

**MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
DE L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION
DES LANGUES NATIONALES**

**DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN
EDUCATION ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE**

**DIRECTION DE LA PRODUCTION DES MOYENS
DIDACTIQUES ET DES TECHNOLOGIES**

Géographie

CE1

Guide de l'enseignant

AUTEURS

NIKIEMA G. Alain Désiré, IEPD.

OUEDRAOGO Lassané, IEPD.

SAWADOGO S. Simplicie Noël, IEPD.

NAMOANO/KABORE Solange, IC.

RELECTEUR-CORRECTEUR

DARANKOUM Daogo Issa, IEPD.

PRÉFACE

« L'Education est le logiciel de l'ordinateur central qui programme l'avenir des sociétés », disait Joseph KI-ZERBO. Elle constitue un pari que toutes les nations doivent gagner car elle confère à l'individu son statut d'être humain à part entière, c'est-à-dire autonome, intégré et acteur de changement positif.

C'est la raison pour laquelle le gouvernement du Burkina Faso en fait son cheval de bataille à travers l'élaboration et la mise en œuvre de divers plans et programmes de développement de son système éducatif.

Ainsi, dans le contexte socio-économique, culturel et politique qui est le nôtre, et à l'heure où les systèmes éducatifs connaissent des mutations importantes en raison non seulement de l'émergence de nouveaux besoins éducatifs au plan national, mais aussi au regard des enjeux socioéconomiques aux niveaux sous régional et mondial, il nous est apparu impérieux de revisiter notre curriculum, nos outils d'éducation et de formation pour mieux les adapter aux nouvelles réalités, mais également pour doter les enseignants d'instruments pédagogiques devant les orienter dans leur action quotidienne.

Ces actions sont d'une nécessité absolue et conditionnent la qualité qui doit caractériser l'éducation afin qu'elle atteigne son objectif. A ce sujet, nous savons que la qualité est tributaire de plusieurs facteurs dont la qualification et la prestation des enseignants.

C'est dans ce sens que le gouvernement du Burkina Faso a entrepris, avec l'appui de la Banque Mondiale, la mise en œuvre du projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education (PAAQE). La composante II de ce projet est centrée sur l'amélioration de la qualité du processus d'enseignement et d'apprentissage. Les principaux axes de cette amélioration sont entre autres, la réforme du curriculum, la formation initiale et continue des enseignants, la disponibilité des manuels scolaires et des guides pédagogiques.

Le présent guide a été élaboré dans ce cadre, dans un contexte de relecture des curricula des différents niveaux de l'éducation de base ; il s'appuie sur les manuels et les guides existants tout en prenant en compte l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

C'est le lieu pour moi de remercier vivement nos partenaires du PAAQE ainsi que tous les acteurs qui ont œuvré à la réalisation dudit guide. C'est un outil d'aide à la conception de l'intervention pédagogique et c'est avec une grande fierté que nous le mettons à la disposition des enseignants à qui nous souhaitons d'en faire bon usage.



Pr Stanislas OUARO

*Ministre de l'Éducation nationale, de l'Alphabétisation et
de la Promotion des Langues nationales*

AVANT-PROPOS

Dans le cadre de la mise en œuvre des textes fondamentaux régissant sa politique éducative, le Burkina Faso s'est engagé depuis mars 2013 dans un vaste chantier de réforme curriculaire de l'éducation de base. La réforme trouve son fondement dans la loi n° 013-2007/AN du 30 juillet 2007 portant loi d'orientation de l'éducation. Elle s'inscrit dans le cadre global de la réforme du système éducatif de 2006 qui institue le continuum éducatif dont le périmètre institutionnel comprend : le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle. Cette réforme repose sur une volonté politique d'apporter des améliorations significatives à notre système éducatif dans le sens de le rendre plus performant et plus pertinent tout en tenant compte des spécificités. C'est la raison pour laquelle une relecture des curricula a été amorcée. Par conséquent, pour une exploitation judicieuse des nouveaux contenus, il est impératif de disposer dans les classes de guides pédagogiques.

Le présent guide d'enseignement de la géographie répond à cette préoccupation. Il est construit en lien avec la nouvelle approche pédagogique dénommée «Approche pédagogique intégratrice» (API) qui a pour fondement le socioconstructivisme impliquant de fait le paradigme de l'apprentissage. Cette théorie favorise la construction des connaissances par les apprenants en interaction avec d'autres acteurs et l'environnement. En application du principe d'éclectisme de l'API, il est proposé entre autres des situations d'intégration en vue d'initier les apprenants à la résolution de problèmes complexes

C'est un document qui renferme les intrants indispensables pour un enseignement/apprentissage efficace. Il est destiné à faciliter le travail de l'enseignant en lui indiquant les contenus à enseigner, les objectifs poursuivis par chaque séance et les démarches méthodologiques illustrées par des exemples de fiches pédagogiques entièrement rédigées et des fiches-ressources.

Il s'articule autour de deux grandes parties : une première partie qui comprend les orientations pédagogiques et didactiques et une deuxième partie consacrée aux aspects pratiques constitués d'exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration.

Nous souhaitons vivement que ce guide puisse aider chaque enseignant dans sa tâche et qu'il le prépare à bien conduire les activités d'enseignement/apprentissage dans sa classe.

Les Auteurs

SIGLES ET ABBREVIATIONS

APC	: Approche Par les Compétences
API	: Approche pédagogique intégratrice
ASEI- PDSI	: Activity Student Experimentation Improvisation-Plan Do See and Improve
CE	: Cours Elémentaire
CE1	: Cours Elémentaire 1ère Année
COC	: Cadre d’Orientation du Curriculum
DVA	: Dictionnaire visuel Africain
PAAQE	: Projet d’Amélioration de l’Accès et de la Qualité de l’Education
PDT	: Pédagogie du Texte
PPO	: Pédagogie Par les Objectifs.

I. ORIENTATIONS GENERALES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE (API)

1.1. Les fondements de l'API

L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) a pour fondements le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage.

Le socioconstructivisme est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social.

Il met l'accent sur *l'aspect relationnel* de l'apprentissage. L'élève élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs, de l'enseignant et celles de son environnement. (**Lasnier**).

L'acquisition des connaissances passe donc par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intra- personnelles).

Le paradigme de l'apprentissage place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant. La relation pédagogique tend à mettre celui-ci, *en tant qu'acteur de son apprentissage*, au centre de l'action pédagogique. L'enseignant devient un facilitateur. Les qualités comme **l'autonomie, la liberté, l'initiative, l'invention, la créativité et la capacité à la coopération, à la recherche, à la participation** sont développées.

Par ailleurs, l'API se fonde sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des approches pédagogiques telles que la *pédagogie par les objectifs (PPO)* et l'*Approche Par les Compétences (APC)*. L'API intègre également au plan didactique les stratégies et les démarches actives telles que la *Pédagogie du texte (PDT)* et l'*ASEI-PDSI* pour l'enseignement des sciences d'observation et des mathématiques. L'approche pédagogique intégratrice reste ouverte à toute autre approche et démarche probante dans les sciences de l'éducation.

1.2. Les principes de l'API

La mise en œuvre de l'approche pédagogique intégratrice (API) exige le respect des principes didactiques suivants :

- le principe de l'éclectisme didactique qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement/-apprentissage ;
- le principe de la centration sur l'apprenant qui le responsabilise et le place au cœur du processus d'enseignement-apprentissage ;
- le principe de rationalisation qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs ;
- le principe d'équité qui consiste en la satisfaction du souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...) ;
- le principe d'éducabilité qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- le principe de contextualisation du processus d'enseignement/-apprentissage qui consiste en la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien des apprenants ;
- le principe du multilinguisme qui est défini comme la maîtrise de deux langues au moins qui doivent devenir des matières d'enseignement, mais également des langues d'enseignement ;
- le principe de lier théorie et pratique qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

II. PRESENTATION SUCCINCTE DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA

Les contenus des curricula sont structurés autour de quatre champs disciplinaires qui sont :

1. Langue et communication
2. Mathématiques, sciences et technologie
3. Sciences humaines et sociales
4. Education Physique et Sportive, art, culture et production

Pour chaque champ disciplinaire, il est formulé :

- un objectif général en rapport avec le champ disciplinaire ;
- des objectifs intermédiaires en rapport avec les disciplines/activités du champ disciplinaire ;
- des objectifs spécifiques en rapport avec les connaissances et habiletés à faire acquérir à partir des contenus spécifiques ;
- des contenus spécifiques en rapport avec le niveau et le sous cycle considéré.

Les contenus des curricula sont logés dans un cadre logique qui comporte les éléments suivants : les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

III. EVALUATION

L'évaluation régulière des apprentissages et des réalisations des apprenants est l'un des facteurs les plus importants du perfectionnement du rendement scolaire.

Elle est une opération des plus fondamentales de l'enseignement/apprentissage. Elle permet d'accroître constamment la qualité de l'éducation et de l'enseignement au moyen du **diagnostic** des problèmes qui leur sont inhérents. Elle cherche également à **remédier** à ces problèmes et à déterminer jusqu'à quel point il serait possible de **réaliser les objectifs** préconisés par le processus de l'enseignement et de l'apprentissage.

3.1. Normes et modalités d'évaluation

Les activités d'évaluation sont planifiées dans l'outil de gestion des curricula et les orientations générales de définition des normes et modalités de leur mise en œuvre sont définies par le Cadre d'Orientation du Curriculum (COC).

L'approche pédagogique Intégratrice (API) ayant pour fondement épistémologique le socioconstructivisme, les fonctions et les modes d'évaluation des apprentissages se doivent de respecter les orientations et les principes didactiques de cette nouvelle approche. Il est affirmé à ce propos que *«...la finalité première de l'évaluation n'est pas la sélection mais l'orientation et la remédiation... Le choix des modes d'évaluation doit être en cohérence avec les stratégies d'enseignement/apprentissage utilisées par l'enseignant qui doit tenir compte des domaines taxonomiques des objectifs formulés»* (COC, p. 41).

