	Le mil est une plante qui ressemble à d'autres. Reconnaître les pieds de mil nous permet de ne pas les détruire lorsque nous cultivons. Communique les objectifs aux apprenants Voulez-vous découvrir tout cela ?	Ecoutent attentivement. Répondent	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	-Présente la situation d'apprentissage C'est la saison des pluies, Moussa va dans son champ pour semer. Dites-nous ce qu'il peut semer.	Réponses possibles : Le mil, le haricot, l'arachide, le coton, le maïs, etc.	
Analyse/ Echanges/ Productions (10 mn)	Consigne 1 : Individuellement observez les objets (pieds de mil et d'autres plantes ou planche scientifique) mis à votre disposition puis échangez dans le groupe et identifiez les pieds de mil. Consigne 2 : Individuellement observez les pieds de mil et en groupe, échangez et nommez les différentes parties. Consigne 3 : A partir de vos expériences personnelles, échangez en groupes et dites où on cultive le mil et pourquoi on le cultive.	- Observent, échangent, identifient : Feuilles vertes, longues, minces et lisses... Epis au bout de la tige... Observent, échangent, nomment :Les feuilles, la tige, les racines, l'épi. Echangent et s'expriment : Lieu : au champ, au jardin... Au champs Utilité : préparation des repas, vente, préparation du dolo...	
Synthèse/ Application (5 mn)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Récapitulent oralement	Nomination : le mil Les parties du pied de mil: feuilles, tige, racines, épi Lieu : champs, jardin... L'utilité : Préparation des repas...

PHASE D'EVALUATION (5 mn)		CRITERES D'EVALUATION	
<p>Etape 1 : Evaluation (5mn)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Citez les différentes parties d'un pied de mil - Où cultive-t-on le mil ? - Que peut-on faire avec le mil ? <p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La tige, les feuilles, la racine - Au champ ; au jardin - Utilité : préparation des repas et vente. <p>Réponses des apprenants</p>	<p>L'apprenant répond correctement à toutes les questions posées.</p>
<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison</p>	<p>A la maison, semez du mil et observez son évolution jusqu'à la formation de l'épi.</p>	<p>S'exécutent.</p>	

Thème : Les activités champêtres

Titre : La culture de l'arachide

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- distinguer un pied d'arachides parmi d'autres plantes ;
- nommer les différentes parties d'un pied d'arachides ;
- dire où l'on cultive l'arachide
- dire l'utilité de l'arachide.

Matériel/Supports :

- *collectif* : quelques pieds d'arachides portant des gousses ou une planche scientifique,
- *individuel* : un pied d'arachides portant des gousses, pieds de pois de terre.

Champ d'observation : Dans un champ d'arachides ou dans la cour de l'école.

Documents : Guide de l'Enseignant (e)

Durée : 30 mn

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES /ATTITUDES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 mn)	Oral et/ou écrit : Donnez les différentes parties d'un pied de mil ?	Répondent : Les feuilles, la tige, les racines, l'épi.	
Motivation (2 mn)	L'arachide est une plante qui ressemble à d'autres. Reconnaître le pied d'arachide nous permet de ne pas les détruire lorsque nous cultivons. Communique les objectifs. Voulez-vous découvrir tout cela ?	Ecoutent attentivement. Répondent à la question	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	-Présente la situation d'apprentissage. Maman a préparé du haricot. Au moment de manger, les membres de la famille ont constaté qu'il manque quelque chose d'important pour le rendre agréable. Nommez ce qui manque au haricot de maman.	Réponses possibles : -Le sel -Le beurre de karité -L'huile -La potasse, etc.	
Analyse/Echanges/ Productions (10 mn)	Consigne 1 : Individuellement observez le matériel (pieds de mil, pieds d'arachide et d'autres plantes ou planche scientifique) mis à votre disposition puis échangez dans le groupe et identifiez les pieds d'arachide. Consigne 2 : Individuellement observez les pieds d'arachide.et en groupe, échangez et nommez les différentes parties. Consigne 3 : A partir de vos expériences personnelles, échangez en groupes et dites où l'on cultive l'arachide et pourquoi on la cultive.	Observent, échangent, identifient les pieds d'arachide. Observent, échangent, nomment : Les feuilles, les racines, les gousses et les tiges Echangent et s'expriment : Lieu : au champ, au jardin... Utilité : Fabrication de l'huile, des tourteaux, manger, vendre, utiliser dans la préparation de certains mets...	
Synthèse/ Application (5 mn)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Récapitulent oralement : Un pied d'arachides comprend les feuilles, les racines, les gousses et les tiges. Avec l'arachide, on peut fabriquer de l'huile, des tourteaux On peut aussi manger directement les graines d'arachide ou les vendre...	

PHASE D'EVALUATION (5 mn)		CRITERES D'EVALUATION
<p>Etape 1 : Evaluation (4mn)</p>	<p>- Où sont fixées les gousses d'un pied d'arachides ? A quoi sert l'arachide ?</p> <p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>- Les gousses sont fixées sur les racines. -Elle sert à nourrir les hommes et les animaux.</p> <p>Réponses des apprenants</p>
<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison (1 mn)</p>	<p>A la maison, semez de l'arachide et observez son évolution jusqu'à la formation des gousses.</p>	<p>S'exécutent.</p>

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : La pluie : avant la pluie

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer les phénomènes qui se produisent avant la pluie.

Matériel /Supports :

- *individuel* : un planeur (avion en papier).

Champ d'observation : La cour de l'école (nuages et arbres visibles).

Situation :

C'est le mois d'Août. Papa se prépare pour un voyage à mobylette. Il lève la tête vers le ciel afin de s'assurer qu'il ne sera pas battu par la pluie. Nous allons aider Papa à chercher les signes avant la pluie.

Consigne 1 :

Observez le ciel, le soleil, les nuages et les feuilles des arbres. Echangez et dites quelle est la couleur du ciel et des nuages. Dites si nous voyons le soleil et si les feuilles des arbres bougent. (Les nuages sont noirs et s'amoncellent à l'horizon ; le soleil est caché ; les feuilles des arbres bougent...).

Consigne 2 :

Echangez et dites comment souffle le vent, ce qu'il fait aux arbres, ce que font les nuages, les animaux et les oiseaux. (Le vent souffle fort ; il fait claquer les portes et les fenêtres ; il casse les branches des arbres ; les nuages bougent plus vite ; les hommes, les animaux et les oiseaux se mettent à l'abri).

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : Il pleut

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire comment s'appelle l'eau qui tombe du ciel ;
- dire ce qui se passe lorsqu'il pleut ;
- dire comment se protéger le corps de la pluie.

Matériel /Supports :

- *collectif* : un imperméable, un parapluie.
- *individuel* : unealebasse ou un plat.

Champ d'observation :

Faire la leçon dans la classe pendant qu'il pleut (porte et fenêtres largement ouvertes).

Situation :

Nous sommes en classe. Il pleut. Nobila veut aller aux toilettes. Il ne veut pas être mouillé. Aidons Nobila à trouver une solution.

Consigne1 :

Observez la pluie. Échangez et dites ce que vous voyez lorsqu'il pleut. Dites aussi comment tombe l'eau. (Il pleut ; le vent chasse les gouttes de pluie qui tombent fort).

Consigne2 :

Observez laalebasse d'eau de pluie recueillie et vos trois camarades sortis sous la pluie. Échangez et dites premièrement, comment est l'eau de pluie et deuxièmement, qui des trois camarades est mouillé ou pas. (L'eau de pluie est claire et fraîche ; pour ne pas être mouillé il faut porter un parapluie ou un imperméable).

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : Après la pluie : ruissellement et infiltration de l'eau

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- citer les phénomènes qui se produisent après la pluie ;
- expliquer le phénomène de l'infiltration de l'eau ;
- expliquer le phénomène du ruissellement

Matériel /Supports :

- *collectif* : un arrosoir, de l'eau ;
- *individuel* : un bidon d'eau.

Champ d'observation : le sol de la cour de l'école.

Situation :

Il pleut. Le petit Moussa est dans la maison et observe l'eau de pluie. Au début il constate que l'eau disparaît en tombant. Mais après, Moussa sort dans la cour et constate qu'il y a beaucoup d'eau au sol et que l'eau même veut l'emporter. Il ne comprend pas. Aidons Moussa à comprendre.

Consigne 1 :

Observez ton camarade qui arrose légèrement le tas de terre. Échangez et dites ce que fait l'eau dans le premier cas. (La terre a bu l'eau ; elle est dans le sol : l'eau s'infiltré dans la terre).

Consigne 2 :

Observez ton camarade poursuivre l'arrosage. Échangez et dites ce que fait l'eau quand il arrose beaucoup. (La terre est trop mouillée ; l'eau coule, elle ruisselle).

Consigne 3 :

Échangez et dites ce que fait l'eau après une grande pluie et là où va l'eau dans notre village. (Une partie de l'eau s'infiltré et l'autre coule dans les ruisseaux pour continuer au marigot.)

Thème : Les phénomènes naturels

Titre: La nature : changement d'aspect (1ère séance)

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de:

- dire comment est la nature à la fin de l'hivernage.

Matériel /Supports :

- *collectif*: des feuilles sèches, des feuilles vertes, de la paille sèche, de l'herbe fraîche.
- *individuel* :

Champ d'observation : Le paysage aux environs de l'école.

Situation :

La nature et les champs (arbres, herbe, plants) se transforment et changent de couleur selon les saisons. C'est pourquoi nous allons étudier ces transformations en saison sèche afin de mieux les comprendre pour bien mener nos activités.

Consigne 1 :

Observez la nature. Échangez et dites ce que vous avez constaté au niveau du vent, du sol, de l'herbe, des flaques d'eau, des arbres, etc. (La nature jaunit ; les flaques d'eau disparaissent ; les marigots se dessèchent, des arbres perdent leurs feuilles)

Consigne2 :

A partir de ce que vous savez de la première consigne, échangez et dites pourquoi il ya des changements au niveau des arbres, de l'herbe et du sol (Il ne pleut plus, le soleil est brulant, l'eau des marigots s'évapore...)

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : La nature : changement d'aspect (2^e séance)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de:

- dire ce qu'on voit dans la nature, les champs, et autour des champs en hivernage ;

Matériel /Supports :

- *collectif*: des gravures ou des photographies représentant la nature et des champs en hivernage, des ardoises géantes ;
- *individuel*:

Champ d'observation : Le paysage aux environs de l'école.

Situation :

La nature et les champs (arbres, herbe, plants) se transforment et changent de couleur selon les saisons. C'est pourquoi nous allons étudier ces transformations en saison pluvieuse afin de mieux les comprendre pour bien mener nos activités.

Consigne 1 :

Observez la nature autour de vous ou les gravures et les photographies mises à ta disposition.

Echangez, décrivez la nature. (La nature est verte, les plantes poussent dans les champs et autour des champs)

Consigne 2 :

Observez la nature autour de vous ou les gravures et les photographies mises à votre disposition.

Echangez, et nommez ce moment. (C'est la saison des pluies ou l'hivernage)

SITUATION D'INTEGRATION N°1

Ressources : Les phénomènes naturels et les activités champêtres de l'homme.

- La fin de l'hivernage : le ciel
- Les nuages
- Avant la pluie
- Il pleut
- Après la pluie
- La nature : changement d'aspect
- La culture du mil, du maïs, du sorgho, de l'arachide
- Les récoltes
- La conservation des récoltes



A/ Observe le ciel et coche la bonne réponse (2 points).

- Le ciel est clair
- Le ciel a des nuages
- Le ciel annonce la pluie

B/ Il pleut ; coche ce que porte l'enfant : (1 point pour la bonne réponse).

- L'enfant porte un sac
- L'enfant porte un imperméable

C/ Il pleut, l'eau de pluie : (2 points ; soit 1 point par bonne réponse).

- Va au marigot
- Chante
- S'infiltré dans le sol

D/ Dans le village, il ne pleut plus (fin de l'hivernage) : (1 point pour la bonne réponse).

- Complète la phrase : le ciel est ...

E/ C'est la fin de l'hivernage, il ne pleut plus : (2 points ; soit 1 point par bonne réponse).

Coche la bonne réponse

- Les hommes récoltent le mil
- Les hommes dorment
- Les hommes travaillent beaucoup

F/ Les paysans ont fini de récolter : (2 points pour la bonne réponse).

- Colore en jaune là où ils gardent les récoltes (*dans l'illustration*).

Thème : Les travaux champêtres

Titre : La culture du maïs

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier un pied de maïs ;
- distinguer un épi de maïs d'un épi de mil ;
- dire l'utilité du maïs.

Matériel / Supports :

- *collectif* : un pied de maïs avec des épis, un pied de mil portant son épi, des épis de maïs, des épis de mil.
- *individuel* : un pied de maïs avec des épis, un pied de mil, un épi de mil, un épi de maïs

Situation :

Maman a l'habitude de préparer du tô de mil de couleur brunâtre. Cette fois-ci, le tô qu'elle a préparé est blanc (ou jaune en fonction de la couleur du maïs utilisé), très beau à voir. Les enfants sont très intéressés et veulent savoir quelle farine elle a utilisée. Découvrez la céréale qui a servi à préparer cet tô.

Consigne 1 :

Observez le matériel mis à ta disposition. Échangez et identifiez le pied de maïs.

Consigne 2 :

Observez et comparez le pied de maïs avec son (ses) épi (s) et le pied de mil avec son épi. Echangez puis dites où est (sont) situé (s) l'épi (les épis) de maïs et celui du mil (Les épis de maïs sont situés au milieu de la tige alors que l'épi de mil est situé au bout de la tige).

Consigne 3 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites ce qu'on peut faire avec le maïs (On peut préparer des aliments pour les hommes, nourrir les animaux, préparer de l'alcool,...).

Thème : Les goûts

Titre : C'est pimenté

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- distinguer ce qui est pimenté des autres saveurs ;
- nommer cette saveur et utiliser le terme dans leur parler quotidien.

Matériel / Supports:

- *collectif*: du piment, du sel, du sucre, du gingembre, des écorces de caïlcédrat, des feuilles de neem, du tamarin.
- *individuel*: du citron, du sel, du sucre, des feuilles de neem.

Champ d'observation :

Disposer sur le bureau de l'enseignant, des verres ,des gobelets ou des bols contenant des jus sucrés, salés, amers, aigres, pimentés...