En termes de normes, l'évaluation doit :

- couvrir les trois domaines: cognitif, psychomoteur et socio-affectif ;
- privilégier l'évaluation formative ;
- réaliser les évaluations sommatives (bilan) ;
- utiliser l'évaluation critériée.

S'agissant des modalités, il est retenu :

- une (01) évaluation -remédiation après deux (02) unités d'apprentissage ou leçons, au bout de deux (02) semaines ;
- une (01) situation d'intégration et une évaluation sommative après quatre (04) unités d'apprentissage ou leçons, en principe à la fin de chaque mois ;
- une (01) évaluation-remédiation, une (01) situation d'intégration et une (01) évaluation sommative à la fin de chaque trimestre.

Les activités d'évaluation comprennent essentiellement l'évaluation formative et l'évaluation sommative.

L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque leçon de tous les jours, que les évaluations-remédiations et les situations d'intégration. L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Elle doit aussi varier les instruments de mesure (questions ouvertes et questions fermées ; grille d'observation...). Mais, qu'elle soit formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

3.2. Activités d'évaluation

Dans le cadre de l'intégration des savoirs, deux types d'évaluation seront mis en œuvre pour compléter les évaluations continues administrées sous formes d'exercices variés au cours des différentes leçons à savoir, l'évaluation/remédiation et la situation d'intégration.

Cette forme d'évaluation formative vise à assurer chez l'apprenant, une acquisition suffisante de ressources à travers les apprentissages ponctuels.

Tout comme la situation didactique ou situation d'apprentissage, l'évaluation/remédiation vise à vérifier le degré d'acquisition et de maîtrise de savoirs, savoir-faire et savoir-être nouveaux, liés à une discipline. Elle précède les activités de remédiation car elle permet à l'enseignant d'identifier les difficultés majeures ou récurrentes rencontrées par les élèves en termes d'appropriation de ressources (savoirs, savoir-faire et savoir-être) disciplinaires au bout d'une certaine période (mois/trimestre).

Les évaluations auxquelles les élèves sont soumis sont entre autres : les devoirs et exercices (oraux ou écrits, journaliers, bihebdomadaires, mensuels ou trimestriels), les compositions trimestrielles harmonisées et les examens et concours scolaires.

Bien que n'étant pas encore à ce stade au niveau d'une véritable situation-problème, l'évaluation-remédiation doit susciter la mobilisation et l'intégration de plusieurs ressources pour la résolution par l'élève d'un problème scolaire.

Le choix des activités respectera entre autres le principe de **centration** sur l'apprenant qui confère une place importante à l'**évaluation formative**, sans que soient occultés les autres types d'évaluation. De manière pratique, elle est composée de deux parties : un support et une série d'exercices.

Il s'agira donc désormais de pratiquer une évaluation respectueuse des orientations prises par le nouveau curriculum, c'est-à-dire qu'elle :

- ✓ apprécie autant le résultat que la démarche, les connaissances que les attitudes, le processus que le produit ;
- ✓ combine le suivi de la progression au jugement terminal ;
- ✓ évalue en situation, en faisant appel à des situations concrètes pour l'apprenant ;
- ✓ intègre l'évaluation à l'apprentissage.

3.3. Corrigés

Après avoir administré une évaluation à sa classe à la fin de chaque thème/chapitre, de chaque mois et /ou trimestre, l'enseignant procèdera à sa correction à partir d'une grille de correction.

L'élaboration d'une grille de correction suit, en général, les étapes suivantes :

➤ **Étape 1 : se donner des critères**

Le recours aux critères présente trois avantages majeurs dans l'évaluation :

- des notes plus justes ;
- la valorisation des éléments positifs dans les productions des élèves ;
- une meilleure identification des élèves à risque.

➤ **Étape 2 : déterminer les indicateurs**

Une fois les critères définis, on passe à la détermination des indicateurs.

L'indicateur se définit comme étant :

- un indice observable dans la production ;
- un élément concret qu'on peut observer directement ;
- un moyen pour opérationnaliser le critère.

Il faut dire ici que si les critères sont relatifs à la compétence et doivent être les mêmes pour toutes les situations évaluant cette compétence, les indicateurs, eux, se réfèrent à la situation et doivent donc être redéfinis pour chaque nouvelle situation en fonction du contexte et des consignes.

- Exemple : pour le critère «présentation correcte de la copie», on peut avoir comme indicateurs : absence de tâche, absence de ratures, 2 ratures au maximum, titre souligné, existence d'une marge...

➤ **Étape 3 : élaborer la grille de correction**

Élaborer une grille de correction, c'est déterminer, pour chaque question ou consigne et chaque critère, des indicateurs (trois ou quatre indicateurs) qui conviennent.

L'élaboration d'une grille de correction nous amène à croiser des critères avec des questions/consignes.

En outre, la grille de correction doit être assortie d'un barème de notation généralement basé sur la règle des 2/3 et celle des 3/4 afin que la grille de correction soit complète.

■ **Rappel**

● **La règle des trois quart (¾)**

¾ des points sont attribués aux critères minimaux et ¼ aux critères de perfectionnement.

Pour un devoir noté sur **10**, affecter **8 points aux critères minimaux** et **2 points aux critères de perfectionnement**.

- **La règle des deux tiers (2/3)**

Donner à l'élève trois occasions indépendantes de vérifier la maîtrise du critère, c'est-à-dire pour chaque critère, proposer trois questions (items) :

- deux occasions sur trois de réussite = **maîtrise minimale** du critère ;
- trois occasions sur trois de réussite = **maîtrise maximale** du critère.

➤ **Quelques précisions sur les critères et les indicateurs**

- Le critère est considéré comme une qualité que doit respecter le produit attendu. C'est un regard que l'on porte sur l'objet évalué. Il constitue donc un point de vue selon lequel on apprécie une production. Souvent implicite, il est toujours présent et met en relief les aspects suivants :
 - exactitude de la réponse ;
 - pertinence de la production ;
 - utilisation correcte des outils de la discipline ;
 - utilité sociale de la production.

Le critère est de l'ordre du général, de l'abstrait.

Les critères de correction utilisés le plus souvent comme critères minimaux sont :

- La pertinence, c'est-à-dire l'adéquation de la production à la situation, notamment à la consigne et aux supports ;
- L'utilisation correcte des outils de la discipline, c'est-à-dire les acquis relatifs à la discipline (les ressources) ;
- La cohérence, c'est-à-dire l'utilisation logique des outils, ainsi que l'unité du sens de la production.
 - Si le critère donne le sens général dans lequel la correction doit s'effectuer, il reste insuffisant pour assurer une correction efficace.

Pour mesurer un critère avec précision, on a recours aux indicateurs. Ceux-ci sont concrets et observables en situation. Ils précisent un critère et permettent de l'opérationnaliser.

On peut recourir à deux types d'indicateurs :

- des **indicateurs qualitatifs**, quand il s'agit de préciser une facette du critère. Ils reflètent alors soit la présence ou l'absence d'un élément, soit un degré d'une qualité donnée (exemple : pour le critère présentation, on peut avoir comme indicateur «absence de rature»). Les indicateurs qualitatifs aident à repérer les sources d'erreur et à y remédier ;

- des indicateurs quantitatifs, quand il s’agit de fournir des précisions sur des seuils de réussite du critère. Ils s’expriment alors par un nombre, un pourcentage, une grandeur (exemples : deux tiers des additions sont correctement effectuées, quatre caractéristiques sur cinq doivent être présentes).

- **Exemple**

Critères Questions	Pertinence de la production	Qualité de la production (cohérence)	Présentation correcte de la copie
Question 1	Si l’élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l’élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	Pas plus de deux ratures sur l’ensemble de la copie
Question 2	Si l’élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l’élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Question 3	Si l’élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l’élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Total	3 points	6 points	1 point

IV. REMEDIATION

La remédiation est une remise à niveau des élèves ayant des difficultés dans leurs apprentissages. Elle permet à l'élève de revisiter, de revenir sur ce qu'il n'a pas compris et d'installer la compétence, l'habileté et/ou la capacité visées.

4.1. Principes de la remédiation

La remédiation s'établit après le diagnostic que l'enseignant a effectué à l'analyse des résultats de l'évaluation.

Une bonne démarche de «diagnostic-remédiation» repose sur quatre étapes :

- le **repérage** des erreurs ;
- la **description** des erreurs ;
- la **recherche** des sources des erreurs (facteurs intrinsèques et les facteurs extrinsèques) ;
- la mise en place d'un **dispositif** de remédiation.

4.2. Démarche de la remédiation

4.2.1. Organisation de la classe

La remédiation peut se mener :

- collectivement si l'enseignant décèle des lacunes communes à une majorité des élèves ;
- en petits groupes si l'enseignant observe que certains élèves rencontrent des difficultés similaires ;
- individuellement si l'enseignant a la possibilité de faire travailler chaque élève en particulier.

4.3. Les étapes de la remédiation

4.3.1. Le repérage des erreurs

Avant même la séance de mise en commun des travaux des élèves ou des groupes de travail, l'enseignant :

- corrige les copies à l'aide de la grille de correction ;
- relève les critères non maîtrisés et les erreurs récurrentes et importantes ;
- les analyses en vue de dégager les principales pistes de remédiation ;
- organise la séance de remédiation. Pour ce faire, il élabore d'abord un tableau des résultats des élèves.

Ainsi l'enseignant qui a diagnostiqué les faiblesses de ses élèves par critère, les regroupe par rapport aux difficultés jugées similaires pour conduire la remédiation.

Exemples d'activités de remédiation

Les activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes :

- au premier groupe, l'enseignant peut proposer des activités (exercices) à travers lesquelles ses élèves doivent travailler le lien entre la consigne et le support.
- au deuxième groupe, l'enseignant peut proposer des activités en lien avec les pré requis, les ressources de la capacité.

Il élabore des activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes.

4.4. Les différentes stratégies de remédiation

Les remédiations par feed-back :

- communiquer à l'élève la correction ;
- recourir à une autocorrection ;
- recourir à la confrontation entre une auto correction et une hétéro correction.