Documents : Guide de l'Enseignant (e) :

Durée : 30 mn

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES /ATTITUDES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (2mn)	- Citez les aliments qui sont salés, sucrés, aigres. - Montrez des aliments qui sont salés, sucrés, aigres déposés sur le bureau de l'enseignant.	- Nomment les aliments salés, sucrés ou aigres - Montrent les aliments salés, sucrés, aigres	
Motivation (2 mn)	Communique les objectifs	Ecoutent attentivement.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (2 mn)	Présente la situation : Maman a préparé une soupe de poulet et elle y a mis beaucoup de ça (montrer les piments en même temps). Issa refuse de manger. Donnez les raisons pour lesquelles Issa refuse de manger.	Réponses possibles : - Il n'a pas faim ; - Il ne mange pas de feuilles ; - Ce n'est pas doux ; - C'est amer ; - Ça pique la bouche, etc.	
Analyse/Echanges/ Production (15 mn)	Consigne 1 : Individuellement, observez et goûtez les jus (piment, gingembre), mis à votre disposition, nommez-les, et dites comment c'est. En groupe, échangez ensuite, faites la synthèse.	Observent, goûtent, décrivent et nomment les différents goûts rencontrés,, présentent, échangent et font une synthèse.	
	Consigne 2 : Individuellement, observez les substances (sel, piment, sucre, feuilles de caillédrat, feuille de neem, gingembre, tamarin), mis à votre disposition, identifiez et nommez tout ce qui est pimenté. Puis en groupe, présentez vos résultats, échangez et faites la synthèse.	Observent, identifient au besoin par la langue les différentes substances (piment, sel, sucre, gingembre, écorce de caillédrat, feuilles de neem, tamarin), les nomment, les présentent, échangent et font une synthèse.	
	Consigne 3 : En vous basant sur votre expérience personnelle, individuellement, recherchez des aliments pimentés. En groupe, présentez vos résultats, échangez et faites la synthèse.	Recherchent, décrivent, présentent, échangent et font une synthèse.	
Synthèse/ Application (3 mn)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Récapitulation orale : C'est pimenté	

PHASE D'EVALUATION (5 mn)		CRITERES D'EVALUATION	
<p>Etape 1 : Evaluation (5mn)</p>	<p>Citez des nourritures, des boissons ou d'autres choses pimentées que vous connaissez.</p> <p>Quels repas peut-on pimenter ?</p> <p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Réponses possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> -le piment, le gingembre, l'oignon, l'ail,... -le riz, la sauce, les soupes, la viande grillée, les beignets, les patates frites, les jus... <p>Participent</p> <p>Réponses des apprenants</p>	<p>L'apprenant répond correctement aux questions</p>
<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou Exercice de maison (1 mn)</p>	<p>Essayez de préparer un jus pimenté de chez vous</p>	<p>S'exécutent</p>	

Thème : Les positions dans l'espace

Titre : L'espace scolaire : l'école

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- situer son école dans le secteur, le quartier ou le village ;
- décrire son école avec ses composantes (les bâtiments, les logements, la cantine, les latrines).

Matériel /Supports :

- *collectif* :
- *individuel* :

Champ d'observation : Le domaine scolaire.

NB : Faire repérer, plusieurs jours à l'avance, la position du marché, du dispensaire, de l'église, de la mosquée....

Durée : 30 mm

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES / ATTITUDES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3 mn)	Où est située ta classe ? Où es-tu assis dans la classe ?	Réponses attendues : Ma classe est située à côté de ... ; entre les classes de ... et de ... - Je suis à côté de (loin de ; près de ; derrière, ...) ... ; entre X et Y.	
Motivation (2 mn)	Communique les objectifs de la leçon.	Ecotent attentivement.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	L'oncle de Marie venu du village lui demande de dire où se trouve son école ; mais Marie ne peut pas situer son école. Aidez Marie à bien montrer à son oncle où se trouve son école.	Ecotent, réfléchissent et proposent des réponses attendues : L'école est située : - loin du marché ; - près du dispensaire ; - près du barrage ; - à côté de notre concession ; ...	
Analyse/Echanges/ Production (10 mn)	Consigne 1 Individuellement, observez la cour de votre école. Puis en groupe et en vous référant à vos observations passées, échangez et situez votre école dans le secteur, le quartier ou le village.	Observent, échangent et situent l'école : Dans le village (ou le secteur) : - l'école est située derrière le dispensaire ; l'école est située à côté de l'église ; - l'école est située près de ... ; - l'école est située loin de ...	
	Consigne 2 Individuellement, observez la cour de l'école. Puis en groupe, échangez et nommez tout ce qui se trouve dans la cour.	Observent, échangent, nomment. énumèrent des éléments de la cour de l'école : - le drapeau, les arbres, la cantine, le puits, la pompe, les latrines, le magasin, les bâtiments, les logements des enseignants, le terrain...	
Synthèse/ Application (5 mn)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Récapitulent oralement -l'école est située derrière le dispensaire, à côté de ... ; près de ... ; loin de ... -dans la cour de l'école, il y a le drapeau, les arbres, la cantine, le puits, la pompe, les latrines, le magasin, les bâtiments, les logements des enseignants, le terrain...	

PHASE D'EVALUATION (5mn)			
<p>Etape 1 : Evaluation (4 mn)</p>	<p>- Où est située l'école ? - Citez 3 éléments qui se trouvent dans la cour de votre école ?</p> <p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>- L'école est à loin de... ; près de... ; dans ... ; à côté de ...</p> <p>- On trouve le drapeau, les arbres, la pompe, les latrines, les bâtiments, les logements des enseignants, le terrain...</p> <p>Participent</p> <p>Répondent</p>	
<p>Etape 2 : Prolongement/ Transfert ou Exercice de maison (1 mn)</p>	<p>Demande aux apprenants de situer l'école par rapport à leur concession.</p>	<p>Prendre l'habitude de situer des endroits par rapport aux autres.</p>	

Thème : Les positions dans l'espace

Titre : La classe

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- situer sa classe parmi les autres classes de l'école ;
- décrire les composantes de la classe (la porte, la fenêtre, le toit, le plafond, le mur, le sol) ;
- situer sa place en classe.

Matériel/ Supports:

- *-collectif:* la cour de l'école, les salles de l'école, le bâtiment de l'école, les portes, les fenêtres, le toit, le plafond, le mur, le sol.
- *individuel:* des ardoises, de la craie.

Document_: Guide de l'Enseignant (e) :

Durée : 30 mn

Technique utilisée : Travaux de groupes.

DEROULEMENT

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES /ATTITUDES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3mn)	Montre « c`est un rectangle».	Réponses possibles : le tableau, la porte, l'ardoise ...	
Motivation (2 mn)	Être capable de situer et de localiser des endroits est indispensable pour l'individu parce que ce sont des éléments qui lui permettent de s'orienter, donc de ne pas s'égarer. La leçon que nous allons faire aujourd'hui va vous permettre de reconnaître les différents lieux. - Communique les objectifs :	Écotent attentivement	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	Présente la situation d'apprentissage : Noraogo, un apprenant(e) du CP2 se trompe toujours de classe quand il arrive à l'école. Il ne fait pas de différence entre sa classe et les autres. Aidons-le à ne plus se tromper,	Réponses possibles : Noraogo doit ; - remarquer la couleur de la classe, de la porte ; - compter les classes avant la sienne ; - lire ce qui est écrit au-dessus de la porte (l'écriture) ; - observer la hauteur des escaliers de sa classe ...	
Analyse/Echanges/ Productions (10 mn)	Consigne 1 : Individuellement, observez l'école, les classes. Puis en groupes, échangez et dites ce que vous voyez, de même que là où est située votre classe.	Observent, échangent, décrivent et répètent. - 2 bâtiments, 3 classes par bâtiment ; -6 classes en tout ; 1 porte par classe ; 5 fenêtres par classe ; un bureau du directeur ; un magasin, des murs rouges ; ...	Description de l'école : - Notre classe est située à côté de la classe du ... ; entre les classes de ... et de ...
	Consigne 2 : Individuellement, observez la classe. En groupes, échangez, dites quelle forme elle a et nommez tout ce que vous avez à l'intérieur de cette classe.	Observent, échangent synthétisent oralement - notre classe est rectangle, - les murs, la porte, les fenêtres, le plafond, les ampoules, les photos, le toit, le sol, l'armoire, le bureau de l'enseignant, les tablés- bancs, ...	Description des composantes de la classe : - La classe a la forme d'un rectangle.
	Consigne 3 : Individuellement, observez votre place par rapport à celles de vos voisins de droite, de gauche, de derrière, de devant ; ensuite par rapport au tableau et au bureau de l'enseignant et dites quelle est votre position (place) dans la classe.	Observent, situent leurs places et répètent. Position de l'apprenant(e) dans la classe : - Je suis à côté de (loin de ; près de ; derrière ...) du tableau, de la porte, de la fenêtre, du bureau du maître ; - Je suis entre l'apprenant(e) X et l'apprenant(e) Y	

<p>Synthèse/ Application (5 mn)</p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre?</p>	<p>- Notre classe est située à côté de la classe du ... ; entre les classes de ... et de ... - La classe a la forme d'un rectangle. - La classe est composée des murs, de la porte, des fenêtres, du toit, du sol, ... - Dans la classe on trouve, l'armoire, le bureau du maître, les tables- bancs ... - Je suis à côté de (loin de ; près de ; derrière, ...) ...; entre l'apprenant(e)-X et l'apprenant(e)-Y.</p>	
<p>PHASE D'EVALUATION (5 mn)</p>			<p>CRITERES D'EVALUATION</p>
<p>Etape 1 : Evaluation (4mn)</p>	<p>- Situez la classe de CP2 par rapport au CP1, CE1, CE2, CM1, CM2. - Décrivez la forme de la classe, des portes, des fenêtres. - Où es-tu assis par rapport à l'apprenant(e)-X ou à l'apprenant(e) Y ?</p> <p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. De la prestation de l'enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Réponses correctes : -Elle est à gauche de ... ou à droite de ... ; est entre la classe de ... et de ... - Elles ont la forme d'un rectangle. - Je suis assis à côté de (loin de ; près de ; derrière, ...) X ou Y ; entre X et Y</p> <p>Participent</p> <p>Réponses des apprenants</p>	<p>L'apprenant répond aux questions sans se tromper</p>
<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou Exercice de maison (1 mn)</p>	<p>Dans votre concession, situez la case, la maison (la chambre de votre mère, de votre père, de vos frères, ...) par rapport aux autres.</p>	<p>S'exécutent</p>	

Thème : Les travaux champêtres

Titre : La récolte du mil

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de:

- décrire les différentes activités menées pour la récolte du mil ;
- citer le matériel utilisé pour la récolte mil.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des Calebasses, des paniers, des couteaux, des coupe-coupe, des faucilles, gravures et images représentant des scènes de récoltes, des pioches, etc.
- *individuel* :

Situation d'apprentissage :

Nous sommes en Novembre. Maintenant, les épis sont mûrs dans le champ de Kouraogo. Citez les activités qui sont à réaliser par Kouraogo et sa famille.

Consigne 1 :

Observez les images et les outils mis à ta disposition. Identifiez les personnages et les outils (On voit des hommes, des femmes et des enfants. On voit aussi des faucilles, des couteaux, des paniers, des Calebasses, des sacs, des charrettes...).

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez dans dites ce que font les hommes, les femmes et les enfants (Les hommes coupent les tiges, les femmes coupent les épis, les enfants ramassent les épis et les mettent dans les charrettes ...).

Thème : Les activités champêtres

Titre : La récolte des arachides

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- décrire les différentes activités menées pour la récolte des arachides ;
- citer le matériel utilisé pour la récolte des arachides.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des Calebasses, des paniers, des pioches, des sacs, des charrettes, des gravures et images représentant des scènes de récoltes, etc.
- *individuel* :

Champ d'observation : Un champ d'arachides

Situation :

Nous sommes au mois d'octobre. Les feuilles d'arachides ont jauni et séché dans le champ de Raogo. Citez les activités qui sont à réaliser par Raogo et sa famille.

Consigne 1 :

Observez les images et les outils mis à ta disposition. Identifiez les travailleurs et les outils (On voit des hommes, des femmes et des enfants. On voit aussi des Calebasses, des paniers, des pioches, des sacs, des charrettes ...).

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez dans le groupe et dites ce que font les travailleurs. (Les hommes arrachent ou creusent des pieds d'arachides, les femmes et les enfants les rassemblent, les mettent en tas à l'ombre pour la récolte sur place ou dans les charrettes pour les transporter à la maison ...)

Thème : Les activités champêtres

Titre : La conservation des récoltes

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- décrire les différentes formes de conservation des récoltes.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des aiguilles, du fil à coudre des sacs, des bidons, des sachets de conservation, du mil, du haricot, du pois de terre, de la cendre, des gravures et images représentant des greniers, etc.
- *individuel* :

Situation :

Maman est allée au marché, elle a acheté dix plats « *yoruba* » de haricot. Elle veut les conserver jusqu'à la saison prochaine. Donnez des conseils à Maman pour bien garder son haricot.

Consigne :

Observez le matériel, échangez, identifiez-les et dites à quoi sert chacun d'eux.

Thème : Les positions dans l'espace

Titre : La cour de l'école

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- donner la forme de la cour de l'école ;
- citer les éléments constitutifs de la cour ;
- situer quelques arbres et les bâtiments les uns par rapport aux autres.

Matériel / Supports :

- *collectif* : les composantes de la cour
- *individuel* :

Champ d'observation : La cour de l'école

Situation :

Inès veut montrer à sa camarade Fatou l'endroit où est située la cantine par rapport à sa classe ; mais elle n'arrive pas à bien le faire. Aidez-la à donner la bonne situation.

Consigne 1 :

Observez la cour de l'école. Echangez et identifiez sa forme et les éléments qui s'y trouvent. (La cour a une forme rectangulaire, dans la cour il y a des bâtiments abritant les salles de classe, le magasin, le bureau du directeur, le jardin, le bosquet, le mât du drapeau, les toilettes, les logements des enseignants, la cantine, les terrains de sport,...).

Consigne 2 :

Observez les bâtiments et les arbres de la cour de l'école. Echangez et situez-les, les uns par rapport aux autres. (Les bâtiments qui abritent les salles de classe se font face, les arbres sont nombreux au milieu de la cour et le long de la clôture, la cantine est à côté de la classe de CP1, les terrains de sport sont vers la grande porte, les toilettes sont au fond de la cour, le forage est à côté du bureau du directeur,...).

Thème : Les goûts

Titre : C'est fade

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- distinguer le goût fade des autres saveurs.

Matériel / Supports :

- *collectif* : de l'eau, des verres, de la sauce salée, de l'eau sucrée, de la sauce sans sel, une bouillie sans sucre, une bouillie sucrée, de la farine de maïs, etc.
- *individuel* : de la farine, du tô, de la bouillie, etc.

Situation :

Maman a préparé du riz à sauce. Moussa arrive tout affamé à midi et il se sert pour manger. Mais quand il a pris une bouchée de riz, il a froissé son visage. Explique son attitude.

Consigne 1 :

Observez et goûtez les aliments. Echangez et donnez le goût de chaque aliment. (C'est salé, c'est sucré, c'est sans goût, c'est-à-dire fade).

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle et des aliments présentés, échangez et identifiez les aliments qui ont un goût fade. (Eau, sauce sans sel, bouillie sans sucre, farine...).

SITUATION D'INTEGRATION N°2

Ressources : Les goûts.

- La culture du maïs.
- La culture du mil
- La récolte des arachides
- La conservation des récoltes
- C'est pimenté
- C'est fade
- La classe (2 leçons)
- L'espace scolaire : l'école (2 leçons)
- L'espace scolaire : la cour de l'école (2 leçons)



A/ Moussa achète un sachet de jus de gingembre. Il goûte et serre la mine.

- Coche la bonne réponse (2points ; soit 1 point par bonne réponse).

Le jus est très pimenté

Le jus est sucré

B/ Coche vrai si c'est vrai et faux si c'est faux

Dans la cour de l'école on trouve (**6 points ; 1 point par bonne réponse**).

- L'église : vrai faux.
- Les classes : vrai faux.
- La mosquée : vrai faux.
- Le bureau du directeur : vrai faux.
- La cantine : vrai faux.
- Le terrain de sport : vrai faux.

C/ Complète la phrase en observant l'illustration (3 points)

- Les ...jouent au ...sur le terrain de l'...

Total : 10/10

NB :

La classe concernée étant le CP2, et étant donné leur faible capacité en lecture et en langue d'enseignement, il est souhaitable que l'enseignant explique la situation et si nécessaire avec l'appui de la langue du milieu.

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : Le temps qu'il fait en Décembre : l'aspect du ciel.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire comment est le ciel en décembre ;
- dire quel temps il fait en décembre ;
- dire comment est le ciel en décembre et en hivernage.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des illustrations sur un ciel bleu, un ciel nuageux, un ciel poussiéreux....
- *individuel* :

Champ d'observation : Le ciel, la nature environnante en décembre.

Situation :

Françoise a porté 3 habits pour venir en classe. Ali veut comprendre. Expliquez-lui l'attitude de Françoise.

Consigne 1 :

Observez le ciel. Échangez sur l'aspect du ciel en décembre (Le ciel est bleu. Il n'y a pas de nuages. Il est chargé de poussière).

Consigne2 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez sur l'aspect du ciel en décembre et comparez-le avec l'aspect du ciel en hivernage (En hivernage, le ciel est chargé de nuages ; il est noir tandis que dans le mois de décembre il est bleu et sans nuages).

Consigne3 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites quel temps il fait en décembre (Il fait froid).

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : Le temps qu'il fait en Décembre : la température

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire s'il fait froid ou chaud ;
- dire ce qu'il faut faire pour se protéger contre le froid.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des habits épais, des couvertures, de l'eau fraîche, de l'eau chaude.
- *individuel* : des habits.

Situation :

Nous sommes dans le mois de décembre, de nombreux élèves viennent en retard à l'école. Dites ce qui peut expliquer leur retard.

Consigne 1 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites le temps qu'il fait en décembre (Il fait froid).

Consigne2 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites comment les hommes et les animaux se comportent au mois de décembre (Les hommes portent des pull-overs ; ils se couvrent la nuit ; on ferme les fenêtres et les portes ; les animaux se couchent dans les coins, ...).

Thème : Les positions dans l'espace.

Titre : L'espace scolaire : la cour (essai de représentation). (1^{ère} séance).

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- représenter la cour de l'école.

Matériel / Supports :

- *collectif* : ardoises géantes, craie.
- *individuel* : ardoises, craie, règles.

Situation :

A la maison, Ali veut montrer à son ami Pascal la situation des bâtiments dans la cour de leur école. Aidons-le à le faire.

Consigne :

Dessinez sur ton ardoise l'école, en indiquant les classes, les logements, le mât du drapeau, la cuisine, le terrain de sport, les toilettes, le point d'eau et tout ce que vous voyez dans la cour de l'école. Échangez et placez les différents éléments de la cour de l'école sur les ardoises géantes.

Thème : Les positions dans l'espace.

Titre : L'espace scolaire : la cour (essai de représentation) (2^{ème} séance).

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- représenter la cour de l'école.

Matériel / Supports :

- *collectif* : tableau, règles, ardoises géantes, craie.
- *individuel* : ardoises, craie.

Situation :

A partir du travail fait sur les ardoises géantes, ensemble nous allons bien placer les différents éléments de la cour sur le tableau de la classe.

Consigne 1 :

Vous avez travaillé dans les petits groupes pour représenter les éléments de la cour de l'école. Nous allons ensemble placer ces différents éléments de la cour sur notre tableau. (L'enseignant guide les apprenants à bien placer tous les éléments de la cour au tableau).

Consigne 2 :

Reproduis la représentation sur ton ardoise. (Chaque apprenant reproduit la représentation sur son ardoise).

Thème : Les positions dans l'espace.

Titre : Les différents points importants du village ou de la ville (1^{ère} séance)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- nommer son village ou son secteur,
- situer le village ou le secteur par rapport aux grands axes routiers.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des images et des photographies géantes d'un village ou d'un secteur ;
- *individuel* :

Champ d'observation : Au bord de la route, non loin de l'école ;

Situation :

Nos amis de la ville /village désirent visiter notre école. Aidons-les à retrouver facilement l'école.

Consigne 1 :

Individuellement puis en groupe, nommez votre village ou votre secteur.

Consigne 2 :

Individuellement puis en groupe, échangez et indiquez les grands axes routiers qui traversent le village, ou les avenues qui accèdent au secteur. Indiquez les grands carrefours et les ronds-points situés dans le secteur.

Thème : Les positions dans l'espace.

Titre : Les différents points importants du village ou de la ville (2^{ème} séance).

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable:

- indiquer les différents points importants se trouvant dans le village/secteur.

Matériel / Supports :

- *collectif* : images, photographies.
- *individuel* :

Situation :

Ali veut parler des points importants qui sont dans son village/secteur à ses amis. Aidons Ali à identifier ces points.

Consigne 1 :

Repérez les points importants de ton secteur/village. Echangez et citez-les (L'école, la mairie, le dispensaire, le marché, la mosquée, l'église, la colline, le barrage, le marigot, le bosquet...).

SITUATION D'INTEGRATION N°3

Ressources : Les phénomènes naturels

- Les diverses positions du soleil ;
- Le déplacement du soleil et ses conséquences ;
- Les différents points importants du village ou du secteur.



A/ En partant à l'école, Madi se rend compte qu'il se dirige du côté où le soleil se lève. Tu veux l'aider à situer son école.

- Souligne la direction qui convient (3 points)
 - A l'Est de la maison.
 - A l'Ouest de la maison.

B/ A la sortie des classes il voit que son ombre est entre ses jambes et est très courte. Aide-le à dire à quel moment de la journée nous sommes.

- Complète la phrase avec le mot qui convient : midi, soir, matin **(4 points)**

- Le soleil est au-dessus de nos têtes, il est ...

Le soir en rentrant, Madi doit acheter son sac d'écolier et te demande de l'accompagner.

- Coche la bonne réponse. Madi va acheter son sac **(3 points)**.

- au marché
- au dispensaire
- à la mairie

Thème : Protections contre les phénomènes naturels

Titre : Les vêtements en coton

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier des vêtements en coton
- les nommer
- les comparer avec d'autres vêtements faits avec d'autres matières.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des morceaux de cotonnade ; du fil de machine à coudre, du fil fait par des fileuses du village, une quenouille, une cardé ; du coton égrené, du coton cardé, un cotonnier ou une image du cotonnier.
- *individuel* : une bande d'étoffe de coton ou un vêtement en cotonnade.

Champ d'observation : Chez le tisserand ou chez la tisseuse.

Durée : 30 mn

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES/ATTITUDES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3mn)	Dans quel mois sommes-nous ? Que sentez-vous le matin de bonne heure ? Que font les gens qui ne sont pas habillés ? Que fait-on pour ne pas avoir froid ?	Nous sommes dans le mois de décembre. le froid. tremblent, grelottent (mimer). On porte des habits chauds, épais.	
Motivation (2 mn)	Présente le matériel collectif, fait observer par les apprenants puis communique les objectifs.	observent, échantent au sein de leur sous-groupe.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	C'est le mois de décembre, Madi porte un boubou fait par le tisserand. Nobila lui, porte une chemise légère et il a froid. Il ne comprend pas pourquoi son camarade Madi n'a pas froid. Voyons comment est fait le boubou de Madi.	Ecotent, réfléchissent et observent le tisserand ou la tisseuse.	
Analyse/ Echanges/ Production (10 mn)	Consigne 1 : Individuellement, observez le matériel et le tisserand et échangez dans les groupes puis dites d'où vient le coton et comment on obtient le tissu en coton. Consigne 2 : Individuellement, observez le tisserand au travail, échangez dans les groupes et dites qui tisse le fil, qu'obtient-on et comment est la cotonnade. Consigne 3 : Individuellement réfléchissez, Echangez dans les groupes et citez les vêtements qu'on peut coudre avec la cotonnade.	Observent, échantent et répondent : le cotonnier donne le coton. Avec le coton égrené la tisseuse file le coton. - Le tisserand tisse le fil et on obtient de la cotonnade. - La cotonnade est solide et épaisse. Cherchent, échantent et citent : des boubous, des pantalons, des pagnes.	
Synthèse/ Application (5 mn)	Poser la question suivante : qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Le cotonnier donne du coton. La fileuse file le coton et le tisserand tisse la cotonnade. Avec la cotonnade on coud des boubous, des pantalons et des pagnes.	

PHASE D'EVALUATION (5 mn)		CRITERES D'EVALUATION	
Etape 1 : Evaluation (4mn)	<p>D'où vient le coton et comment obtient-on le fil ?</p> <p>Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation ;</p> <p>De la prestation de l'enseignant (e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu as compris dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Le coton vient du cotonnier. La fileuse file le coton.</p> <p>Avec la quenouille on égrène le coton.</p> <p>Participent.</p> <p>Répondent</p>	<p>L'apprenant répond correctement aux questions.</p>
Etape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou Exercice de maison (1 mn)	<p>Ton ami veut acheter des pagnes :: aide-le à choisir des pagnes qui protègent et qui durent.</p>	<p>S'exécutent</p>	

Thème : Protections contre les phénomènes naturels

Titre : Les vêtements en laine

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier la laine ;
- dire comment on fabrique les vêtements en laine ;
- citer les avantages des habits en laine.

Matériel Supports :

- *collectif* : des vêtements en laine (pull-overs, écharpes, bonnets, habits de bébés tricotés, etc.), une pelote, des vêtements en coton, du coton, de la laine, en nylon...
- *individuel* : un fil en laine, un vêtement en laine...

Champ d'Observation : Chez la tricoteuse

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Durée : 30 mn

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES/ATTITUDES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3mn)	Citez les avantages des vêtements en coton.	citent les avantages des habits en coton : solides ; jolis ; protègent bien du froid ;	
Motivation (2 mn)	Présenter des vêtements en laine, coton, nylon aux apprenant(e)s. - Ces vêtements sont-ils confectionnés avec la même matière ? - Avec quoi on a fabriqué chacun d'eux ? Communiquer les objectifs.	Réponses attendues : - Ces vêtements ne sont pas confectionnés avec la même matière ; - Ils sont fabriqués avec du coton, des poils, de la laine, du nylon ; Echangent au sein de leur sous-groupe, énoncent ce qui est attendu d'eux au cours de la séance.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	C'est le mois de décembre, Michel porte un pull-over. Nobila lui, porte une chemise légère et il a froid. Il ne comprend pas pourquoi son camarade Michel n'a pas froid. Voyons comment est fait le pull-over de Michel.	Réponses attendues : -son habit est en laine ; -la laine est lourde ; -les habits en laine protègent contre le froid ; -les habits en laine sont lourds.	
Analyse/Echanges/ Production (10 mn)	Consigne 1 : Individuellement observez le fil que vous avez, échangez dans le groupe et dites en quoi est ce fil.	Les apprenant (e) s observent, échangent dans les groupes et donnent la nature du fil - le fil est en laine	
	Consigne 2 : Individuellement, observez les vêtements mis à votre disposition, échangez dans les groupes et dites comment ils sont fabriqués	Les apprenant (e) s observent, échangent dans les groupes et disent comment les habits sont fabriqués - ils sont tricotés avec des aiguilles - Ils sont tricotés avec des crochets - Ils sont tricotés à la machine	
	Consigne 3 : Individuellement, observez les vêtements mis à votre disposition, échangez dans les groupes et dites comment sont les habits en laine, à quel moment il faut les porter et pourquoi.	Les apprenant (e) s observent, échangent dans les groupes et disent comment sont les habits en laine, le moment où il faut les porter et pourquoi -ils sont chauds, souples, résistants, certains sont doux, d'autres sont irritants... -il faut les porter quand il fait froid parce qu'ils protègent contre le froid, ils permettent d'éviter des maladies...	
Synthèse/ Application (5 mn)	Demande : -Que pouvons-nous retenir aujourd'hui de la leçon sur les vêtements en laine ?	Réponses attendues : - les vêtements en laine sont fabriqués avec la laine ; - ils sont chauds, souples, résistants, - ils gardent le corps au chaud, ils protègent contre le froid, - ils évitent à l'homme certaines maladies.	

Synthèse/ application (5 mn)	Demande : -Que pouvons-nous retenir aujourd'hui de la leçon sur les vêtements en laine ?	Réponses attendues : - les vêtements en laine sont fabriqués avec la laine ; - ils sont chauds, souples, résistants, - ils gardent le corps au chaud, -ils protègent contre le froid, -ils évitent à l'homme certaines maladies.	
PHASE D'EVALUATION (5 mn)			CRITERES D'EVALUATION
Etape 1 : Evaluation (4mn)	Comment sont les vêtements en laine ? Pourquoi on porte des vêtements en laine ? Comment on obtient la laine ? Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. Décision par rapport à la leçon : Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation ; De la prestation de l'enseignant (e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu as compris dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	Réponses attendues : -Lourds, doux, -Pour se protéger du froid, garder le corps au chaud, éviter certaines maladies. Des poils d'animaux (moutons, chameaux,...). Participant Répondent	L'apprenant répond aux questions sans se tromper
Etape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou Exercice de maison (1 mn)	Demandez à vos parents comment on obtient la laine.	S'exécutent	

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : Les vêtements en nylon, en tergal.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier les vêtements en nylon, en tergal ;
- nommer les tissus en nylon et en tergal ;
- donner l'utilité et les qualités de chacun.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des morceaux de tissu et des vêtements en nylon et en tergal ;
- *individuel* : des morceaux de tissu ramassés auprès d'un tailleur.

Situation :

Nous sommes dans le mois de janvier. La petite Lala porte une robe légère et lisse. Elle tremble de froid. Aidons Lala à comprendre pourquoi elle tremble de froid.

Consigne 1 :

Observez les tissus. Désignez le tissu qui est comme le tissu de la robe de Lala, échangez et donnez le nom du tissu, dites comment est le nylon et s'il protège du froid. (Le nylon est un tissu léger et lisse ; il est résistant ; on le lave facilement, mais il ne protège pas du froid).

Consigne 2 :

Observez les tissus et désignez le tissu appelé tergal. Échangez, dites comment est le tergal et s'il protège du froid. (Le tergal est un tissu solide qui brûle vite, mais il ne protège pas du froid).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : Les vêtements en soie et en matière plastique.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier les vêtements en soie, en matière plastique ;
- nommer les tissus en soie, en matière plastique ;
- donner l'utilité et les qualités de chacun.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des morceaux de tissu et des vêtements en soie, en matière plastique (blousons et imperméables) ;
- *individuel* : des morceaux de tissu ramassés auprès d'un tailleur.

Situation :

Nous sommes dans le mois d'Août. Le petit Saada veut aller à la boutique pour acheter du sucre alors qu'il pleut. Voyons les conseils que nous pouvons lui donner.

Consigne 1 :

Observez les tissus et désignez la matière que doit porter Saada. Échangez, donnez le nom de la matière, dites comment est le plastique et s'il protège de la pluie. (La matière plastique est imperméable à l'eau. Un habit en matière plastique brûle facilement et ne protège pas beaucoup du froid).

Consigne 2 :

Observez les tissus ici présents. Désignez le tissu appelé soie, dites comment est la soie et s'il protège du froid. (La soie est un tissu solide, souple, doux et brillant qui brûle vite, mais il ne protège pas du froid).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : La propreté des vêtements.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire comment le corps et les vêtements se salissent ;
- citer les différents moyens d'entretenir les vêtements.