Les remédiations par une répétition ou par des travaux complémentaires

Révision de la partie de la matière concernée ;

Par du travail complémentaire (autres exercices) sur la matière concernée ;

Les remédiations par révision des pré requis non maîtrisés (reprendre un apprentissage antérieur ainsi que les parties qui n'ont pu être bénéfiques au regard de la maîtrise minimale de ces pré requis).

Par du travail complémentaire visant à réapprendre ou à consolider des pré requis concernant la matière.

Les remédiations par adoption de nouvelles stratégies d'apprentissage.

Par adoption d'une nouvelle démarche de formation sur la même matière (découpage plus fin, situation d'intégration, par des situations plus concrètes, par des feed-back plus nombreux pour l'élève seul, à l'aide du tutorat, avec le maître...)

Toutefois, il ne faut pas remédier à toutes les difficultés. Cela serait trop long et trop lourd pour l'enseignant. Il faut identifier une ou deux difficultés fréquentes et importantes pour conduire la remédiation.

V. INTEGRATION

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante. En d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les obligent à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

La situation d'intégration est composée de trois constituants : un support, une ou plusieurs tâches ou activités et une consigne.

- Le support : c'est l'ensemble des éléments matériels qui sont présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) Il doit comporter les trois éléments suivants :
 - ✓ un contexte qui décrit l'environnement dans lequel on se situe ;
 - ✓ de l'information sur la base de laquelle l'apprenant va agir ;
 - ✓ une fonction qui précise dans quel but la production est réalisée.
- La tâche : c'est l'anticipation du produit attendu.
- La consigne : c'est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite.
La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

VI. DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT

6.1. Outil de planification

L'outil de planification renseigne sur la planification trimestrielle des contenus et sur le volume horaire dévolu à la discipline durant la même période. Ainsi, la planification prévoit quatre chapitres au premier trimestre et trois chapitres au second trimestre pour un volume horaire de 10heures 30minutes pour chacun des deux trimestres. Au troisième trimestre, il est prévu deux chapitres pour un volume horaire de 7heures 30minutes.

6.2. Outil de gestion

Destiné à orienter l'enseignant dans sa tâche, l'outil de gestion fait ressortir les objectifs spécifiques déclinés en connaissances et en habiletés par thématique, la planification des contenus notionnels par séance et le nombre de séances pour chaque mois de l'année scolaire.

6.3. Guide d'exécution

Le guide d'exécution des contenus décline les instructions officielles relatives à l'enseignement de la géographie, ses principes didactiques, ses démarches méthodologiques et quelques recommandations spécifiques pour un enseignement efficace de la discipline.

6.3.1. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire sciences humaines et sociales est composé des disciplines telles que l'éducation civique et morale, l'histoire et la géographie. Au regard des disciplines qui le composent, le champ disciplinaire vise essentiellement à amener l'apprenant à adopter de bonnes habitudes individuelles et sociales, à s'approprier les faits historiques et réalités géographiques de son milieu local, de son pays et de l'humanité. Pour cela, il couvre un volume horaire total de quatre-vingt cinq (85) heures, réparti comme suit :

- éducation civique et morale : 28 heures ;
- histoire : 28 heures 30 minutes ;
- géographie : 28 heures30 minutes.

6.3.2. Orientations spécifiques à la discipline

6.3.2.1. Objectif général :

Au Cours Élémentaire première année, l'enseignement de la géographie vise à faire connaître à l'apprenant son milieu de vie et son pays.

6.3.2.2. Objectifs spécifiques

L'enseignement de la géographie au CE1 a pour objet de rendre l'apprenant capable de :

- présenter son milieu
- identifier les éléments du paysage physique de son milieu
- inventorier les activités socio-économiques et culturelles de son milieu
- identifier les entités administratives du Burkina Faso.

6.3.3. Importance

L'enseignement/apprentissage de la géographie prépare l'apprenant à connaître l'aspect physique de son milieu de vie ainsi que les potentialités économiques et culturelles de son pays.

6.3.4. Instructions officielles

Conformément à la planification trimestrielle et annuelle des contenus, les leçons de géographie couvrent un volume horaire total de 28 h 30 mn réparti comme suit :

- Un volume horaire officiel de 45 mn par séance soit une seule séance par semaine pour un total de 24 séances dans l'année ;
- Un volume horaire annuel de 3 h 45mn pour les évaluations/remédiations ;
- Un volume horaire annuel de 4 h 30mn pour les évaluations sommatives ;
- Un volume horaire annuel de 2 h 15 mn pour les situations d'intégration.

6.3.5. Principes didactiques

Au cours élémentaire, les principes d'enseignement-apprentissage ci-après doivent être rigoureusement observés pour les leçons de géographie :

- le dosage judicieux des activités ;
- le passage du concret à l'abstrait autant que possible ;
- l'utilisation des techniques et procédés suscitant l'intérêt des apprenants et faisant appel à leurs mémoires (auditive, graphique et visuelle) pour favoriser les apprentissages ;
- un recours régulier aux interactions et partages d'expériences entre les apprenants eux-mêmes puis l'enseignant et les apprenants ;
- la mise en pratique effective de l'interdisciplinarité.

N.B. : 1) Pour une appropriation satisfaisante des contenus d'enseignement/-apprentissage, de la géographie, l'enseignant exploitera toutes les formes d'évaluation tout en privilégiant l'évaluation formative et en procédant à des remédiations idoines. Pour donner plus de sens aux apprentissages, des situations d'intégration seront proposées à l'apprenant afin de lui permettre de mobiliser ses ressources dans la résolution des situations-problèmes.

2) Ce document guide comporte deux sortes de fiches à savoir des fiches témoins et des fiches de ressources. Ayant pour objectif de donner des exemples concrets, les fiches témoins sont entièrement préparées. Quant aux fiches de ressources qui servent tout simplement de guides ou d'orientations, elles ne sont pas entièrement préparées.

VII. RECOMMANDATIONS

Le présent guide a vocation d'aider l'enseignant dans la préparation de la classe selon la démarche API. Comme tout support, il ne saurait remplacer la préparation écrite de l'enseignant. Il met l'accent sur le paradigme de l'apprentissage qui commande que l'apprenant soit au centre du processus.

Dans la mesure du possible, les situations d'apprentissage doivent inciter l'apprenant à agir ou à réagir. Par les fiches témoins le matériel prévu est à titre indicatif. Les illustrations du manuel de l'élève peuvent contribuer à concrétiser une situation d'apprentissage. Les fiches sont conçues de sorte que les tâches essentielles de l'enseignant soient des consignes ou commandes d'activités faisant appel à une réflexion suivie, de la part des apprenants, d'une production individuelle puis d'une mise en commun au sein des groupes de travail puis enfin d'une clarification et d'une validation par le groupe-classe. Les activités d'évaluation comportent des remédiations et se terminent par des activités de prolongement.

Selon la philosophie de l'API, l'ensemble des leçons de Géographie au CE doivent être des leçons en situation concrètes. Elles doivent partir de l'observation et être actives. Les fiches de ressources ne sauraient dispenser les enseignants de préparer soigneusement leurs leçons. Elles contiennent des ressources permettant cette préparation minutieuse. Les situations d'intégration prévues dans le guide sont des exercices combinés et complexes qui permettent de mesurer le délai d'assimilation des contenus et la capacité des apprenants à mobiliser les habiletés et les connaissances de chaque unité d'apprentissage pour résoudre des situations-problèmes de vie courante. Il importe donc que l'enseignant puisse maîtriser la technique de leur conception, entraîner les apprenants à observer les faits géographiques à travers des sorties terrain, enseigner de façon vivante et diversifier les sources d'information et les supports.

VIII. DEMARCHES METHODOLOGIQUES

8.1. Canevas type d'élaboration des fiches de l'Approche Pédagogique Intégratrice (API)

Thème :

Titre :

Objectifs d'apprentissage :

Matériel :

Collectif :

Individuel :

Documents :

Durée :

Champ d'observation :

Méthodes :

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré requis	<ul style="list-style-type: none"> - propose des exercices oraux ou et écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente ; - apprécie les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger. 	<ul style="list-style-type: none"> - traitent les exercices proposés ; - répondent aux questions posées ; - corrigent. 	-
Motivation	<ul style="list-style-type: none"> - présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour ; - communique les objectifs de la leçon ; - accorde un temps d'échanges aux élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> - écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux. 	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> - présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage ; - fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage. 	<ul style="list-style-type: none"> - écoutent ; - répondent aux questions. 	-
Analyse/Echanges/production	<ul style="list-style-type: none"> - donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...). 	<ul style="list-style-type: none"> - exécutent les consignes. 	-
Synthèse/application	<ul style="list-style-type: none"> - donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : <ul style="list-style-type: none"> o récapituler ; o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; o lire la synthèse élaborée ; o appliquer... 	<ul style="list-style-type: none"> exécutent les consignes : <ul style="list-style-type: none"> o récapitulent ; o formulent la synthèse ou le résumé ; o lisent la synthèse élaborée; o appliquent... 	

EVALUATION			
<p>Etape 1 : évaluation des acquis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Donne des tâches d'évaluation : o exercices/contrôle des acquisitions; o correction ; o vérification; o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; o remédiation. 	<ul style="list-style-type: none"> - traitent les exercices ; - corrigent les exercices d'évaluation ; - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels ; - écoutent les explications ; complémentaires. 	<p>-</p>
<p>Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.</p>	<p>Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes</p>	

8.2. Exemples de fiches pédagogiques

THEME 1 :

LA SITUATION DANS L'ESPACE

Titre : le ciel

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de / d' :

- dire comment est le ciel et ce que l'on y trouve (la lune, le soleil, les étoiles, les nuages...);
- indiquer le moment où l'on peut voir chacun des éléments ci-dessus cités.

Matériel :

Collectif : image contenant le ciel et ses éléments, Dictionnaire visuel Africain (DVA)... ;

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, guide du maître page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : le ciel, images contenant le ciel et ses éléments.