Matériel /Supports :

- *collectif* : du savon et de l'eau, un vêtement sale, un vêtement déchiré, un linge bien repassé, un fer à repasser, une aiguille, un fil, quelques récipients à laver le linge ;
- *individuel* :

Champ d'observation : La cour de l'école.

Situation :

Le petit Titi aime lutter avec ses copains au sautoir. Il lutte et il joue toujours avec ses habits. Et comme il ne se lave pas après les jeux et il ne lave jamais aussi ses habits, son corps lui gratte la nuit quand il dort. Aidons Titi à comprendre ce qui lui arrive.

Consigne 1 :

Observez le vêtement sale et le vêtement déchiré. Échangez et dites comment cela est arrivé à Titi. (Quand on joue dans la poussière, le corps et les habits se salissent, les vêtements se déchirent, la sueur coule, etc.).

Consigne 2 :

Échangez et dites ce que l'on risque quand le corps et les vêtements sont sales. (On risque d'avoir des poux, la teigne, la crasse, sentir mauvais, etc.).

Consigne 3 :

Échangez et citez tous les moyens qui aident à entretenir vos vêtements. (Les laver proprement avec de l'eau et du savon, les repasser et les coudre avec du fil ou aller chez le tailleur, etc.).

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : Les diverses positions du soleil

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance l'apprenant (e) doit être capable de :

- montrer les diverses positions du soleil ;
- décrire le trajet suivi par le soleil dans le ciel.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des images représentant un lever et le coucher du soleil, le soleil, le ciel.
- *individuel* :

NB : Inviter les apprenants à observer les positions du soleil dans le ciel quelques jours avant la leçon.

Situation : Ali, en venant à l'école chaque matin se rend compte que le soleil est devant lui, à midi il n'est plus à la même place, le soir il a encore changé de position. Aidons Ali à comprendre ce qui se passe.

Consigne 1 :

Observez le ciel. Echangez et dites où se trouve le soleil quand vous venez à l'école le matin. Dites ce que vous ressentez lorsque vous le regardez. (Il est à l'Est et on peut bien le regarder)

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites où se trouve le soleil à midi ; ce qui se passe quand on le regarde et ce qui nous arrive quand on reste longtemps sous le soleil. (Il est au-dessus de nos têtes ; on a mal aux yeux quand on le regarde ; on a chaud quand on reste longtemps sous le soleil)

Consigne 3

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites où se trouve le soleil le soir à la sortie des classes. (Le soir il est à l'Ouest)

NB : A la fin de la leçon implanter un piquet dans la cour. Inviter les apprenants à faire des repérages d'ombre du piquet, d'un arbre et du bâtiment de l'école le matin, à midi et le soir.

Thème : Les phénomènes naturels

Titre : Le déplacement du soleil et ses conséquences

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance l'apprenant (e) doit être capable de :

- distinguer l'ombre d'un objet éclairé par le soleil,
- constater l'augmentation ou la diminution de la longueur des ombres à un certain moment de la journée.

Matériel /Supports :

- *collectif* : piquet, bâtiment, arbre.
- *individuel* :

Situation :

Demander un bref compte rendu suite à l'observation de l'ombre du piquet et de l'arbre qui ont été matérialisée a l'issue de la dernière séance. Essayons de comprendre pourquoi l'ombre change.

Consigne 1 :

Observez l'ombre du piquet, du bâtiment et de l'arbre matérialisés lors de la dernière séance. Echangez et situez leur ombre le matin. (L'ombre est longue et se trouve à l'Ouest de chaque objet)

Consigne 2 :

Observez l'ombre du piquet, du bâtiment et de l'arbre matérialisés lors de la dernière séance. Echangez et situez leur ombre à midi. (L'ombre est courte et située au pied de chaque objet)

Consigne 3 :

Observez l'ombre du piquet, du bâtiment et de l'arbre matérialisés lors de la dernière séance. Echangez et situez leur ombre le soir. Comparez-les à celles du matin et du midi et dites ce que vous constatez. (L'ombre est longue et se trouve à l'Est de chaque objet).

Thème : Les phénomènes naturels.

Titre : L'utilité du soleil

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- montrer la position du soleil le matin, à midi et le soir ;
- dire l'utilité du soleil à chaque position.

Matériel /Supports :

- *collectif* : images représentant un lever et un coucher de soleil ;
- *individuel* :

Champ d'observation : La cour de l'école : le ciel, le soleil.

Situation :

Le petit Miki est à côté de Papa la nuit. Tout est noir, il a peur. Mais le matin, il constate que tout n'est plus noir. Il peut aller jouer avec ses camarades ou aller à l'école. Il ne comprend pas. Aidons Miki à comprendre.

Consigne 1 :

Observez l'image. Echangez et aidez Miki à comprendre ce qui se passe le matin, à midi et le soir. (Le matin le soleil se lève là-bas à l'Est. A midi il monte en haut ; il est au-dessus de nos têtes. Le soir, il se couche à l'Ouest ; la nuit, on ne le voit plus. Tout est noir).

Consigne 2 :

Échangez et dites ce que l'homme peut faire quand il y a le soleil le matin, à midi et le soir quand il se couche. (Le matin les hommes se réveillent, Papa va au travail. Miki va l'école. A midi Maman lave les habits, elle les étale avec le gombo au soleil. Le soir les hommes comme les animaux se reposent. Ils dorment).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : La protection contre le soleil.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer les méfaits du soleil sur les hommes, sur les animaux et sur les choses;
- citer les différentes mesures de protection contre les méfaits du soleil.

Matériel /Supports :

- *collectif* : un parapluie, des lunettes noires, des vêtements et des coiffures ;
- *individuel* : quelques légumes secs (gombo, piment, etc.).

Situation :

Nous sommes dans le mois d'Avril. Fati veut laver les habits mais le soleil brûle fort. Voyons les conseils que nous pouvons lui donner.

Consigne 1 :

Observez le matériel. Échangez et donnez les méfaits du soleil sur le corps de Fati. (Si nous restons longtemps au soleil, la sueur coule, le corps se chauffe et nous pouvons tomber malades).

Consigne 2 :

Observez les légumes. Échangez et dites comment Maman obtient les légumes secs et le linge séché (au soleil les légumes, la farine le linge et le bois sèchent parce ce que le soleil les brûle).

Consigne 3 :

Echangez et dites comment on fait pour se protéger du soleil. (Je porte des habits et des chaussures, un chapeau ou un foulard. Je peux me mettre à l'ombre ou être sous un parapluie. Je ne dois pas lire au soleil car il abîme les yeux. Au soleil je peux porter des verres noirs ou lunettes de soleil, etc.).(Pour les plants, les recouvrir de paille fine et les arroser matin et soir).

SITUATION D'INTEGRATION N°4

Ressources : Les mesures de protection.

- L'utilité du soleil ;
- Le soleil et les saisons ;
- Les vêtements en nylon, en tergal ;
- Les vêtements en soie, en matière plastique ;
- La propreté des vêtements ;
- La protection contre le soleil.



A/ Coche la bonne réponse en décembre (1 point pour la bonne réponse).

- Elle a chaud
- Elle a froid
- Elle est sous la pluie

B/ Coche la bonne réponse en avril (1 point pour la bonne réponse).

- Elle a froid
- Elle a chaud
- Elle est sous la pluie

C/ Coche la bonne réponse en aout (1 point pour la bonne réponse).

- Elle a froid
- Elle a chaud
- Elle est sous la pluie

D/ Maman ouvre sa valise pour donner un habit à porter à chaque personne ; coche l'habit qui convient dans les trois situations :

- Décembre (1 point pour la bonne réponse).

- Un habit en nylon
- Un habit en plastique
- Un pull-over

- Avril (1 point pour la bonne réponse).

- Un habit en plastique
- Un habit en tergal
- Un pull-over

- Août (sous la pluie) (1 point pour la bonne réponse).

- Un pull-over
- Un habit en plastique
- Un habit en soie

E/ Papa prend son vélo dans le mois d'avril pour voyager. Le soleil brille fort. Il ne veut pas tomber malade. Alors il choisit de porter (4 points ; soit 2 points par bonne réponse).

- Une ceinture
- Des habits propres
- Un chapeau

Thème : Les phénomènes naturels.

Titre : Le soleil et les saisons.

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer les influences du soleil sur les différentes saisons de l'année.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des photos ou des images montrant les influences du soleil sur la nature, pendant la saison sèche, puis en saison de pluie ; des photos de la nature pendant les deux saisons à midi ;
- *individuel* :

Champ d'observation : La cour de l'école ; le ciel, le soleil.

Situation :

Le petit Titi est au champ dans le mois de janvier. Il voit qu'il ne pleut plus, il fait froid et le soleil ne brûle plus comme avant. Les feuilles des arbres sont jaunes et tombent, même l'herbe dans la brousse devient aussi jaune et sèche. Aidons Titi à comprendre ce que fait le soleil dans ce qu'il voit.

Consigne 1 :

Observez les photos et les images. Échangez et aidez Titi à comprendre ce qui se passe quand il fait froid, quand il ne pleut plus et comment est le soleil à la fin de la saison des pluies. (Le soleil ne brûle plus beaucoup ; il est caché par la poussière).

Consigne 2 :

Observez les photos et les images du mois d'avril. Réfléchissez, échangez et dites comment est le soleil en avril, comment se comportent les hommes, les animaux et les plantes en saison sèche chaude. (En avril, le soleil brûle fort, les hommes et les animaux souffrent de la chaleur et du manque d'eau).

Consigne 3 :

Échangez et dites dans quelle saison le soleil brûle fort et dans quelle saison les hommes, les animaux et les plantes supportent mieux le soleil. (La saison sèche chaude ; la saison des pluies).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : Les habitations : une maison en dur.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- faire la différence en désignant une maison en dur et une maison en banco ;
- citer les caractéristiques d'une maison en dur ;
- citer les matériaux de construction de la maison en dur.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des briques parpaings, des briques en pierre taillée, des briques en banco, du fer et un morceau de tôle ;
- *individuel* : du banco et du bois.

Champ d'observation : Devant une maison en dur et une maison en banco non loin.

Situation :

Pendant l'hivernage il a beaucoup plu, des maisons sont tombées mais Moktar a vu que la maison du petit Paato est restée. Aidons Moktar à comprendre ce qui a fait que la maison de Paato n'est pas tombée.

Consigne 1 :

Observez la maison en dur et celle en banco, le matériel mis à votre disposition. Échangez et donnez la différence entre les deux en les nommant. (Une maison en dur est en parpaing et une maison en banco n'est pas solide et tombe facilement pendant les grandes pluies).

Consigne 2 :

Echangez et dites comment est la maison en dur en grattant le parpaing et en grattant la brique en banco. (La maison en dur est solide, elle est couverte de tôles, elle est haute et aérée, son sol est couvert de ciment et parfois de carreaux).

Consigne 3 :

Echangez et citez tous les matériaux utilisés pour la construction d'une maison en dur. (Le ciment, la pierre, le fer, la tôle, le sable, le gravier, les cailloux, le parpaing, etc.).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : La case.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier une case ;
- citer les raisons d'avoir une case ;
- nommer les différentes sortes d'habitations du village et leurs différentes parties.

Matériel /Supports :

- *collectif* : gravures, photos, images de cases et de huttes ;
- *individuel* : du banco, du bois, de la paille

Situation :

Le petit Doudou dort avec son père dans une case. Mais il constate que son ami Yéro dort dans une case qui ne ressemble pas à la leur. Aidons Doudou à comprendre.

Consigne 1 :

Observez les images, les gravures et les photos. Echangez et donnez le nom de chaque case. Dites comment chacune d'elles est construite et à quoi nous servent-elles. (La case est ronde. Elle est construite en banco et son toit est en paille. La hutte est ronde et est totalement en paille. Elles nous protègent du froid, du vent, du soleil et de la pluie).

Consigne 2 :

Observez les habitations. Échangez et citez les différentes parties de chacune d'elles. (La case à une porte, une fenêtre, un toit. La fumée passe par le toit, la fenêtre, etc.).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : Les matériaux de construction.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier les différents matériaux de construction utilisés dans leur village ;
- citer les avantages et/ou les inconvénients de chaque matériau.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des parpaings, des briques en pierre taillée, une brique en banco, du fer, un morceau de tôle, des clous, des pointes, un marteau ;
- *individuel* : du banco, du bois, de la chaume, des lianes, des ficelles des fils de fer mou.

Champ d'observation : Devant une maison en dur et une autre en banco.

Situation :

Michou veut construire une maison mais il ne sait pas quels matériaux utiliser. Donnez-lui des conseils pour une maison solide.

Consigne 1 :

Observez la maison et la case. A l'aide de vos ongles, grattez le mur de la maison et celui de la case, faites de même avec le clou que vous enfoncerez dans les deux murs. Échangez et dites comment est chacun des murs. (Le mur en parpaing est dur; le mur en pierre taillée est encore plus dur ; le mur en banco n'est pas dur).

Consigne 2 :

Observez la hutte, la maison en dur et la case. Échangez, citez les matériaux utilisés pour chaque habitation et dites ce qui est bien (avantages) et ce qui n'est pas bien (inconvénients). (La maison en dur : parpaing, pierre taillée, ciment, fer, tôle, les pointes. La case en banco : terre, chaume, fil de fer, des ficelles. La hutte : des lianes, des ficelles, des branchages, de la paille).

Consigne 3 :

Echangez et faites un choix pour la maison que vous aurez à construire. (La maison en dur est solide mais chère ; tout le monde ne peut pas avoir la maison en dur. La maison en banco n'est pas solide mais elle ne coûte pas chère. La hutte est dangereuse à cause des serpents, des scorpions et des incendies).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : La notion de concession.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire ce que c'est qu'une concession ;
- dire combien de cases ou maisons on peut trouver dans une concession ;
- dire ce qu'on trouve encore dans une concession.

Champ d'observation : Une concession proche de l'école.

Matériel /Supports :

- *collectif* : Des images, des photos représentant des concessions

Situation :

Pousga habite la cour du Chef du village. L'enseignant lui demande le nombre de cases et de personnes (d'habitants) qui sont dans la cour. Pousga ne peut pas trouver les réponses justes à ces deux questions de l'enseignant. Pour aider Pousga, allons chez le Chef pour constater.

Consigne 1 :

Observez la cour du Chef ou toute autre concession. Échangez et donnez le nombre de cases ou de maisons, etc. (Toutes les cases ou les maisons regroupées forment une concession).

Consigne 2 :

Echangez et dites ce qu'on peut trouver de plus dans une concession. (Les murs, le hangar, le grenier, des arbres, les poulaillers, des enclos, etc.).

Consigne 3 :

Echangez dans le groupe et citer toutes les grandes concessions, les petites concessions du village ou de votre quartier.

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : La clôture.

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire ce qui entoure la concession.
- dire de quoi peut être faite une clôture.

Matériel /Supports :

- *collectif* : La paille ; un secco, des images de concessions clôturées.

Champ d'observation : Devant une concession clôturée.

Situation :

Les enfants jouent devant la concession du Chef. Ils ne voient pas ce que les mamans font à l'intérieur de la concession. Expliquons à Salif ce qui l'empêche de voir à l'intérieur.

Consigne 1 :

Observez la concession. Échangez et dites ce qui empêche de voir les femmes travailler à l'intérieur en nous disant en quoi est faite la clôture. (La clôture entoure la concession ; la clôture peut être en dur, en banco, en secco, etc.)

Consigne 2 :

Echangez, dites en quoi est faite la clôture du Chef et citez les matériaux utilisés pour d'autres clôtures dans le village. (En dur ; en paille ; en secco ; en tiges de mil, etc.).

Consigne 3 :

Echangez et dites où est-ce que les enfants écoutent les contes de grand-père la nuit au clair de lune. (Dans la cour de la concession. Quand il fait chaud la nuit la famille se couche dans la cour).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels.

Titre : La propreté de la concession.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- énumérer ce qui rend une concession sale ;
- dire ce qu'il faut faire pour garder une concession propre ;
- dire ce qu'il faut faire des ordures.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des balais, des râteliers, des poubelles

Champ d'observation : Une concession proche de l'école.

Situation :

Dans la cour de Rita, il y a beaucoup de paille, de tiges de mil et de morceaux de bois. La nuit pendant le sommeil, elle est piquée par un scorpion. Voyons quels conseils nous pouvons donner à Rita pour éviter les scorpions dans sa cour.

Consigne 1 :

Observez la cour de Rita. Échangez et dites comment vous trouvez la cour ou nous sommes. (La cour est sale ou la cour est propre).

Consigne 2 :

Echangez et citez tout ce qui peut rendre la cour sale (Les boîtes vides, la paille, les feuilles des arbres, les chiffons, les sachets, les excréments d'animaux, etc.).

Consigne 3 :

Echangez et citez tout ce qu'il faut faire pour rendre la cour propre. (Il faut balayer la cour avec un balai, rassembler les grosses ordures avec le râtelier ; arroser avant le balayage ; ramasser les ordures pour éviter les scorpions, etc.).

Thème : Protections contre les phénomènes naturels

Titre : Essai de représentation de la concession (1^{ère} séance)

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer les matériaux utilisés pour la construction d'une concession ;
- représenter une concession sur le sol.

Matériel / Supports :

- *collectif* : de l'argile, de l'eau, de la paille, du bois, des briquettes.
- *individuel* : de l'argile, de l'eau, des briquettes, petits récipients.

Situation :

Le Papa de Salif veut construire une nouvelle concession. Aidons-le à rassembler les matériaux qu'il faut pour la réalisation de sa construction.

Consigne 1 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et donnez les éléments nécessaires à la construction d'une concession. (Les briques, le banco, les tôles, le bois)

Consigne 2 :

Tracez une concession sur le sol, en indiquant ses éléments constitutifs. Echangez et faites la synthèse. (La clôture, les maisons, les greniers, les toilettes, les portes)

Thème : Protections contre les phénomènes naturels

Titre : Essai de représentation de la concession (2^{ème} séance)

Objectif d'apprentissage : A l'issue de séance, l'apprenant(e) doit être capable de:

- représenter une concession sur son ardoise

Matériel / Supports :

- *collectif* : le tableau, de la craie, un chiffon
- *individuel* : l'ardoise, la craie, un chiffon

Situation d'apprentissage :

Aline et Mamou sont deux nouvelles amies. Aline veut se rendre dans la concession de son amie pour rendre visite à la mère de celle-ci. Expliquez-lui l'emplacement de la maison de la mère de Mamou dans la concession.

Consigne :

Représentez sur votre ardoise une clôture de concession et placez ses éléments constitutifs. Echangez et corrigez votre représentation.

Thème : Autres mesures de protection

Titre : Le hangar

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer les caractéristiques d'un hangar ;
- citer les matériaux de construction d'un hangar ;
- dire à quoi sert un hangar.

Matériel :

- *collectif* : un hangar, des photos et des images de hangars
- *individuel* : des bois, des seccos

Présentation de la situation : Dans la cour des parents de Georges, il n'y a pas un seul arbre. En pleine journée du mois d'avril les habitants n'ont pas d'ombre pour s'abriter du soleil. Donne des conseils à Georges pour que sa famille dispose d'ombre pour leur protection dans la journée.

Consigne 1 : Observez le hangar. Echangez et dites comment il est. (Il peut être carré, rectangulaire, rond ; il est couvert)

Consigne 2 : Sur la base de votre expérience personnelle, échangez et dites avec quoi on construit le hangar. (Avec du bois ou du fer, des seccos, des tiges ou des tôles)

Consigne 3 : Sur la base de votre expérience personnelle, échangez et dites à quoi sert un hangar. (Pour abriter les hommes, les animaux et les objets ; pour y déposer des matériaux,)

Thème : Autres mesures de protection

Titre : La tente

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer les caractéristiques d'une tente ;
- citer les matériaux de construction d'une tente ;
- dire à quoi sert une tente.

Matériel :

- *collectif* : une tente, des photos ou des images de tentes
- *individuel* :

Présentation de la situation : C'est le mois d'août, il y a de fortes pluies. Dans le village de Seydou certaines maisons sont tombées. Les habitants sont sans abris. Aidons les autorités à trouver des abris aux habitants en attendant la fin de l'hivernage.

Consigne 1 : Observez la tente. Echangez et dites comment elle est. (Elle est un peu circulaire, elle est couverte en toile)

Consigne 2 : Sur la base de votre expérience personnelle, échangez et dites avec quoi on construit la tente. (Avec une charpente en bois ou en fer, une toile la recouvre)

Consigne 3 : Sur la base de votre expérience personnelle, échangez et dites à quoi sert une tente. (Servir de maison, de lieux de travail, stocker du matériel...)

Thème : Le mobilier scolaire et de la maison.

Titre : Le lit

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- donner l'utilité du lit,
- distinguer le lit de tout autre mobilier,
- citer les avantages du lit.

Matériel / Supports :

- *collectif* : un lit, des photos d'un lit, une natte, un divan, un matelas, un tara;
- *individuel* : un table -banc.

Situation :

Jacques est fatigué. Pour qu'il puisse bien se reposer, trouvons-lui une bonne couchette.

Consigne1 :

Observez ce mobilier, échangez et nommez-le, puis dites à quoi il sert. (Un lit, il sert à se reposer)

Consigne2 :

Observez le lit, échangez et nommez ses différentes parties. (Les quatre pieds, le chaumier, ...)

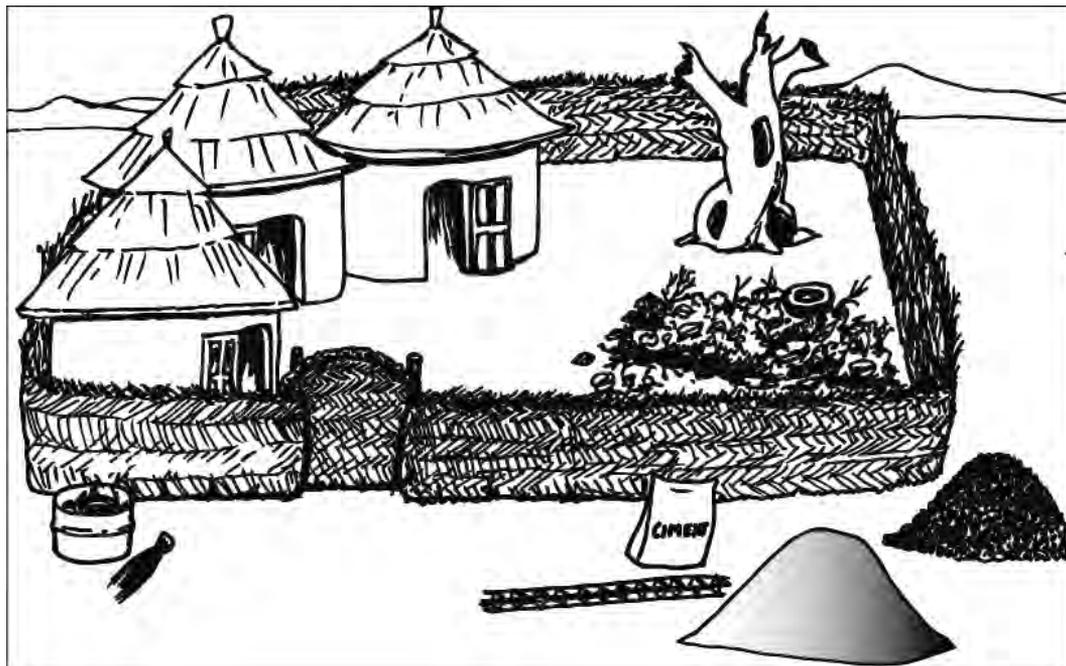
Consigne 3 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et citez les avantages du lit. (Reposant, évite l'humidité, protège contre les piqûres de certains insectes, ...)

SITUATION D'INTEGRATION N°5

Ressources : Les mesures de protection.

- Les habitations : une maison en dur ;
- La case ;
- Les matériaux de construction ;
- La notion de concession ;
- La clôture ;
- La clôture ;
- La propreté de la concession ;
- Essai de représentation de la concession ;
- Le hangar ;
- La tente.



Dans la concession de Papa, Miki a été mordu par un serpent qui reste introuvable.

A/ Coche deux endroits où peut se cacher le serpent (2 points ; soit 1 point pour chaque bonne réponse).

B/ Encerle ce qui n'est pas bien dans la cour et qui a pu attirer (amener) le serpent (2 points ; soit 1 point pour chaque bonne réponse).

C/ Colorie le matériel utilisé pour une bonne clôture (4 points ; soit 1 point pour chaque bonne réponse).

D/ Coche deux objets qui vont aider à rendre la cour propre (2 points ; soit 1 point pour chaque bonne réponse).

Total : 10/10

NB : La classe concernée étant le CP2, et étant donné leur faible capacité en lecture et en langue d'enseignement, il est souhaitable que l'enseignant explique la situation et si nécessaire avec un appui de la langue du milieu.

Thème : Le mobilier scolaire et de maison

Titre : La table d'écolier, la table de l'enseignant(e)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer les différentes parties de la table de l'apprenant et de celle de l'enseignant ;
- donner l'utilité de la table de l'écolier et de celle de l'enseignant ;

Matériel/Supports :

- *collectif* : la table de l'enseignant(e), la table de l'apprenant.
- *individuel* : le chiffon, la table de l'apprenant.

Durée : 30 mn

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES / ATTITUDES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3 mn)	Pourquoi c'est bien de dormir sur un lit ?	Répondent : Pour éviter les reptiles, les insectes et les maladies ; pour bien dormir.	
Motivation (2 mn)	Communique les objectifs	Ecoutent attentivement.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	Présente la situation : Chaque jour, les apprenants écrivent et lisent. Où posent-ils les ardoises, les cahiers pour écrire, et les livres pour lire ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses attendues :sur leur table-banc ; - - sur leurs cuisses; - - sur le sol ; etc.	
Analyse/Echanges/ Production (10 mn)	Consigne 1 Individuellement observez le table-banc ; dites à quoi il sert, nommez les différentes parties. En groupe, échangez, faites la synthèse.	Observent, échangent et nomment : Le table-banc ou la table de l'apprenant sert à ranger les affaires. On s'assoit là-dessus pour écrire. Il comprend : la table, le banc, le dossier et le casier.	
	Consigne 2 Individuellement observez la table de l'enseignant(e), dites à quoi elle sert puis nommez ses différentes parties. En groupe, échangez, faites la synthèse.	Observent, échangent font la synthèse et répètent : la table ou le bureau de l'enseignant(e) sert à ranger les affaires de l'enseignant(e) : La table ou le bureau de l'enseignant comprend le dessus de la table, les 4 pieds de la table, les tiroirs.	

Synthèse/ Application (5 mn)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	répondent : On utilise la table pour bien écrire, pour bien ranger les affaires de l'enseignant(e).	
PHASE D'ÉVALUATION (5mn)			
Étape 1 : Evaluation (4 mn)	<p>Citez l'utilité du table-banc de l'apprenant et du bureau de l'enseignant(e).</p> <p>Citez différentes parties de la table.</p> <p>Activités de remédiation</p> <p>A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation,</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Pour bien écrire, pour bien ranger les affaires de l'enseignant(e) et de l'apprenant.</p> <p>Plaque, 4 pieds, des tiroirs</p> <p>Participent</p> <p>Répondent</p>	
Étape 2 : Prolongement/Transfert ou Exercice de maison (1 mn)	A la maison ou chez le menuisier, recense d'autres tables et dis à quoi elles servent.	S'exécutent	

Thème : Le mobilier scolaire et de maison

Titre : Les sièges, les armoires

Objectif d'apprentissage :

A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- Nommer les sièges et les armoires ;
- donner les différents usages des sièges et des armoires ;

Matériel/Supports :

- *collectif* : une chaise, une longue chaise, un fauteuil, une armoire.
- *individuel* : un chiffon, un escabeau, un banc, un tabouret.

Durée : 30 mn

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES / ATTITUDES DES APPRENANT(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3 mn)	Pourquoi on utilise la table de l'enseignant(e), la table de l'apprenant.	Répondent : - Pour bien ranger - Pour s'asseoir et bien écrire	
Motivation (2 mn)	Communique les objectifs	Ecotent attentivement.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	Présente la situation Dans la classe, l'enseignant(e) ramasse les cahiers de composition et de devoirs. Dis où il peut les ranger pour que ces cahiers ne se gâtent pas.	Ecotent, réfléchissent et proposent des réponses : - sur le bureau ; - sans l'armoire ; sous les chaises ; sur l'armoire ; etc.	
Analyse/Echanges/ Production (10 mn)	Consigne 1 Individuellement, observez ces meubles, en groupe échangez, faites la synthèse, nommez-les, dites à quoi ils servent.	Observent, échangent et nomment les différents meubles : - La chaise, le banc, la chaise longue, le fauteuil, l'armoire, etc. - Les sièges servent à s'asseoir.	
	Consigne 2 Individuellement, observez ce meuble. En groupe, échangez, nommez-le dites à quoi il sert	Observent, échangent, s'expriment et le nomment. L'armoire sert à ranger les affaires	

<p>Synthèse/ Application (5 mn)</p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p> <p>A quoi va te servir ce que tu viens d'apprendre ?</p>	<p>Répondent</p> <p>A bien utiliser les sièges et les armoires.</p>	
<p>PHASE D'EVALUATION (5mn)</p>			
<p>Etape 1 : Evaluation (4 mn)</p>	<p>- Désigner et faire nommer les sièges et l'armoire.</p> <p>- A quoi servent les sièges? - A quoi sert l'armoire ?</p> <p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>- La chaise, le banc, une chaise longue, un tabouret, un escabeau, un fauteuil, l'armoire. - Les sièges servent à s'asseoir.</p> <p>- L'armoire sert à ranger les affaires.</p> <p>Participant</p> <p>Répondent</p>	
<p>Etape 2 : Prolongement/Transfert ou Exercice de maison (1 mn)</p>	<p>Recensez d'autres types d'armoires et de sièges et donnez leurs utilités</p>	<p>S'engagent à exécuter L'activité</p>	

Thème : Les ustensiles de cuisine

Titre : Les ustensiles en bois

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable d'/de :

- identifier les ustensiles de cuisine en bois;
- Donner l'utilité des ustensiles en bois.

Matériel/Supports :

- *collectif* : un mortier et son pilon, une écuelle, unealebasse, une gourde, une spatule, une cuillère en bois, une louche en bois.
- *individuel* : des ardoises, de la craie, un chiffon, une louche et / ou une petitealebasse.