Déroulement

ETAPE	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenants(es)	Observations
RAPPEL DE LA LEÇON PRECEDENTE/VERIFICATION ON DES PRE-REQUIS (4 MIN)	Phase de présentation Qu'est-ce que l'espace ? Qu'est-ce qu'on trouve dans l'espace ? Communique les objectifs de la leçon.	L'espace, c'est ce qui nous entoure. Dans l'espace, on trouve les arbres, la terre le sol, le ciel Enoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
MOTIVATION (4 MN)	Demande aux apprenant(e)s de les reprendre dans leurs propres termes.		
Phase de développement			
PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (DANS LA COUR DE L'ECOLE) (2 MN)	Ali et Aminata se promènent et jettent des cailloux dans les arbres et les oiseaux s'envolent. Dites vers où ils volent ? Donne les consignes suivantes :	Ecoutent et émettent des hypothèses	
ECHANGES/ANALYSE/ PRODUCTIONS (15 MN)	CONSIGNE 1 : individuellement observez le ciel puis en groupe échangez et dites tout ce que vous voyez. CONSIGNE 2 : individuellement observez le ciel puis en groupe échangez et dites où il se trouve ? CONSIGNE 3 : individuellement observez le ciel puis en groupe échangez et dites comment il est ? CONSIGNE 4 :individuellement réfléchissez puis en	Identifient les éléments qu'on trouve dans le ciel : la lune, le soleil, les étoiles, les nuages. Disent que le ciel se trouve au-dessus de nos têtes. Disent que le ciel est illimité. Citent les éléments qu'on voit le jour et la nuit.	

	groupe échangez et dites ce qu'on voit dans le ciel la nuit ? le jour ?	
SYNTHESE/APPLICATION (6 MN)	-où se trouve le ciel ? -comment est-il ? Que voit-on le jour ? Que voit-on la nuit ? -que trouve-t-on dans le ciel ?	-le ciel est au-dessus de nos têtes, il n'a pas de limite. Les nuages, les étoiles, la lune et le soleil sont dans le ciel.
EVALUATION		
ETAPE 1 : EVALUATION DES ACQUIS (12 MN)	Contrôle des acquisitions Montrez le ciel, les nuages, le soleil A quel moment peut-on voir les étoiles ? Correction : Apprécie les réponses et fait répéter les bonnes si besoin Défis additionnels : Quels sont les éléments que l'on peut également retrouver dans le ciel ? Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation Décision par rapport à la leçon : Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction du résultat de l'évaluation.	Montrent le ciel, les nuages, le soleil. Disent que c'est la nuit. Corrigent les items d'évaluation non réussis. Ecoutent les explications complémentaires.
ETAPE 2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON (2MN)	Dessine l'un des éléments qui composent le ciel et nomme-le.	Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.

Titre : l'horizon

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire ce que c'est que l'horizon ;
- décrire l'horizon par rapport au sol.

Matériel :

Collectif : la classe, le livre de l'élève page...

Individuel : ardoises, stylos à bille, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page....

Méthode : méthode observation.

Champ d'observation : le ciel, la nature...

Présentation de la situation d'apprentissage : lorsque nous observons de très loin le ciel, notre vue rencontre une sorte de ligne qui le sépare de la terre. Echangez entre vous et dites ce que vous en pensez.

Consigne n° 1 : individuellement observez l'espace puis en groupes échangez et dites ce que vous voyez autour de vous. (Exemple de réponse : le ciel, la nature, les arbres, les maisons...)

Consigne n° 2 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites ce que vous remarquez entre le ciel et la terre. (Exemple : On remarque que le ciel et la terre semblent se toucher).

Consigne n° 3 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites comment-on appelle cette ligne et comment elle est. (Réponses : L'horizon ; la ligne est horizontale).

Titre : les quatre points cardinaux

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- citer les quatre points cardinaux en les désignant ;
- s'orienter par rapport à des repères donnés ;
- situer un objet par rapport à des repères ;
- utiliser la boussole, ou autre repère pour s'orienter.

Matériel :

Collectif : la cour de l'école, une boussole, Dictionnaire visuel Africain (DVA)....

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : la nature, la cour de l'école.

Présentation de la situation d'apprentissage : en rentrant du marché Cécile, Sali et Olivier ne retrouvent plus le chemin de leur village. Echangez entre vous et dites comment ils doivent faire pour retrouver leur village.

Consigne n° 1 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites où se lève le soleil et comment on appelle cette partie ? (Exemple : Le soleil se lève à l'Est ; C'est un point cardinal).

Consigne n° 2 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites où le soleil se couche et comment on appelle cette partie ? (Exemple : Le soleil se couche à l'Ouest ; C'est un point cardinal).

Consigne n° 3 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et nommez les autres parties. (Exemple : Le Nord et le Sud).

Consigne n° 4 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites avec quoi on peut s'orienter le jour, la nuit ? à tout moment ? (Exemple : le jour on s'oriente à l'aide du soleil ; La nuit, on s'oriente à l'aide de l'étoile polaire et la croix du sud ; A tout moment, qq'un s'oriente à l'aide de la boussole).

Titre : la notion de plan

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire ce que c'est que le plan ;
- dire comment est le plan par rapport à l'objet réel ;
- indiquer que le plan est orienté ;
- dessiner le plan de sa classe.

Matériel :

Collectif : les objets, Dictionnaire visuel Africain (DVA)...

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : la classe, des images contenant des exemples de plan, la cour de l'école.

Déroulement

ETAPE	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
PHASE DE PRESENTATION			
RAPPEL DE LA LEÇON PRECEDENTE/VERIFICATION DES PRE-REQUIS (4 MN)	Que vois-tu dans le ciel ? A quel moment peut-on voir le soleil, la lune ? Qu'est-ce qu'on trouve dans le ciel ?	Dans le ciel on voit lune, le soleil, les étoiles, les nuages. Le jour le soleil brille, la nuit la lune apparaît. La nuit on peut voir les étoiles. A tout moment on aperçoit les nuages.	
MOTIVATION (4 MN)	Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenants(es) de reprendre les objectifs dans leurs propres termes.	Enoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPEMENT			
PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (DANS LA CLASSE) (2 MN)	Rosalie et Ismaël, deux camarades de classe écrivent à leurs amis pour leur expliquer comment est construite leur classe et ce qui se trouve à l'intérieur. Dites comment ils peuvent faire pour représenter leur classe ? Donne les consignes suivantes :	Ecoutent et émettent des hypothèses.	
ECHANGES/ANALYSE/ PRODUCTIONS (15 MN)	CONSIGNE 1 : individuellement observez votre classe puis en groupe échangez et citez les objets que vous voyez. CONSIGNE 2 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites comment est la forme de la classe ? -Dites comment est le plan par rapport à la classe ?	Citent les tables-bancs, le bureau du maître, la chaise du maître, les tableaux... Disent que la classe est de forme rectangulaire. Disent que le plan respecte la forme de la classe. Disent que les murs, les tables-bancs et le bureau	

	<p>CONSIGNE 3 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites par quelles sortes de traits a-t-on représenté les murs, les tables bancs et le bureau ?</p> <p>CONSIGNE 4 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites quel point cardinal la flèche indique-t-elle sur le plan et quelle est son utilité ?</p> <p>Ensemble avec l'aide du maître, ils dessinent le plan de la classe et place la flèche d'orientation.</p>	<p>sont des traits bien droits.</p> <p>Disent que cette flèche indique toujours le Nord. Elle aide à orienter le plan.</p> <p>Les élèves dessinent le plan de la classe au tableau avec l'aide du maître.</p>	
<p>SYNTHESE/ APPLICATION (6 MIN)</p>	<p>Dites comment est le plan par rapport à l'objet réel. Dites comment est la forme du plan de la classe par rapport à la forme de la classe elle-même.</p> <p>Orientez le plan de votre classe.</p>	<p>Disent que le plan est plus petit que la classe elle-même. Disent qu'elle respecte la forme de la classe qui est rectangulaire.</p> <p>Orientent le plan de la classe.</p>	
EVALUATION			
<p>ETAPE1 : EVALUATION DES ACQUIS (12 MN)</p>	<p>Contrôle des acquisitions : Qu'est-ce que le plan ? Comment est le plan par rapport à l'objet réel ? A quel moment dit-on qu'un plan est orienté ?</p> <p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et</p>	<p>Le plan est le dessin de l'objet, de la classe vue de dessus. Le plan est plus petit que l'objet.</p> <p>Le plan est toujours orienté quand une flèche indique le Nord.</p> <p>Les élèves corrigent les items d'évaluation non</p>	

<p>ETAPE 2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON (2MN)</p>	<p>fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : Dessine le plan de ton école place les éléments qui la composent et oriente-le.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Dessinez le plan de votre école.</p>	<p>réussis.</p> <p>Les élèves traitent les défis additionnels.</p>	
		<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

SITUATION D'INTEGRATION N° 1

Ressources : Le ciel, l'horizon, les quatre points cardinaux, le plan

Situation : Isaac est un élève de CE1 du village de Gastoèga. Un jour, il est allé à une grande fête dans un autre village situé à l'Ouest de son village. Pendant que le soleil tombait Isaac était toujours au lieu de la fête. Ainsi, Isaac veut retourner à la maison mais il ne reconnaît plus la route.

Tâche : Aide Isaac à retrouver la maison.

Consigne n° 1 : Trouve le côté où le soleil se couche.

Consigne n° 2 : A partir du côté où le soleil s'est couché, retrouvez les autres points cardinaux.

Consigne n° 3 : Situe le village de Isaac par rapport à l'autre village.

Consigne n° 4 : Comme c'est la nuit, si Isaac regarde dans le ciel, il peut voir des... Il peut encore s'orienter grâce à l'...

Consigne n° 5 : Aide Isaac à construire le plan de son village.

THEME 2 : LE RELIEF

Titre : le relief du sol (milieu local)

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de / d' :

- dire ce que c'est que le relief ;
- dire ce que c'est qu'une bosse, un creux, un terrain plat ;
- identifier les creux, les bosses et les terrains plats.

Matériel :

Collectif : Dictionnaire visuel Africain (DVA), images de la nature, des images contenant le relief ;

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : la nature, l'environnement de l'enfant, la cour de l'école, la classe.

Déroulement

ETAPE	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
<p>RAPPEL DE LA LEÇON PRECEDENTE/VERIFICATION DES PRE-REQUIS (4 MN)</p>	<p>Qu'est-ce que le plan de la classe ?</p> <p>Où se trouvent les toilettes de l'école par rapport à ta classe ?</p> <p>Où est placé le bureau du maître ?</p> <p>Communique les objectifs de la leçon</p> <p>Demande aux apprenant(e)s de reprendre les objectifs dans leurs propres termes.</p>	<p>Le plan de la classe est le dessin de la classe vue de dessus. Le plan a la forme de l'objet réel. Le plan est toujours orienté.</p> <p>Les toilettes de l'école sont à..... de la classe.</p> <p>Le bureau du maître est placé à..... dans la classe.</p> <p>Les élèves énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.</p>	
<p>MOTIVATION (4 MN)</p>	<p>Demande aux apprenant(e)s de reprendre les objectifs dans leurs propres termes.</p>		
<p>PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (2 MN)</p>	<p>PHASE DE DEVELOPPEMENT</p> <p>Pauline et Ahmed vont à la même école. Leurs habitations sont à deux kilomètres de l'école, l'une derrière le marché et l'autre derrière les champs. Ils quittent la maison à la même heure mais Ahmed arrive toujours après Pauline. Selon vous, qu'est-ce qui peut expliquer les retards d'Ahmed ?</p>	<p>Les élèves écoutent, et émettent des hypothèses.</p>	
<p>ECHANGES/ANALYSE/ PRODUCTIONS (15 MN)</p>	<p>Donne les consignes suivantes :</p> <p>CONSIGNE 1 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites comment on appelle les</p>	<p>Disent que ce sont des bosses.</p>	

	<p>formes élevées.</p> <p>CONSIGNE 2 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites comment on appelle la partie faite de trous.</p> <p>CONSIGNE 3 : individuellement observez puis en groupe échangez et nommez l'endroit où il n'y a pas de creux et de bosses.</p> <p>CONSIGNE 4 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites comment on appelle l'ensemble de ces formes.</p>	<p>Disent que ce sont les creux.</p> <p>Nomment les terrains plats.</p> <p>Disent que c'est le relief.</p>	
<p>SYNTHESE/APPLICATION</p> <p>(6 MN)</p>	<p>Qu'est-ce que le relief ?</p> <p>Comment est une bosse, un creux, un terrain plat ?</p> <p>Comment identifie-t-on les bosses, les creux et les terrains plats ?</p>	<p>Le sol est accidenté. L'ensemble des bosses, des creux et des terrains plats forment le relief.</p> <p>Une bosse est un terrain élevé. Un creux est un trou. Un terrain plat n'a ni bosse, ni creux.</p> <p>Les bosses sont les collines, les montagnes. Les creux sont des marigots, des rivières... Les terrains plats sont les plaines et les plateaux.</p>	
EVALUATION			
<p>ETAPE1 : EVALUATION DES ACQUIS</p> <p>(12 MN)</p>	<p>Contrôle des acquisitions :</p> <p>Qu'est-ce que le relief ?</p> <p>Désigne une bosse, un terrain plat, un creux.</p> <p>Qu'est-ce qu'un creux, une bosse ?</p>		<p>L'ensemble des bosses, des creux et des terrains plats forment le relief.</p> <p>La colline, le champ, le marigot.</p>

	<p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : quelle est la forme de terrain où l'on peut mieux se cacher ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>C'est le niveau bas du sol et le niveau élevé du sol.</p> <p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels.</p>	
<p>ETAPE 2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON (2MIN)</p>	<p>Avec l'aide de vos parents ou certains de vos camarades de classe, identifiez les bosses et les creux de votre village/secteur.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

Titre : la plaine et le plateau

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- dire ce que c'est que la plaine, le plateau. ;
- identifier et nommer chacun de ces éléments ;
- distinguer la différence entre ces éléments.

Matériel :

Collectif : une boussole, des images du relief local, Dictionnaire visuel Africain (DVA)...

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : la nature, l'environnement de l'école.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANTE(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
PHASE DE PRESENTATION			
RAPPEL DE LA LEÇON PRECEDENTE	Qu'est-ce que le relief ? Cite un exemple de bosse, de creux.	L'ensemble des creux, des bosses et des terrains plats forment le relief La colline, le marigot	
VERIFICATION DES PRE-REQUIS(4 MN)	Qu'est que le plan de la classe ? Comment est le plan par rapport à l'objet réel ?	Le plan de la classe est le dessin de la classe vu de dessus. Le plan respecte la forme de l'objet réel et est plus petit.	
MOTIVATION (4 MN)	Le maître rappelle les objectifs de la leçon Demande aux apprenant(e)s de reprendre les objectifs dans leurs propres termes.	Les élèves énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPEMENT			
PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (DANS LA COUR DE L'ECOLE) (2MN)	Pour aller à l'école, deux élèves connaissent les situations ci-après : Adama passe à côté d'un marché et Angèle traverse un creux. Ainsi, Angèle arrive chaque fois en retard à l'école. Selon vous, qu'est-ce qui peut expliquer les retards de Angèle ? Donne les consignes suivantes :	Ecoutent et émettent des hypothèses.	
ECHANGES/ANALYSE/PRODUCTIONS (15 MN)	CONSIGNE 1 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites comment est le sol du village. CONSIGNE 2 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites	Disent que ce sol est fait de bosses, de creux et de terrains plats. Disent que cette grande étendue est la plaine. Disent que le plateau et la plaine sont des terrains plats. - La plaine est une vaste étendue de terrain plat.	

	<p>comment on appelle- la grande étendue de terrains plats.</p> <p>CONSIGNE 3 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites quelle est la différence entre ces étendues plates ?</p>	<p>- Le plateau est aussi une vaste étendue de terrain plat mais légèrement plus élevé que la plaine.</p>	
<p>SYNTHESE/APPLICATION (6 MN)</p>	<p>Qu'est-ce qu'une plaine, un plateau ?</p> <p>Quelle est la différence entre la plaine et le plateau ?</p>	<p>La plaine est une vaste étendue de terrain plat. Le plateau est aussi une vaste étendue de terrain plat mais légèrement plus élevé que la plaine.</p> <p>La plaine est une étendue creuse alors que le plateau est une étendue plus élevée.</p>	
EVALUATION			
<p>ETAPE1 : EVALUATION DES ACQUIS (12 MN)</p>	<p>Contrôle des acquisitions :</p> <p>Dis ce que c'est que la plaine et le plateau. Quelle est la différence entre le plateau et la plaine ?</p> <p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : dans ton milieu quel est le type de sol le plus rencontré ? As-tu déjà vu une plaine?</p>	<p>La plaine est une grande étendue de terrain plat. Le plateau est plus élevé que la plaine.</p> <p>Les élèves corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Les élèves traitent les défis additionnels.</p> <p>Les élèves écoutent les explications complémentaires.</p>	

	<p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>		
<p>ETAPE2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON (2 MN)</p>	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir ce que l'homme peut mener comme activité sur la plaine et sur le plateau.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

Titre : la colline et la montagne

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit prendre l'habitude de / d' :

- dire ce que c'est que la colline, la montagne ;
- identifier et nommer chacun de ces éléments ;
- dire la différence entre ces éléments.

Matériel :

Collectif : une boussole, des images du relief local, Dictionnaire visuel Africain (DVA)...

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : la nature, l'environnement de l'école.

Présentation de la situation d'apprentissage : Pour aller à l'école, deux élèves connaissent les situations ci-après : Clarisse passe à côté d'un marché et Paul passe par une colline. Ainsi Paul arrive chaque fois en retard à l'école. Selon vous, qu'est-ce qui peut expliquer les retards de Paul ?

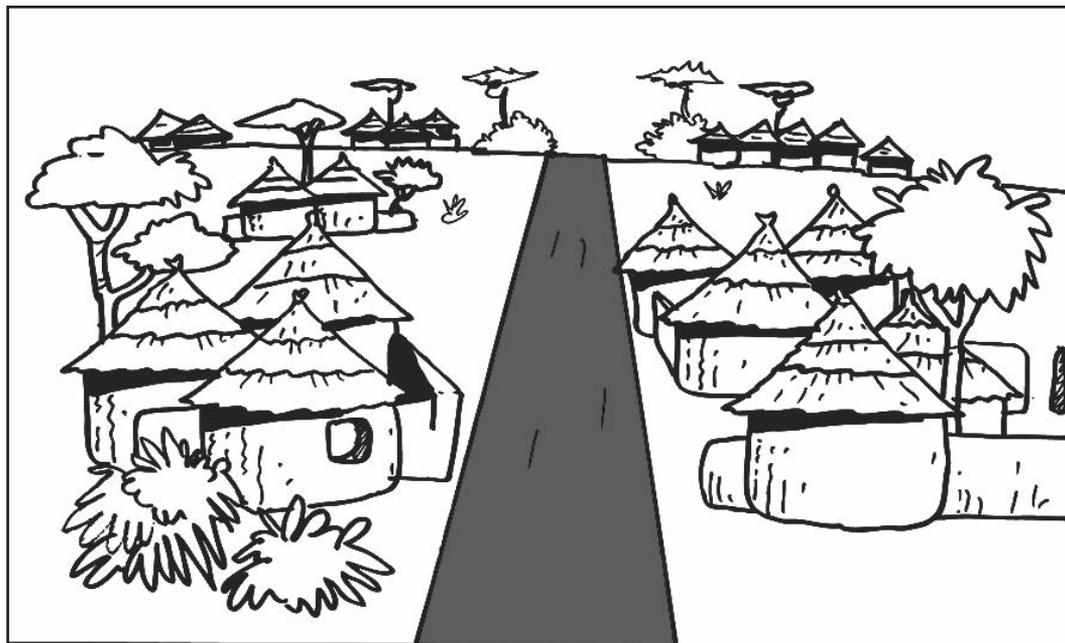
Consigne n° 1 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment est le relief du village ? (*Exemple : le relief du village est constitué de terrain plat ou creux ou des élévations*).