Champ d'observation : Dans la cour de l'école

Durée : 30 mn

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES / ATTITUDES DES APPRENANT(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3 mn)	Cite les meubles que le menuisier fabrique et qui sont utilisés en classe et à la maison.	Répondent : Des bancs, des tables, des chaises, des lits, des armoires, etc.	
Motivation (2 mn)	Communiquer les objectifs.	Ecoutent	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	Présente la situation : Maman utilise beaucoup d'objets pour faire la cuisine. Ta sœur ne les connaît pas tous. Aide-la à les nommer.	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses : Ces objets utilisés sont : le mortier, le pilon, la spatule, la calebasse, la louche, la casserole, la marmite, la marmite, le seau, le canari, les gobelets, Etc.	
Analyse/ Echanges/ Production (10 mn)	Consigne 1 Observez les ustensiles, identifiez-les, nommez-les, dites en quoi ils sont faits. En groupe, échangez, faites la synthèse.	Observent, échangent et nomment : le mortier, le pilon, la spatule, la louche, une écuelle, une calebasse, la gourde. Ces ustensiles sont en bois.	
	Consigne 2 Individuellement, observez le matériel trié et dites à quoi chacun sert. En groupe, échangez et faites la synthèse.	Observent, échangent et font la synthèse. - le mortier et le pilon servent à piler ; - la spatule sert à préparer le tô ; - les écuelles sont utilisées pour servir les repas ; - les louches sont utilisées pour servir les sauces ; etc.	

Synthèse/ Application (5 mn)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ? A quoi va te servir ce que tu viens d'apprendre ?	A savoir utiliser les ustensiles en bois.	
PHASE D'EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : Evaluation (4 mn)	Citez les ustensiles de cuisine en bois. - Pourquoi il ne faut pas mettre la Calebasse à côté de feu ? Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. De la prestation de l'enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	- Le mortier, le pilon, la spatule, la louche, l'écuelle, la calebasse, la gourde, - Elle brûle Participant Répondent	
Etape 2 : Prolongement/ Transfert ou Exercice de maison (1 mn)	A la maison, décorez des calebasses et des louches.	S'exécutent	

Thème Les ustensiles de cuisine.

Titre : Les ustensiles en terre cuite.

Objectifs d'apprentissages : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable d' :

- identifier les ustensiles de cuisine en terre cuite parmi d'autres ustensiles,
- énoncer leurs avantages,
- énumérer leurs inconvénients.

Matériel / Supports :

- *collectif* : un canari, un pot, un plat, une cruche, une jarre, une gargoulette en terre cuite, quelques ustensiles en plastique, en verre et en métal.
- *individuel* : une ardoise, de la craie, un chiffon.

Champ d'application : Dans la cour de l'école et au besoin chez un potier.

Durée : 30 mn

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES/ATTITUDES DES APPRENANT(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la Leçon Précédente/ Vérification des Prérequis (3mn)	Citez les ustensiles de cuisine en bois.	Réponses attendues en indiquant l'objet : Le mortier, le pilon, la louche, etc.	
Motivation (2mn)	Présente le matériel collectif et pose la question suivante : Est-ce que tous sont en bois ? Communique les objectifs de la leçon.	Non Ecoutent attentivement	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la Situation d'apprentissage (5mn)	A la maison Paul joue avec son lance-pierre à côté du canari d'eau. Sa mère le gronde. Dites pourquoi sa maman le gronde.	Réponses attendues : - Paul peut casser le canari, - il se casse rapidement, - il est fragile, - le canari est en terre cuite, - l'eau va se verser, etc.	
Analyse/Echanges/ Production (10mn)	Consigne 1 Individuellement, observez les différents récipients (un canari, la marmite en terre cuite, un pot, un plat, une cruche, une jarre, une gargoulette en terre cuite).Echangez dans le groupe et nommez-les puis dites en quoi ils sont faits.	Observent, échantent, puis nomment chaque ustensile de cuisine : - un canari, une jarre, une cruche... - Ils sont faits en argile, - ils sont en terre, - Ils sont faits avec du banco.	
	Consigne 2 En vous basant sur votre expérience personnelle, réfléchissez et recensez d'autres ustensiles en terre cuite, échangez et dites ce qu'on fait avec eux.	Des gobelets, des verres, des carafes, des assiettes, des écuelles, des louches... Les gobelets, les carafes et les verres pour servir les boissons ; Les assiettes, les écuelles, et les louches pour servir les repas.	

	<p>Consigne 3 L'enseignant laisse tomber un pot en terre cuite et un plat métallique. Individuellement observez, échangez dans les groupes et dites ce que vous avez constaté.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - le plat métallique n'est pas cassé ; - le pot en terre est cassé ; - les objets en terre cuite sont fragiles, - ils sont cassables, - ils se brisent vite par rapport aux objets en métal. 	
<p>Synthèse/ Application (5mn)</p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les marmites en terre cuite, la jarre la cruche le canari, le pot en terre, la gargoulette sont des ustensiles en terre cuite, ils servent à préparer les aliments. - Ils sont fragiles. 	
PHASE D'EVALUATION (5mn)			
<p>Etape 1 : Evaluation (4mn)</p>	<p>Citez quatre objets en terre cuite. Que se passe-t-il si un objet en terre cuite tombe ? Citez deux avantages des objets en terre cuite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La jarre, la cruche le canari, la gargoulette. - Il se brise. - Ils conservent les aliments, - ils servent à préparer les aliments. 	
	<p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon. Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats.</p> <p>De la prestation de l'enseignant. Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Participant</p> <p>Répondent</p>	
<p>Etape 2 : Prolongement, Transfert ou Exercices de Maison (1mn)</p>	<p>Visitez un potier et observez comment il fabrique les ustensiles en terre cuite.</p>	<p>Visitent, observent un potier au travail et échangent avec lui.</p>	

Thème : Les ustensiles de cuisine.

Titre : Les ustensiles métalliques.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de /d' :

- identifier les ustensiles de cuisine en métal,
- Donner les avantages des ustensiles métalliques;
- trier les ustensiles de cuisine en métal parmi d'autres ustensiles.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des plats en bon état, une marmite, une casserole, un seau, une bassine, un couteau, une louche, une écumoire, une cuillère, une fourchette, quelques ustensiles en matière plastique, des ustensiles en terre cuite.
- *individuel* : un plat, une fourchette ou une cuillère.

Situation :

Maman dit à la petite Fati de préparer du têt. Elle prend une marmite en terre cuite pour le faire. Maman lui dit de changer de marmite. Trouvons les raisons qui font que Maman refuse la marmite en terre cuite.

Consigne 1 :

Observez le matériel. Echangez et dites en quelle matière ils sont fabriqués. Donnez leur couleur quand ils sont neufs ou très bien lavés.

Consigne 2 :

Observez le matériel. Echangez et trieZ tous les ustensiles métalliques et nommer- les.

Consigne 3 :

Prendre deux ustensiles, l'un en terre cuite et l'autre métallique; les laisser tomber en même temps. Observe et échange, dites quel est l'ustensile qui est le plus résistant.

Thème : Le mobilier scolaire et de la maison.

Titre : Chez le menuisier

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- citer les objets fabriqués par le menuisier,
- citer les outils et les matériaux utilisés par le menuisier.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des photographies d'atelier de menuiserie, une planche, des outils du menuisier (un marteau, un rabot, une scie, un mètre...).

Champ d'observation : L'atelier d'un menuisier

Situation :

Madi a une planche et il veut fabriquer des chaises et des bancs. Aidons-le à trouver l'artisan qui peut les fabriquer.

Consigne 1 :

A partir de votre expérience personnelle et du matériel présent, échangez et trouvez les noms des meubles que le menuisier fabrique. (Le lit, la table, l'armoire, le fauteuil, le banc, le guéridon, ...).

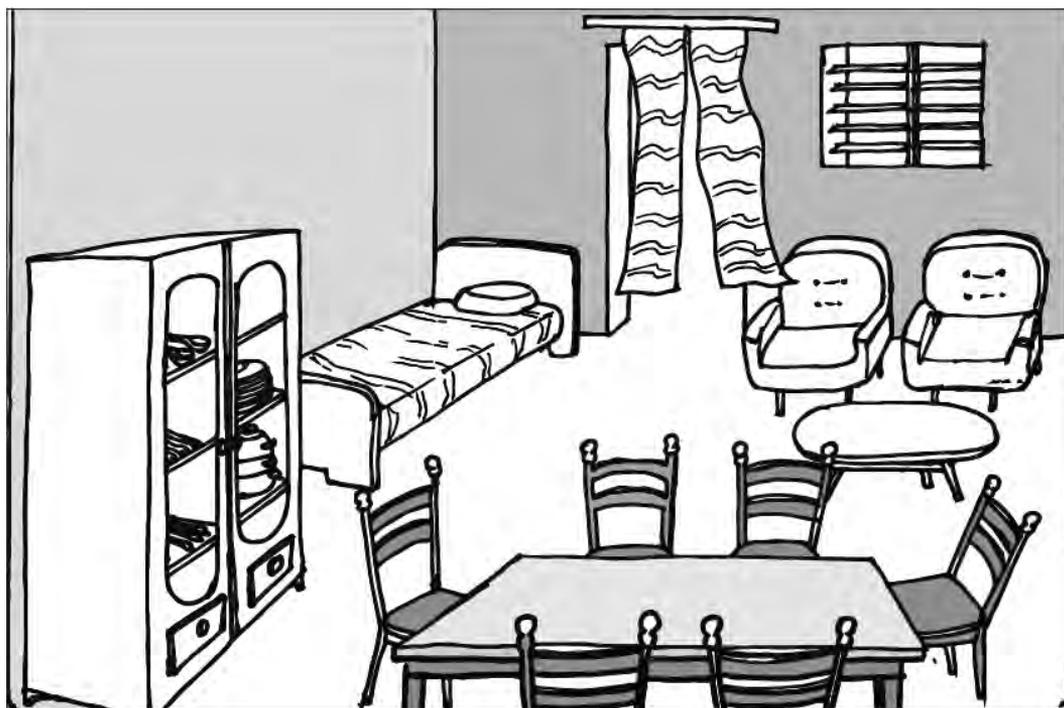
Consigne 2 :

Observez les outils que le menuisier utilise. Échangez puis nommez-les. (La scie, le marteau, la règle, l'équerre, le rabot, le mètre, ...) Dites avec quelle matière le menuisier fabrique les meubles (Le bois).

SITUATION D'INTEGRATION N°6

Ressources : Le mobilier scolaire et de maison.

- Le lit ;
- La table d'écolier, la table du maitre ;
- Les sièges, les armoires ;
- Le menuisier (Chez le menuisier).



Nous sommes dans la maison de Salif le menuisier. Il y a beaucoup de choses dans son salon.

A/ Coche deux mobiliers où tu peux te reposer (2 points ; soit 1 point par bonne réponse).

B/ Encerle un mobilier où tu peux ranger les ustensiles de cuisine (1 point).

C/ Souligne la bonne réponse (4 points, soit 2 points par bonne réponse).

- Le lit est : en bois, en vitre ;
- Dans cette maison on voit : une table d'écolier, des chaises.

D/ Dessine un ustensile de cuisine que tu aimes dans la maison de Salif (3 points).

Total : 10/10

Thème : Les ustensiles de cuisine.

Titre : Les ustensiles métalliques : Avantages et inconvénients

NB : L'intitulé de ce titre dans les Curricula est « Autres ustensiles métalliques »

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- donner les avantages des ustensiles métalliques,
- citer les inconvénients des ustensiles métalliques.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des plats en bon état, des plats dont l'émail est blessé, une marmite, une assiette, une casserole, un seau, une cuillère, une fourchette, quelques ustensiles en matière plastique, en verre, des ustensiles en terre cuite, du charbon de bois, un réchaud à gaz.
- *individuel* : un plat, une fourchette ou une cuillère, une poignée de sable ou de cendre.

Situation :

Présenter le matériel aux apprenants (es), laisser tomber un ustensile en métal non couvert d'émail. Il ne se brise pas. Demander ce qui s'est passé et pourquoi l'objet ne s'est pas cassé.

Consigne 1 :

Observez la marmite en métal et celle en terre cuite sur le feu. Echangez et dites celle qui chauffe le plus vite. (La marmite en métal). Citez d'autres avantages des ustensiles en métal. (Ne se casse pas, résistant, consomme moins d'énergie,...)

Consigne 2 :

Observez une boule de tôle qui a séjourné dans un plat dont l'émail du fond est parti. Dites pourquoi le fond du plat est noirâtre. (L'émail du plat est parti).

Thème : Les ustensiles de cuisine.

Titre : Les ustensiles en verre.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier les ustensiles en verre,
- citer les avantages et les inconvénients des ustensiles en verre.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des bouteilles en verre de couleurs différentes, des verres, des bols en verre, des ustensiles de diverses matières.
- *individuel* : des flacons en verre, des bidons en plastique de capacité différente.

Situation :

Des étrangers sont arrivés à la maison, parmi eux il y a un petit. Maman sert de l'eau à boire. Elle sert les grandes personnes dans des verres et le plus petit dans un gobelet en plastique. Dites pourquoi Maman a fait cette différence.

Consigne 1 :

Observez les différents récipients. Echangez, trieux les objets en verre et nommez-les. (Les bouteilles, les verres, les flacons).

Consigne 2 :

Laissez tomber une bouteille en verre. Observez ce qui s'est passé. Échangez, citez les avantages et les inconvénients des ustensiles en verre. (Se refroidit rapidement, transparent, se casse vite, blesse ...).

Thème : Les ustensiles de cuisine.

Titre : Les ustensiles en matière plastique

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier et désigner les ustensiles en matière plastique ;
- donner leurs avantages et leurs inconvénients

Matériel / Supports :

- *collectif* : des récipients en plastique, en verre, en terre cuite, en métal, etc.
- *individuel* : de petits bidons.

Situation :

Nous avons étudié plusieurs types d'objets mais nous n'avons pas parlé de ces bidons d'eau que vous apportez en classe. Ensemble nous verrons en quelle matière ils sont faits.

Consignes 1 :

Observez les différents objets. Echangez, trieux les objets en plastique puis nommez-les. (Le bidon, le gobelet, le seau, le bol et le verre en plastique,)

Consigne 2 :

Laisser tomber un objet en plastique. Mettre du feu sur un objet en plastique. Observez ce qui se passe. Echangez et dites quels sont les avantages des ustensiles en plastique et donnez aussi leurs inconvénients. (Ne se cassent pas, sont souples, Brûlent au contact du feu)

Thème : Les ustensiles de cuisine.

Titre : Entretien et propreté des ustensiles de cuisine (1^{ère} séance)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire comment rendre propres les ustensiles de cuisine ;
- dire pourquoi on doit garder les ustensiles propres.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des ustensiles sales (un seau, des assiettes, des plats, des verres, des marmites, des casseroles, des calebasses, des gobelets...) ;
- *individuel* : du matériel de nettoyage (du savon, une éponge végétale, une éponge métallique, du sable, de l'eau, de la cendre).

Situation :

Dans la cuisine de Fatou, les ustensiles sont couverts de mouches. Aidons Fatou à comprendre ce qui se passe et à rendre ses ustensiles propres.

Consigne 1 :

Observez les ustensiles sales. Échangez et dites comment les rendre propres. (Il faut les laver avec des éponges, du savon, de la cendre, du sable...).