Consigne n° 2 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment appelle-t-on les élévations de terrain ? (*Exemple : Les collines, les montagnes*).

Consigne n° 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites quelle est la différence entre les deux élévations ? (*Exemple : La colline est une élévation plus petite que la montagne*).

SITUATION D'INTEGRATION N° 2

Ressources : le plateau, la plaine, la colline, la montagne



Tâche : présente ton village à un ami à travers une lettre.

Consigne n° 1 : Dis à ton ami ce que l'on trouve à côté de l'école.

Consigne n° 2 : Le champ de tes parents se trouve à la sortie du village. Dis à ton ami sur quelle forme de terrain tes parents cultivent.

Consigne n° 3 : En plus des formes de terrains déjà trouvées, dis à ton ami quelles autres formes de terrains peut-on rencontrer ?

THEME 3 : LE TEMPS QU'IL FAIT

Titre : le froid et la chaleur

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- énumérer les caractéristiques du froid et de la chaleur ;
- dire les précautions à prendre pendant le froid ;
- dire les précautions à prendre pendant la chaleur.

Matériel :

Collectif : des habits lourds et légers, de l'eau.

Individuel : ardoises, stylos craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode observation.

Champ d'observation : la nature.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
	PHASE DE PRESENTATION		
RAPPEL DE LA LEÇON PRECEDENTE VERIFICATION DES PRE-REQUIS (4 MN)	Oral : Qu'est-ce qu'une plaine ? Qu'est-ce qu'une montagne ? Ecrit : Copie et complète la phrase suivante : la colline a un sommet.....	Une plaine est une grande étendue de terrain plat Une montagne a un sommet pointu. Une colline a un sommet arrondi.	
MOTIVATION (4 MN)	Est-ce-que le temps est le même tous les jours ? Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenant(e)s de les reprendre dans leurs propres termes.	Le temps change parfois. Les élèves énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
	PHASE DE DEVELOPPEMENT		
PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (2MN)	Aujourd'hui chaque élève porte au moins deux habits, un bonnet et marche les bras croisés. Echangez entre vous et dites pourquoi ils sont habillés ainsi.	Ils échantent entre eux et émettent des hypothèses.	
ECHANGES/ANALYSE/ PRODUCTIONS (15 MN)	Donne les consignes suivantes : CONSIGNE 1 : individuellement observez puis en groupe échangez et dites pourquoi chacun porte au moins deux habits, un bonnet et marche les bras croisés ? CONSIGNE 2 : individuellement	Disent que chacun porte au moins deux habits, un bonnet et marche les bras croisés parce qu'il fait froid. Disent que quand les rayons du soleil ne sont pas brûlants, l'air est frais et on grelotte. Disent qu'il fait froid pendant les mois de décembre, janvier et février.	

	<p>réfléchissez puis en groupe échangez et dites ce qu'on peut constater quand il fait froid ?</p> <p>Dites pendant quels mois il fait froid au Burkina Faso ?</p> <p>CONSIGNE 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment sait-on qu'il fait chaud ?</p> <p>CONSIGNE 4 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites pendant quels mois il fait chaud au Burkina Faso ?</p> <p>CONSIGNE 5 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites quelles précautions doit-on prendre pendant le froid ?</p> <p>CONSIGNE 6 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites quelles précautions doit-on prendre pendant la chaleur ?</p>	<p>Disent que lorsqu'il fait chaud, le soleil chauffe la terre, l'air devient très chaud, les hommes et les animaux aiment se mettre chaque fois à l'ombre. Disent que la chaleur dure trois mois que sont mars, avril et mai.</p> <p>Ils réfléchissent et en groupe disent :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pendant le froid on se couvre la nuit pour dormir, on porte plusieurs habits pour sortir ; - pendant la chaleur, chacun porte un habit léger, on se met à l'ombre des arbres, on doit boire beaucoup d'eau. 	
<p>SYNTHESE/ APPLICATION (6 MIN)</p>	<p>Dites quand est-ce qu'il fait froid ?</p> <p>Dites quand est-ce qu'il fait chaud ?</p>	<p>Disent qu'il fait froid en décembre, janvier et février, l'air est frais et on grelotte.</p> <p>Disent qu'il fait chaud en mars, avril et mai, l'air devient très chaud, les hommes et les animaux aiment se mettre chaque fois à l'ombre, il fait chaud.</p>	

	Dites ce que l'on doit faire selon qu'il fait froid ou chaud ?	Disent que pendant le froid on se couvre la nuit pour dormir, on porte plusieurs habits pour sortir. Disent que pendant la chaleur, chacun porte un habit léger, on se met à l'ombre des arbres, on doit boire beaucoup d'eau.	
EVALUATION			
ETAPE1 : EVALUATION DES ACQUIS (12 MN)	<p>Contrôle des acquisitions : Qu'est ce qui nous montre qu'il fait froid ? Qu'est ce qui montre qu'il fait chaud ?</p> <p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : quelles autres manifestations du froid connais-tu ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Quand l'air est frais et on grelotte, il fait froid. Quand le soleil chauffe la terre, il fait chaud.</p> <p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Ecoutent les explications complémentaires.</p>	
ETAPE2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON(2MN)	Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir comment ils se protégeaient du froid et ce qu'ils faisaient pendant la chaleur.	Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.	

THEME 4 : LE CHANGEMENT DE TEMPS

Titre : le jour et la nuit

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- citer les caractéristiques du jour et de la nuit ;
- dire ce que font les hommes le jour ;
- dire ce que font les hommes la nuit.

Matériel :

Collectif : une boussole, Dictionnaire visuel Africain (DVA).

Individuel : Ardoises, stylos, craie.

Documents : Livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode observation.

Champ d'observation : la nature, des images contenant le ciel le jour, la nuit, la cour de l'école.

Déroulement

	<p>CONSIGNE 2 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites ce que font respectivement la terre et le soleil ?</p> <p>CONSIGNE 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites ce que représentent respectivement la partie éclairée et la partie sombre du globe terrestre.</p> <p>CONSIGNE 4 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites ce que font les hommes le jour ? la nuit ?</p>	<p>Disent que la terre tourne et le soleil éclaire une partie de la terre.</p> <p>Disent que lorsque la terre tourne, la partie éclairée est le jour et la partie non éclairée représente la nuit.</p> <p>Disent que le jour, les hommes vaquent à leurs occupations, ils travaillent. La nuit les hommes se reposent.</p>	
SYNTHESE/APPLICATION (6 MN)	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>	<p>Il y a le jour et la nuit. Lorsque le soleil éclaire et réchauffe la terre, c'est le jour. Lorsque le soleil se couche, tout devient sombre et il fait nuit.</p>	
EVALUATION			
ETAPE1 : EVALUATION DES ACQUIS (12 MN)	<p>Contrôle des acquisitions :</p> <p>Que fait la terre ?</p> <p>Que représente la partie sombre du globe terrestre ?</p> <p>Que font les hommes le jour ?</p> <p>Correction : apprécie les réponses des</p>	<p>La terre tourne.</p> <p>La partie sombre du globe représente la nuit.</p> <p>Le jour, les hommes travaillent.</p> <p>Corrigent les items d'évaluation non réussie.</p>	

	<p>apprenants et fait répéter les bonnes ? réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : connais-tu des moments de la journée pendant lesquels tout devient sombre ? comment l'appelle-t-on ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir avec quoi ils s'éclairaient la nuit ?</p>	<p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Ecoutent les explications complémentaires.</p>	
<p>ETAPE2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON (2MN)</p>		<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

Titre : les jours de la semaine

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit prendre l'habitude de /d' :

- dire que la semaine compte sept jours ;
- citer les jours de la semaine ;
- classer les jours selon l'ordre chronologique.

Matériel :

Collectif : un calendrier ;

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page... ; guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : la classe.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBERVATION
PHASE DE PRESENTATION			
RAPPEL DE LA LEÇON PRECEDENTE VERIFICATION DES PRE-REQUIS (4 MNS)	Oral : quand dit-on que c'est le jour ? Que fait-on la nuit. Ecrit : copie et complète Lorsque le soleil se.....tout devient sombre il fait	Lorsque le soleil éclaire la terre. La nuit, on se repose. Lorsque le soleil se couche tout devient sombre, il fait nuit.	
MOTIVATION (4 MN)	Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenants(es) de reprendre les objectifs dans leurs propres termes.	Ecoutent attentivement. Les élèves énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPEMENT			
PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (2MN)	La célébration d'un mariage est une grande fête qui rassemble beaucoup de monde. Tu as assisté à une cérémonie de mariage. A quel jour la célébration dudit mariage s'est-elle déroulée ?	Ecoutent et donnent des réponses.	
ECHANGES/ANALYSE / PRODUCTIONS (15 MN)	CONSIGNE 1 : individuellement observez un calendrier puis en groupe échangez et relevez les éléments qui se répètent ? CONSIGNE 2 : individuellement observez un calendrier puis en groupe échangez et relevez les différents jours que l'on y retrouve.	Relèvent que ce sont les jours qui se répètent. Citent les différents jours qui sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.	

		Disent que c'est la semaine.	
	CONSIGNE 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment on appelle l'ensemble des sept jours ?		
SYNTHESE/ APPLICATION (6 MN)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Les 7 jours de la semaine sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.	
EVALUATION			
	Contrôle des acquisitions :		
	Combien de jours comptent une semaine ? Cite les jours de la semaine dans l'ordre.	Une semaine compte sept jours. Les jours de la semaine dans l'ordre sont : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.	
ETAPE1 : EVALUATION DES ACQUIS (12 MN)	Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin. Défis additionnels : Cite les jours de la semaine où il y a classe et les jours de repos. Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.	Corrigent les items d'évaluation non réussis ; Les élèves traitent les défis additionnels. Ecoutent les explications complémentaires.	

	<p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>		
<p>ETAPE2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON (2MN)</p>	<p>Invite les élèves à se renseigner auprès des parents pour connaître le jour d'un événement marquant dans la localité.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

Titre : les 12 mois de l'année

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- citer les douze mois de l'année ;
- classer ces mois selon l'ordre chronologique.

Matériel :

Collectif : le calendrier ;

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page... guide du maître, page...

Durée : 45 mn

Méthode : méthode d'observation

Champ d'observation : la classe

Présentation de la situation d'apprentissage : la mère d'Ali est en voyage pour plusieurs semaines de travail. Echangez entre vous et dites quel temps il peut obtenir en regroupant les semaines.

Consigne n° 1 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites comment on appelle l'ensemble des quatre semaines. (*Réponse : le mois*).

Consigne n° 2 : individuellement observez le calendrier puis en groupes échangez et dites combien de mois compte l'année. (*Réponse : douze mois*).

Consigne n° 3 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et citez ces mois dans l'ordre. (*Réponse : janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre*).

THEME 5 : LES SAISONS

Titre : la saison sèche chaude, la saison sèche froide

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- citer les caractéristiques de la saison sèche chaude, de la saison sèche froide ;
- situer respectivement la saison sèche froide et la saison sèche chaude dans l'année.

Matériel :

Collectif : le livre de l'élève, le calendrier.

Individuel : ardoises, stylos craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : la nature.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
PHASE DE PRESENTATION			
RAPPEL DE LA LECON PRECEDENTE/VERIFICATION DES PRE-REQUIS (4 MN)	L'année compte combien de saison ? Cite-les.	L'année compte deux saisons : une saison sèche et une saison pluvieuse.	
MOTIVATION (4 MN)	Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenants(es) de les reprendre dans leurs propres termes.	Enoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPEMENT			
PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (DANS LA COUR DE L'ECOLE) (2MN)	Observez les images du livre, échangez entre vous et dites ce que vous voyez. CONSIGNE 1 : individuellement observez les images puis en groupe échangez et dites comment sont les arbres, les herbes, les points d'eau et le soleil ? Comment appelle-t-on cette saison ? CONSIGNE 2 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites quand commence cette saison et quand finit-elle ? CONSIGNE 3 : individuellement observez les images puis en groupe et dites comment sont les arbres ;	Ecoutent et émettent des hypothèses. Disent que l'herbe sèche, les points d'eau sèchent. Le soleil est brûlant. Il fait chaud. C'est la saison sèche chaude. Elle commence en mars et finit en mai ou juin. Disent que les arbres perdent leurs feuilles, les hommes portent au moins deux habits, des habits à manches longues, des bonnets ; l'air est très frais. Il fait froid.	
ECHANGES/ANALYSE/ PRODUCTIONS (15 MN)			

	<p>comment les hommes sont habillés ; comment est l'air ?</p> <p>Dites comment on appelle cette saison ?</p> <p>CONSIGNE 4 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites quand elle commence et quand elle finit ?</p> <p>CONSIGNE 5 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment on appelle le vent qui souffle pendant ces deux saisons sèches ?</p>	<p>Disent que c'est la saison sèche froide.</p> <p>Disent qu'elle commence en novembre et se termine en février.</p> <p>Disent que c'est l'harmattan.</p>	
<p>SYNTHESE/ APPLICATION (6 MN)</p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>	<p>La saison sèche compte deux parties : la saison sèche froide et la saison sèche chaude. Le vent qui souffle en cette période est l'harmattan.</p> <p>L'air est chaud pendant la saison sèche chaude et frais pendant la saison sèche froide.</p>	
EVALUATION			
<p>ETAPE1 : EVALUATION DES ACQUIS (12 MN)</p>	<p>Contrôle des acquisitions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - dis ce qui montre que c'est la saison sèche froide. - nomme le vent qui souffle pendant la saison sèche chaude. 	<p>L'air est frais ; les arbres perdent leurs feuilles....</p> <p>L'harmattan.</p>	

	<p>Réponds par vrai ou faux :</p> <p>La saison sèche chaude commence en mars et se termine en mai. Vrai ou Faux</p> <p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : Dis combien de mois dure la saison sèche ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Vrai</p> <p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Ecoutent les explications complémentaires.</p>	
<p>ETAPE2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON (2MN)</p>	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir quelles activités ils mènent pendant la saison sèche.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

Titre : la saison pluvieuse

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- citer les caractéristiques de la saison pluvieuse ;
- situer la saison pluvieuse dans l'année ;
- citer les activités de l'homme pendant la saison pluvieuse ;
- nommer le vent qui souffle pendant la saison des pluies.

Matériel :

Collectif : le livre de l'élève.

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode observation.

Champ d'observation : la nature.

Déroulement

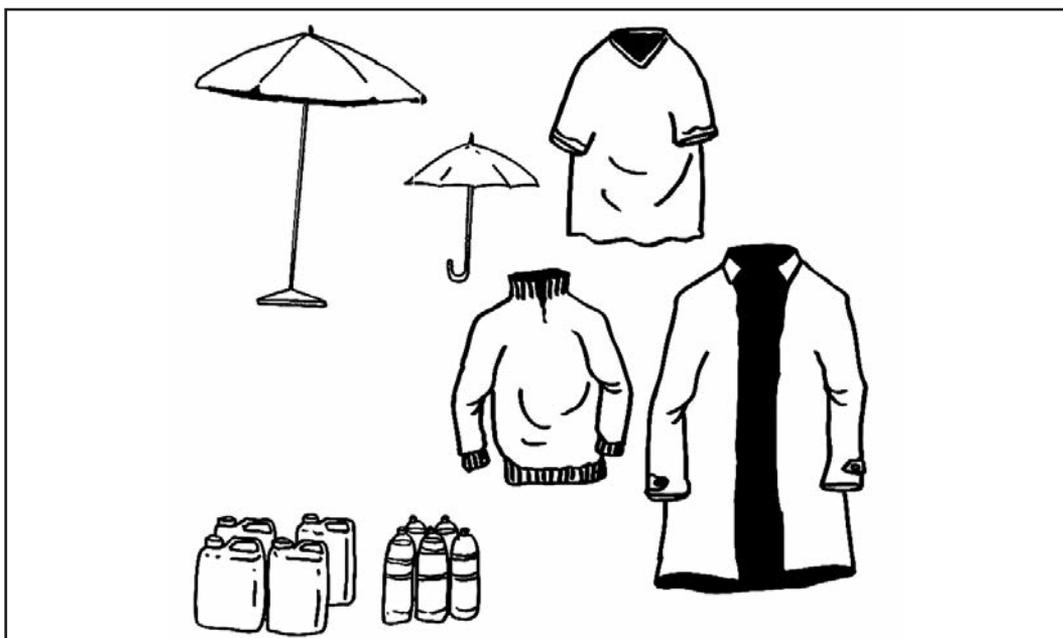
ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
PHASE DE PRESENTATION			
RAPPEL DE LA LEÇON PRECEDENTE/VERIFICATION DES PRE-REQUIS (4 MN)	Cite les deux sortes de saison sèche. Quand commence et quand finit chaque saison ? L'année compte combien de saison ? Cite-les.	Il y a deux sortes de saisons sèches : la saison sèche froide et la saison sèche chaude. La saison sèche froide commence en novembre et finit en février. La saison sèche chaude commence en mars et finit en mai-juin. L'année compte deux saisons : une saison sèche et une saison pluvieuse.	
MOTIVATION (4 MN)	Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenants(es) de les reprendre dans leurs propres termes.	Enoncez en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
PRESENTATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (2 MN)	Pendant les vacances, les élèves restent à la maison et aident les parents dans leurs travaux. Dites pourquoi ceux-ci ne vont plus à l'école ?	Ecoutez et émettent des hypothèses.	
ECHANGES/ANALYSE/ PRODUCTIONS (15 MN)	CONSIGNE 1 : individuellement observez les images puis en groupe échangez et dites ce que vous voyez. Comment est la nature ?	Disent : l'herbe pousse abondamment, il y a beaucoup d'eau, les arbres sont bien verts, car il pleut beaucoup. C'est la saison pluvieuse ou l'hivernage. Elle se situe entre mai et septembre. Disent qu'elle commence en mai et finit en octobre. Le vent qui souffle est la mousson.	

	<p>Comment s'appelle cette saison ?</p> <p>CONSIGNE 2 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites quand commence cette saison et quand finit-elle ?</p> <p>Nommez le vent qui souffle à cette période.</p> <p>CONSIGNE 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment se prépare la pluie.</p> <p>CONSIGNE 4 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites quelles sont les activités menées par les hommes à cette période.</p>	<p>Disent : le ciel se couvre de nuages noirs, il fait très chaud, il vente et le tonnerre gronde parfois.</p> <p>Citent les activités des hommes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les travaux champêtres ; - l'élevage ; - le reboisement ; - la reconstruction de certaines maisons d'habitation... 	
<p>SYNTHESE/ APPLICATION (6 MN)</p>	<p>L'année compte combien de saisons ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - que fait l'homme à cette période ? - quel est le vent qui souffle à cette période ? 	<p>L'année compte deux saisons : la saison sèche et l'hivernage où il pleut beaucoup. Pendant cette période l'homme pratique l'agriculture. Le vent qui souffle à cette période est la mousson.</p>	
EVALUATION			
<p>ETAPE1 : EVALUATION DES ACQUIS (12 MN)</p>	<p>Contrôle des acquisitions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dis ce qui montre que c'est la saison pluvieuse. 	<p>L'herbe pousse abondamment, il y a beaucoup d'eau, les arbres sont bien verts, car il pleut beaucoup</p>	

<p>ETAPE2 : ACTIVITES DE PROLONGEMENT/ TRANSFERT OU EXERCICE DE MAISON (2MN)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nomme le vent qui souffle à cette saison. - Cite quelques activités de l'homme. - Situe la période de cette saison. <p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : Dis ce que tu fais lorsque la pluie te trouve loin de ta maison.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>La mousson</p> <ul style="list-style-type: none"> - les travaux champêtres ; - le reboisement. <p>Cette période se situe entre mai et octobre.</p> <p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Ecoutent les explications complémentaires.</p>	
	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir comment ils prépareraient l'arrivée de la saison pluvieuse.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

SITUATION D'INTEGRATION N° 3

Ressources : la chaleur et le froid, le jour et la nuit, les jours de la semaine, les 12 mois de l'année, la saison sèche (sèche chaude, sèche froide), la saison pluvieuse.