Consigne 2 :

Sur la base de votre expérience personnelle, échangez et dites ce qui peut se passer lorsqu'on mange dans des récipients sales (on peut avoir mal au ventre, vomir, faire la diarrhée,...).

Thème : Les ustensiles de cuisine.

Titre : Entretien et propreté des ustensiles de cuisine (2^{ème} séance)

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire à quel moment on doit faire la vaisselle ;
- dire comment garder les ustensiles propres.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des ustensiles de cuisine, du savon, une éponge, une éponge métallique, un torchon propre, un balai.
- *individuel* : du savon, des ustensiles.

Situation :

Après la vaisselle, Mamou laisse ses plats dehors, dans un coin de la cour. Sa mère n'est pas contente. Cherchons à comprendre maman.

Consigne 1 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez dans les groupes et dites à quel moment on doit faire la vaisselle. (Aussitôt après le repas).

Consigne 2 :

A partir de ton expérience personnelle, échangez dans les groupes et dites dans quel récipient on doit ranger les ustensiles lavés et où garder ce récipient. (Dans un panier ou une bassine propre dans la cuisine, dans des placards à ustensiles).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu.

Titre : Identification des grains.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de/d' :

- nommer les différents grains,
- identifier les différents grains.
- citer quelques plats qui sont préparés à base de ces grains.

Matériel / Supports :

- *collectif* : grains de maïs, de sorgho rouge, de sorgho blanc, de petit mil, d'arachide, du haricot.
- *individuel* : des grains de maïs, de sorgho blanc, de sorgho rouge, de petit mil, d'arachides.

Durée : 30 mn

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES /ATTITUDES DES APPRENANT(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la Leçon précédente/ Vérification des prérequis (3mn)	Comment fait-on pour garder les ustensiles de cuisine propres ? Pourquoi doit-on garder les ustensiles de cuisine propres ?	Réponses attendues : - Il faut les laver avec du savon, les essuyer avec un torchon. - il faut les ranger dans un récipient propre. Pour éviter les maladies.	
Motivation (2mn)	Communiquer les objectifs de la leçon aux apprenants.	Ecoutent attentivement	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Papa a envoyé Issa au marché, en lui disant d'acheter du mil. Mais Issa est revenu avec du sorgho blanc. Papa n'est pas content. Dites pourquoi Papa n'est pas content.	Réponses attendues : - Il ne connaît pas les différentes sortes de mil. - Il y a plusieurs sortes de mil. - Papa n'a pas bien expliqué ce qu'il voulait.	
Analyse / Echanges/Production (10mn)	Consigne 1 Individuellement, observez les grains (maïs, sorgho, petit mil, arachide, haricot. En groupe, échangez pour montrer chaque sorte de grain et le nommer.	Observent et nomment : Le maïs, le mil, le sorgho blanc, le sorgho rouge, le haricot, l'arachide.	
	Consigne 2 A partir de votre expérience personnelle, réfléchissez, échangez dans le groupe et dites ce qu'on peut préparer avec ces différents grains.	Réponses attendues : - On peut bouillir les grains et les manger, - On peut les faire écraser et préparer le tô, le couscous, les galettes, les beignets, etc.	

<p>Synthèse/ Application (5mn)</p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>	<p>Réponses attendues :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nous avons plusieurs sortes de grains : le maïs, le petit mil, le sorgho blanc, le sorgho rouge, le haricot, l'arachide, etc. - on peut faire écraser ces grains pour préparer plusieurs aliments comme le tô, les beignets, les galettes, la bouillie, etc. 	
<p>PHASE D'ÉVALUATION (5mn)</p>			
<p>Étape 1 : Évaluation (4mn)</p>	<p>Triez les grains mélangés. Nommez les différentes sortes de grains. Dites ce qu'on fait avec le maïs, le sorgho rouge, le sorgho blanc, le haricot, l'arachide.</p> <p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. Décision par rapport à la leçon. Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. De la prestation de l'Enseignant. Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Trient les différentes sortes de grains.</p> <p>Le maïs, le petit mil, le sorgho blanc, le sorgho rouge, etc. Le tô, les beignets, les galettes, la bouillie, le dolo, etc.</p>	
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou Exercices de maison (1mn)</p>	<p>C'est sûr que nous n'avons pas cité tous les mets qu'on prépare avec ces grains. A la maison demande tout ce qu'on peut préparer avec ces grains.</p>	<p>S'exécutent</p>	

Thème : Les produits et aliments consommés dans le milieu.

Titre : Identification des graines par la couleur de leur farine.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier des grains par la couleur de leur farine,
- dire comment on obtient la farine.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des grains de maïs, de sorgho blanc, de sorgho rouge, de petit mil, de haricot, d'arachide, les farines des différents grains étudiés, une meule traditionnelle, un mortier, un pilon.
- *individuel* : les différents grains, de la farine.

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Durée : 30mn

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES /ATTITUDES DES APPRENANT(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la Leçon précédente/ Vérification des Prérequis (3mn)	Cite les différents grains que l'on mange. Quels repas peut-on préparer avec ces grains ?	Réponses attendues : Le maïs, le petit mil, le sorgho rouge, le sorgho blanc... Le tô, les beignets, la bouillie, etc.	
Motivation (2mn)	Présente les différentes farines aux apprenant(e)s puis pose la question suivante : - Ont-elles la même couleur ? Communiquer les objectifs de la leçon aux apprenants.	Observent Non Ecoutent attentivement.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Oumou prend la farine d'arachide pour préparer du tô mais sa mère lui dit de changer de farine. Dites pourquoi Maman dit de changer.	Réponses attendues : - La farine est gâtée. - C'est la farine d'arachide. - On ne fait pas du tô avec la farine d'arachide ; Ce n'est pas une bonne farine.	
Analyse/Echanges /Production (10mn)	Consigne 1 Individuellement, observez les différentes farines. En groupe échangez et nommez les grains de chacune de ces farines.	Observent Le petit mil, le sorgho rouge, le sorgho blanc, le haricot, l'arachide...	
	Consigne 2 Individuellement, touchez, sentez, goûtez chacune de ces farines, échangez dans les groupes et nommez-les.	Manipulent les différentes farines, les nomment et répètent.	
	Consigne 3 Déposez les grains sur la meule, écrasez-les. Mettez ensuite d'autres grains dans le mortier puis piler. Observez individuellement, échangez dans les groupes et dites ce qu'on a obtenu	En écrasant les grains sur une meule ou au moulin, on obtient de la farine. Si l'on pile aussi les grains dans un mortier, on obtient de la farine.	
Synthèse/ Application (5mn)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	La farine a la couleur de ces grains. Pour obtenir la farine on écrase les grains ou on les pile.	

PHASE D'EVALUATION (5mn)			
<p>Etape 1 : Evaluation (4 mn)</p>	<p>Quelle est la couleur de la farine du petit mil ? Quelle est la couleur de la farine du sorgho rouge ?</p> <p>Comment fait-on pour obtenir la farine ?</p> <p>Activités de remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision à prendre par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'Enseignant(e) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Blanche</p> <p>Rouge</p> <p>On pile ou encore on écrase les grains.</p> <p>Participent</p> <p>Répondent</p>	
<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou Exercices de maison (1mn)</p>	<p>Observez les farines exposées au marché, identifiez les gains ayant servi à faire ces farines. Interroger les vendeurs ou les vendeuses pour vérifier votre réponse.</p>	<p>S'exécutent</p>	

Thème : Les produits et aliments consommés dans le milieu.

Titre : Les légumes cultivés dans le milieu (1^{ère} séance).

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- distinguer les légumes d'autres produits,
- distinguer les produits d'un jardin de ceux d'un champ

Matériel / Supports :

- *collectif* : des légumes de toute sorte, des images ou illustrations de jardin
- *individuel* : des légumes

Champ d'observation : le Jardin de l'école ou celui d'un particulier.

Situation :

Sali a mangé un bon plat de riz. Elle a demandé à sa mère de lui citer les condiments qu'elle a utilisés pour préparer un si bon plat. Aidons maman à répondre à Sali.

Consigne 1 :

Observez les légumes, échangez et identifiez ceux qui sont produits dans le jardin.

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle ainsi que du matériel mis à votre disposition. Échangez et distinguez les produits du jardin à ceux du champ. (Jardin : le chou, la salade, l'aubergine, la carottes ...champ : mil, sorgho, maïs haricot, igname...)

Thème : Les produits et aliments consommés dans le milieu.

Titre : Les légumes cultivés dans le milieu (2^{ème} séance).

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire ce qu'on peut faire avec les légumes ;
- dire comment on consomme chaque sorte de légume.

Matériel / Supports :

- *collectif* : des tomates, des oignons, des aubergines, des choux, des carottes, de la sauce, de la salade préparée...
- *individuel* : des légumes.

Situation :

Pour préparer son repas du soir, maman envoie Madi au marché, mais à son retour maman n'est pas contente des légumes que Madi a ramenés. Voyons les légumes que Madi a pu acheter.

Consigne 1 :

A partir de votre expérience personnelle et du matériel mis à votre disposition, échangez et dites ce qu'on peut faire avec les légumes (les légumes peuvent être vendus, ils peuvent être consommés).

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites comment on peut consommer chaque sorte de légume (le chou pour la sauce, la salade se mange cru,...).

NB : prendre en compte les légumes qui se consomment sous les deux formes, à savoir cru et cuit ; bien laver les légumes avec de l'eau de javel pour ceux qui doivent être consommés crus).

Thème : La préparation de quelques mets du milieu.

Titre : La préparation de la bouillie.

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer le matériel qu'il faut pour la préparation de la bouillie.
- citer les étapes de la préparation de la bouillie.

Matériel :

- *collectif* : une casserole, une marmite, des plats, un fourneau, du charbon de bois, une boîte d'allumette, de la farine de céréale, de l'eau, une spatule, une louche, une eau de tamarin, du vinaigre, du sucre ;

Durée : 30 mn

Document : Guide de l'Enseignant (e)

Technique utilisée : Travaux de groupes

DEROULEMENT

ETAPE	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES/ATTITUDES DES APPRENANTS(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente/ vérification des prérequis (3mn)	<p>Quels sont les grains que nous avons vus ?</p> <p>Comment obtient-on leur farine ?</p> <p>Quels mets peut-on préparer avec ces céréales ?</p>	<p>Le maïs, le mil, le sorgho rouge, le sorgho blanc, etc.</p> <p>On obtient leur farine en les écrasant au moulin ou sur une meule.</p> <p>Avec ces céréales, nous pouvons préparer du tô, de la bouillie, des galettes etc.</p>	
Motivation (2mn)	Communiquer les objectifs aux apprenants.	Ecoutent attentivement	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	<p>Présente la situation.</p> <p>Nafi prépare la bouillie, ses frères refusent de boire. Dites pourquoi ils refusent de la boire.</p>	<p>Réponses attendues :</p> <p>- elle n'a pas mis du sucre dans la bouillie ; - la bouillie n'a pas été bien cuite ; - la bouillie est très chaude ; - la bouillie est mal préparée ; - ses frères ne voulaient pas de la bouillie ; Etc.</p>	
Analyse/ Echanges/ Productions (10mn)	<p>Consigne 1</p> <p>Après avoir mis le matériel à la disposition des apprenant(e)s l'enseignant les invite à observer individuellement, à échanger dans le groupe puis à nommer chaque matériel.</p>	<p>Observent, échangent, nomment et répètent</p>	
	<p>Consigne 2</p> <p>A partir de votre expérience personnelle et du matériel disponible, réfléchissez individuellement, échangez et dites comment on prépare la bouillie.</p>	<p>Pour préparer la bouillie voilà comment nous faisons :</p> <p>- nous mettons de l'eau aigre dans la marmite ;</p> <p>- nous laissons bouillir,</p> <p>- nous mettons la farine, -- nous remuons, laissons mijoter quelques temps ; - nous servons chaud</p>	
Synthèse/Application (5mn)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	<p>Réponses attendues :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour préparer la bouillie il faut un foyer, du bois ou du charbon, ou un foyer avec du gaz, de l'eau, une casserole ou une marmite, la farine, une louche ou une spatule. - Pour préparer la bouillie, il faut faire bouillir l'eau aigre, délayer la farine et y verser, remuer avec la louche ou la spatule et laisser cuire avant de servir. 	

Thème : La préparation de quelques mets du milieu

Titre : La préparation du tô

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer le matériel qu'il faut pour préparer le tô ;
- citer les étapes de la préparation du tô.

Matériel /Supports :

- *collectif* : une marmite, de la farine de maïs, du bois pour la cuisine, de l'eau aigre, une spatule, une louche ;
- *individuel* :

Champ d'observation : Dans la cour de l'école

Situation :

Il est midi au village. Dites quel type de repas on peut préparer avec le matériel posé que nous voyons ici.

Consigne 1 :

Observez l'ensemble du matériel. Echangez et nommez chaque objet utilisé pour la préparation du tô. (Une marmite, de la farine de maïs, du bois pour la cuisine, de l'eau aigre, une spatule, une louche)

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle et du matériel mis à votre disposition, échangez et dites comment on prépare le tô. (Faire le feu, faire bouillir l'eau aigre, préparer la bouillie, verser la farine dans la bouillie, remuer à l'aide de la spatule puis servir.)

Thème : La préparation de quelques mets du milieu

Titre : La préparation du zom-koom

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer le matériel qu'il faut pour préparer le zom-koom;
- citer les étapes de la préparation du zom-koom.

Matériel /Supports :

- *collectif* : de la farine de petit mil, une bassine d'eau, de l'eau aigre, du gingembre, du sucre ou du miel, de la menthe, de la glace, une spatule, une louche ;
- *individuel* :

Champ d'observation : Dans la cour de l'école

Situation :

Salam et sa femme Minata ont eu un bébé. Pour le baptême, les invités doivent manger et boire. Aidons-les à faire une boisson avec le matériel ici présent.

Consigne 1 :

Observez l'ensemble du matériel. Echangez, nommez chaque objet utilisé pour la préparation de cette boisson (de la farine de petit mil, une bassine d'eau, de l'eau aigre, du gingembre, du sucre ou du miel, de la menthe, de la glace, une spatule, une louche) et dites de quelle boisson il s'agit (du zom-koom).

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle et du matériel mis à votre disposition, échangez et dites comment on prépare le zom-koom. (Délayer la farine de petit mil dans une bassine d'eau, ajouter un jus aigre, du jus de gingembre, du sucre ou du miel, de la menthe. Remuer à l'aide de la spatule. Servir ainsi le zom-koom de préférence bien frais).

SITUATION D'INTEGRATION N°7

Ressources : Les produits et aliments consommés dans le milieu

- Identification des graines ;
- Identification des graines par la couleur de leur farine ;
- Préparation de la bouillie ;
- Préparation du tô ;
- Préparation d'une boisson de la localité.

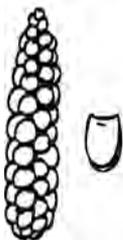
A/ Relie par une flèche, chaque dessin de graines à son nom. (6pts, soit 2 par bonne réponse et 1 point pour les flèches bien tracées)



Le maïs



Le riz

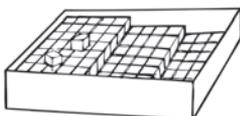


L'arachide

Le sorgo

B/ Maman veut préparer du zoom-koom :

Encadre ce qu'elle peut utiliser pour cette préparation (3 pts, soit 1 par bonne réponse)



Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : Les légumes et leur utilité (1ère séance)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer quelques légumes du jardin ;
- dire où sont cultivés les légumes ;
- faire la différence entre un jardin et un champ.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des images de jardin et de champ, des légumes et des céréales du milieu ;
- *individuel* : des légumes et des céréales du milieu.

Champ d'observation : Un jardin, un champ

Situation :

Maman veut préparer un bon plat de riz à sauce. Elle envoie sa fille faire des achats pour la cuisine. Aidons la fille à faire les achats pour sa mère.

Consigne 1 :

Observez les différents légumes. Echangez, nommez-les et dites où on les cultive. (Des choux, de la salade, des oignons, de la carotte...).

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle et de l'observation des légumes, échangez pour distinguer « un jardin » « d'un champ » et citez les légumes produits dans le jardin et ceux produits dans le champ. (Le jardin est arrosé par son propriétaire tandis que le champ est arrosé par la pluie).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : Les légumes et leur utilité (2^e séance)

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- donner l'utilité des légumes.

Matériel /Supports :

- *collectif* : quelques légumes (salade, carotte, aubergines, tomates, etc.) ;
- *individuel* :

Situation :

Notre école a un jardin. Elle a récolté beaucoup de légumes cette année. Dites ce que nous pouvons faire avec ces légumes

Consigne :

A partir de votre expérience, et des légumes que vous connaissez, échangez et dites ce qu'on peut faire avec ces légumes. (On peut les consommer ; on peut les vendre).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : Les plantes entretenues dans le milieu : les arbres fruitiers (1ère séance)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier un verger ;
- citer des espèces d'arbres qu'on trouve dans le verger ;
- nommer des fruits des arbres du verger.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des fruits du milieu (mangues, goyaves, oranges, citrons etc.), des illustrations représentant des vergers.
- *individuel* : des fruits.

Champ d'observation : Dans un verger

Situation :

Papa veut planter des arbres fruitiers sur son terrain. Aidons papa à choisir de bons arbres fruitiers qui lui rapporteront beaucoup d'argent.

Consigne 1 :

Observez ce champ. Echangez pour donner le nom de ce champ et les arbres qui s'y trouvent. (C'est un verger ; il y a des manguiers, des orangers, des citronniers, des goyaviers, des papayers...).

Consigne 2 :

Observez le verger. Echangez et nommez les fruits qui s'y trouvent (Des mangues, des oranges, des citrons, des goyaves, des papayes...).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : Les plantes entretenues dans le milieu : les arbres fruitiers (2^e séance)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer les autres espèces d'arbres qu'on trouve dans le milieu ;
- nommer les fruits de ces arbres en précisant s'ils sont comestibles.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des arbres du milieu (neemiers, baobabs, caïlcédrats, néré, etc.) ; fruits de ces arbres ;
- *individuel* : des fruits.

Champ d'observation : Dans la cour

Situation :

C'est le mois de juillet. Salif est allé au champ. Il n'a pas apporté de la nourriture et il a faim. Aidons-le à trouver quelque chose à manger en attendant que sa mère apporte le repas.

Consigne 1 :

Observez ces fruits. Echangez, nommez-les et dites s'ils sont comestibles. (Le karité, le néré, le raisin, les lianes, les jujubes...sont comestibles).

Consigne 2 :

A partir de la consigne 1, échangez et nommez les arbres qui produisent ces fruits. (Le karitier, le néré, la liane goine, le jujubier,...).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : Les plantes et leur utilité

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire pourquoi on plante des arbres.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des fruits provenant du verger, des fruits d'arbres sauvages comme le karité, le néré, le pain de singe ;
- *individuel* : des fruits disponibles dans le milieu

Situation :

Après la leçon sur les plantes, deux apprenant(e)s de notre classe discutent. L'un d'eux dit que quand on fait un verger, c'est seulement pour avoir des fruits. L'autre qui n'est pas d'accord avec cette idée pense que l'on peut planter aussi pour avoir autre chose. Trouvons avec ce deuxième enfant toutes les utilités des plantes.

Consigne :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites pourquoi on plante les arbres dans les vergers, dans les champs, à l'école, à la maison etc. (On plante les arbres pour leurs fruits, leur ombre, leur bois... On les utilise aussi pour se soigner).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : Le sel et le sucre

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer les différentes formes de sel et de sucre ;
- dire l'usage du sucre et du sel dans les aliments.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des cristaux de sel, du sel fin, des morceaux de sel gemme, du sucre en carreaux, du sucre en poudre, de la farine de mil ;
- *individuel* : des cristaux de sel, du sucre en carreaux, du sucre en poudre, de la farine de mil.

Situation :

Maman prépare la sauce de riz et le jus de bissap. Imagine ce qu'elle peut mettre dans la sauce et dans le jus pour qu'ils aient un bon goût.

Consigne 1 :

Observez les différentes sortes de sel. Echangez et nommez-les. (Sel en cristaux, en poudre, sel gemme).

Consigne2 :

Observez les différentes sortes de sucre. Echangez et nommez-les. (Sucre en carreaux, en poudre).

Consigne3 :

Observez le sel et le sucre. Echangez et donnez l'utilité de chacun. (Le sel est utilisé dans les sauces, les repas. Le sucre est bon dans les jus, la bouillie, le café, le lait).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : Le savon

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer les types de savon ;
- donner l'utilité de chaque type de savon.

Matériel /Supports :

- *collectif* : des petits seaux d'eau, des mouchoirs sales, du savon en poudre, du savon liquide, du savon en pain, du savon de toilette, savon de lessive, savon de vaisselle ;
- *individuel* : du savon (au choix de chacun).

Situation :

Le mercredi soir, les enfants ont beaucoup joué dans la poussière. Leurs habits sont devenus sales. Aidons-les à les rendre propres.

Consigne 1 :

Observez le matériel mis à votre disposition. Echangez et nommez-les. (La Boule de savon, savon en poudre, en liquide...).

Consigne 2 :

Observez les différents savons. Echangez et dites ce qu'on peut faire avec chacun d'eux. (On se lave ; on lave le linge ; on fait la vaisselle...).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : Le pétrole

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire ce qu'on peut faire avec le pétrole ;
- donner les dangers de la mauvaise utilisation du pétrole.

Matériel /Supports :

- *collectif* : du pétrole, de l'eau, une lampe-tempête, des bidons transparents, des allumettes ;
- *individuel* :

Champ d'observation : Dans la cour de l'école

Situation :

En étudiant la nuit, la lampe-tempête de mon frère s'est éteinte. Expliquez-lui ce qui a pu arriver.

Consigne 1 :

Observez les deux bidons de liquide (eau, pétrole), comparez-les, (odeur, couleur). Echangez et nommez-les. (C'est de l'eau, c'est du pétrole).

Consigne 2 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et dites ce qu'on peut faire avec le pétrole. (Dans les lampes-tempête, les réchauds à pétrole, pour allumer facilement le charbon et le bois...).

Consigne 3 :

A partir de votre expérience personnelle, échangez et citez les dangers de mauvaise utilisation du pétrole. (Incendies, intoxications alimentaires...).

Thème : Les produits et les aliments consommés dans le milieu

Titre : L'huile et le beurre de karité

Objectif d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire l'utilité de l'huile et du beurre de karité.

Matériel /Supports :

- *collectif* : l'eau, diverses huiles alimentaires dans des objets transparents, du pétrole, du beurre de karité ;
- *individuel* : du beurre de karité, de l'eau, de l'huile alimentaire.

Situation :

Maman a préparé du haricot. Dites ce qu'on peut y ajouter avant de le manger.

Consigne 1 :

Observez les liquides comparez-les. Echangez et nommez-les. (L'eau, le pétrole, le beurre de karité fondu, l'huile alimentaire),

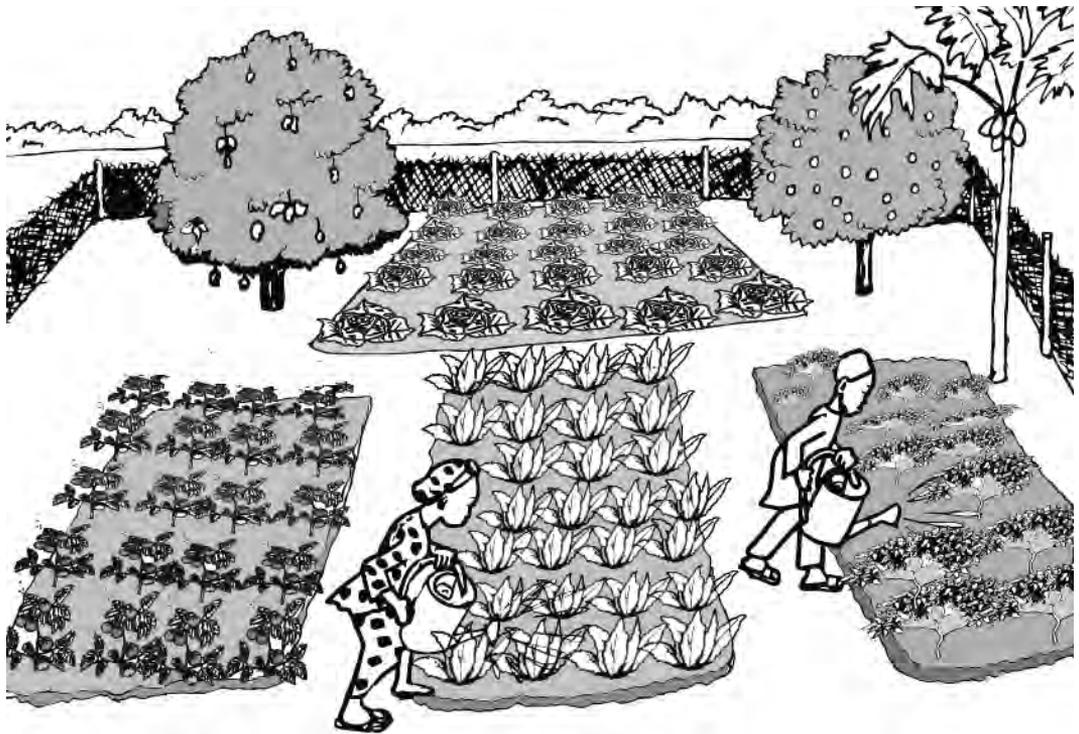
Consigne 2 :

Observez l'huile alimentaire et le beurre de karité. Echangez et dites ce qu'on peut faire avec. (Consommer dans les repas ; entretenir la peau et cheveux ; fabriquer des savons...).

SITUATION D'INTEGRATION N°8

Ressources : Les produits et aliments consommés dans le milieu

- Les légumes et leur utilité ;
- Les plantes entretenues dans le milieu ;
- Les plantes et leur utilité ;
- Le sel et le sucre ;
- Le savon ;
- Le pétrole ;
- L'huile et le beurre de karité.



A/ Tu accompagnes ta mère dans le jardin de Raogo:

- Ecris le nom de 2 arbres fruitiers que tu as aimés là-bas (2 points, soit 1 point par bonne réponse).
- Ecris le nom de trois légumes que tu as vus dans ce jardin (3 points, soit 1 point par bonne réponse).
- Tu as échangé avec Raogo qui a dit que son travail l'aide beaucoup car :
 - il gagne de l'argent ;
 - il vend du chocolat ;
 - il nourrit sa famille.

Copie ce qui est vrai (**2 points, soit 1 point par bonne réponse**).

B/ De retour à la maison, vous avez ramené du chou, de la salade, des tomates mal lavés. Maman veut préparer un bon riz gras mais les ustensiles de cuisine sont sales.

- Coche les bonnes solutions (**3 points, soit 1 point par bonne réponse**)
 - les légumes mal lavés donnent des maladies ;
 - pour faire du riz gras, il me faut l'huile ou le beurre ;
 - le sel est utilisé dans le café ;
 - pour laver les ustensiles de cuisine, maman utilise du savon.

II. DOCUMENTS DE REFERENCES

2.1. Glossaire

Consigne : Elle est une commande de travail, c'est un énoncé indiquant la tâche à exécuter.

Curricula : Les curricula sont, en termes simples, synonyme de programmes d'études. Les programmes d'études sont une des composantes d'un curriculum. Dans sa conception traditionnelle, un programme d'études est une liste des objets d'apprentissage à propos desquels l'enseignant met en place des activités afin que les apprenants se les approprient. Les contenus des programmes d'études sont en général prescriptifs.

Eclectisme : Il consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement/apprentissage ;

Le socioconstructivisme : Il met l'accent sur l'aspect relationnel de l'apprentissage. L'apprenant élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs et celles de l'enseignant ainsi que des réalités de son environnement. Toutefois, ce processus d'apprentissage ne doit pas exclure le processus fondamental d'intériorisation des savoirs et de la réorganisation des informations en fonction de ses propres réseaux de concepts. (Lasnier 2000).

Paradigme de l'apprentissage : Le paradigme de l'apprentissage place l'acte d'apprendre au cœur des préoccupations de l'enseignant tandis que celui de l'enseignement privilégie l'accumulation par l'élève des savoirs que l'enseignant lui transmet.

2.2. Bibliographie

- Ministère de l'Education nationale et de l'Alphabétisation, Cadre d'orientation du curriculum.
- Ministère de l'Education nationale et de l'Alphabétisation / JICA, Fiches de leçons de Mathématiques et de Sciences- classe CP2, 2014.
- Ministère de l'Education nationale et de l'Alphabétisation, Cours préparatoire 2^{ème} année exercice d'observation, guide du maitre, février 2010, IPB.

TABLE DES MATIÈRES

PREFACE	3
AVANT-PROPOS	5
SIGLES ET ABREVIATIONS	7
PREMIERE PARTIE	9
I. ORIENTATIONS GENERALES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE	9
1.1. <i>Les fondements de l'API</i>	9
1.2. <i>Les principes de l'API</i>	9
II. PRESENTATION SUCCINCTE DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA	11
III. DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT	12
3.1. <i>Outil de Planification</i>	12
3.2. <i>Outil de Gestion</i>	12
3.3. <i>Référentiels d'exécution</i>	12
3.4. <i>Orientations spécifiques aux Exercices d'Observation CP2</i>	12
3.5. <i>Objectifs</i> :	13
3.6. <i>Importance</i>	13
3.7. <i>Instructions officielles</i>	14
3.8. <i>Principes didactiques</i>	14
3.9. <i>Démarche pour l'élaboration d'une fiche pédagogique</i> :	16
3.10. <i>Ccanevas API</i>	16
3.11. <i>Recommandations</i>	17
IV. EVALUATION	20
4.1. <i>Normes et modalités d'évaluation</i>	20
4.2. <i>Activités d'évaluation</i>	21
4.3. <i>Corrigés</i>	22
4.4. <i>Remédiation</i>	24
4.5. <i>Principes de la remédiation</i>	24
4.6. <i>Démarche de la remédiation</i>	24
4.7. <i>Les différentes stratégies de remédiation</i>	25
V. INTEGRATION	27
5.1. <i>Principes de l'intégration</i>	27
5.2. <i>Exemples d'activités d'intégration</i>	27
DEUXIEME PARTIE	28
I. EXEMPLES DE FICHES PÉDAGOGIQUES	28
II. DOCUMENTS DE REFERENCES	146
2.1. <i>Glossaire</i>	146
2.2. <i>Bibliographie</i>	146