Situation : les élèves d'une école burkinabè attendent d'accueillir des amis d'Europe. Ils veulent les aider à choisir la période propice pour leur séjour au Burkina Faso et l'habillement approprié.

Tâche : avoir un habillement approprié en fonction du temps qu'il fait et de la période de l'année.

Consigne n° 1 : écrivez une lettre à vos amis et dites-leur le temps qu'il fait pendant les congés du premier trimestre et comment vous vous habillez.

Consigne n° 2 : présentez-leur également le temps qu'il fait pendant les vacances et quelles dispositions vous prenez quand vous allez en promenade.

Consigne n° 3 : indiquez à vos amis la bonne période pour leur séjour et dites pourquoi.

THEME 6 : LA VEGETATION

Titre : la notion de végétation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- énumérer des éléments de la végétation ;
- dire comment est la végétation là où il pleut beaucoup et là où il pleut moins.

Matériel :

Collectif : images sur la forêt et sur la savane, dictionnaire visuel Africain (DVA)...

Individuel : ardoises, stylos craie.

Documents : livre de l'élève, page... guide du maître, page...

Durée : 45 mn

Méthode : méthode d'observation

Champ d'observation : leçon à tenir dans la cour de l'école.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E) PHASE DE PRESENTATION	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis (4mn)	Dis ce qui montre que c'est l'hivernage. Comment appelle-t-on le vent qui souffle généralement pendant la saison des pluies ?	L'hivernage est la saison où il pleut. La mousson souffle pendant la saison des pluies.	
Motivation (4mn)	Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenants(es) de les reprendre dans leurs propres termes	Enoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (dans la cour de l'école) (2mn)	Observez autour de vous puis les images mises à votre et dites ce que vous voyez. Echangez entre vous et dites comment sont les arbres ?	Ecoutent, échangent entre eux et proposent des réponses.	
Echanges/Analyse/productions (15mn)	Consigne 1 : individuellement regardez autour de vous puis en groupe échangez et dites ce que vous voyez en plus des maisons. Consigne 2 : individuellement	Montrent les arbres, les herbes, les arbustes... C'est la végétation.	

	<p>réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment on appelle l'ensemble des arbres, des arbustes et des herbes ?</p> <p>Consigne 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment est la végétation là où il pleut beaucoup.</p> <p>Consigne 4 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment est la végétation là où il pleut moins.</p>	<p>Disent qu'il y a beaucoup d'arbres et d'herbes.</p> <p>Disent qu'il y a moins d'arbres et d'herbes ou qu'il n'y en a pas du tout.</p>	
<p>Synthèse/application (6mn)</p>	<p>Cite les éléments qui composent la végétation.</p> <p>Comment est-elle : - là où il pleut beaucoup ? - là où il pleut moins ?</p>	<p>La végétation se compose d'arbres, d'herbes et d'arbustes.</p> <p>Elle est abondante là où il pleut beaucoup. Elle est rare là où il pleut moins.</p>	
<p>Étape1 : évaluation des acquis (12mn)</p>	<p>Contrôle des acquisitions : Comment appelle-t-on l'ensemble des arbres, des herbes et des arbustes ?</p>	<p>Répondent aux questions posées par l'enseignant.</p>	

	<p>Comment est la végétation là où il pleut beaucoup et là où il pleut moins ?</p> <p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : comment faire pour avoir beaucoup d'arbres dans la cour de l'école ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Écotent les explications complémentaires.</p>	
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison (2mn)</p>	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour connaître les noms des arbres qu'on trouve dans votre village.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

Titre : la savane

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- dire ce que c'est que la savane ;
- dire ce que devient l'herbe pendant la saison sèche ;
- énumérer les activités pratiquées dans la savane.

Matériel :

Collectif : images de la savane, Dictionnaire visuel Africain (DVA) ;

Individuel : ardoises, stylos craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : leçon à tenir dans la cour de l'école et dans la classe.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANTE(E) PHASE DE PRESENTATION	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis (4mn)	Qu'est-ce que la végétation ? Comment est la végétation là où il pleut beaucoup ?	La végétation est l'ensemble des arbres, des arbustes et des herbes. Elle est abondante dans les régions où il y a beaucoup de pluies.	
Motivation (4mn)	Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenants(es) de les reprendre dans leurs propres termes	Enoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (dans la classe) (2mn)	Observez la végétation dans les images. Echangez entre vous et dites comment elle est ?	Ecoutent, échangent entre eux et émettent des hypothèses.	
Echanges/Analyse/productions (15mn)	Consigne1 : individuellement observez la végétation, puis en groupe échangez et dites de quoi elle se compose. Comment l'appelle-t-on ?	Disent qu'elle se compose de quelques arbres, de beaucoup d'herbes et d'arbustes. C'est la savane.	

		Disent que l'herbe est sèche pendant la saison sèche. Disent que les hommes cultivent les céréales (riz, mil, maïs...), élèvent les animaux et la volaille et chassent le gibier (lièvres, perdrix, rats...).		
	<p>Consigne 2 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites comment est l'herbe en saison sèche. ?</p> <p>Consigne 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et nommez les principales activités pratiquées par les hommes dans la savane.</p>	<p>La savane est une végétation composée de beaucoup d'herbes et d'arbustes.</p> <p>Les hommes pratiquent l'agriculture, l'élevage et la chasse.</p>		
	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>			
	<p>Synthèse/application (6mn)</p>			
EVALUATION				
	<p>Étape1 : évaluation des acquis (12mn)</p>	<p>Contrôle des acquisitions : De quoi se compose la savane ?</p>	<p>Répondent aux questions posées par l'enseignant.</p>	

	<p>Que devient l'herbe dans la savane en saison sèche ?</p> <p>Quelles sont les principales activités des hommes dans la savane ?</p> <p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : nomme les arbres que l'on rencontre dans la savane.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Ecotent les explications complémentaires.</p>	
<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison (2mn)</p>	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir les noms des animaux qu'on peut trouver dans la brousse.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

Titre : la forêt

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- dire ce que c'est que la forêt ;
- expliquer comment sont les arbres dans une forêt ;
- expliquer comment est l'herbe ;
- dire pourquoi on a beaucoup d'arbres dans la forêt.

Matériel :

Collectif : l'image de la forêt, de la savane, du désert.

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : dans la cour de l'école.



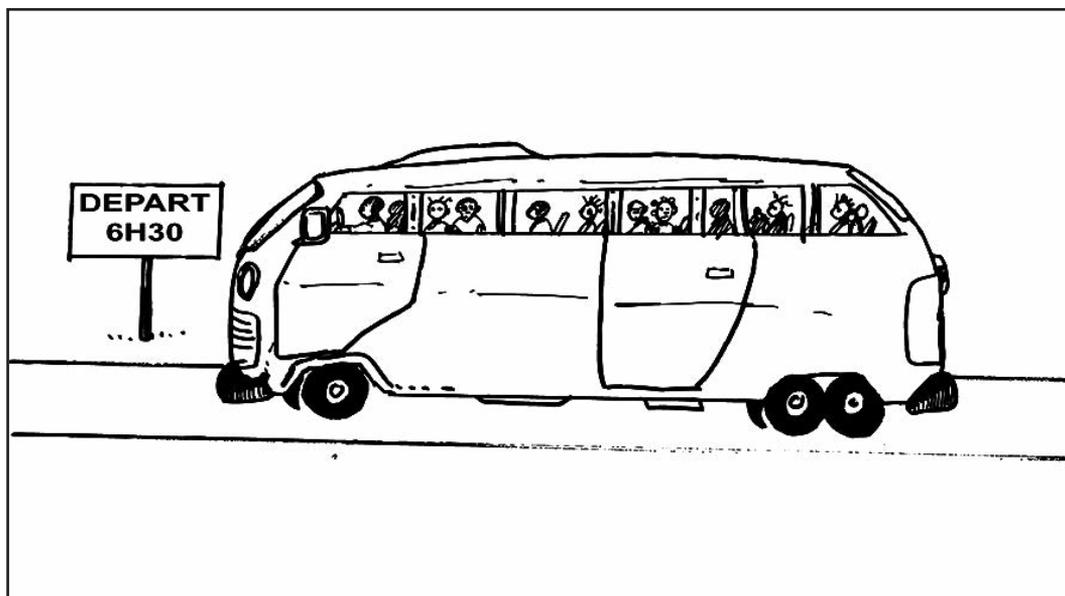
Consigne n° 1 : individuellement observez toutes les images puis en groupe échangez et dites ce que vous voyez. (*Exemple : on voit des arbres, des herbes, un terrain nu...*).

Consigne n° 2 : individuellement observez la première image puis en groupe échangez et dites comment sont les arbres. Comment appelle-t-on l'ensemble de ces arbres ? (*Exemple : Les arbres sont grands, serrés et touffus ; C'est la forêt*).

Consigne n° 3 : individuellement observez les images n° 2 et n° 3 puis en groupe échangez et relevez les différences d'avec l'image n° 1. (*Exemple : A l'image n° 2, les arbres sont petits et non serrés et il y a beaucoup d'herbes. A l'image n° 3, la végétation est rare et il n'y a que des arbustes épineux*).

SITUATION D'INTEGRATION N° 4

Ressources : Notion de végétation, La savane, La forêt



Situation : Les élèves de Boussouma quittent leur village pour Bobo Dioulasso. Au cours de leur voyage, ils traversent plusieurs localités ayant des paysages différents.

Tâche : nommer les différents paysages.

Consigne n° 1 : Observe et décris la forme de paysage de l'image n° 1. Nomme-la.

Consigne n° 2 : Observe et décris la forme de paysage de l'image n° 2. Nomme-la.

Consigne n° 3 : Dis quelle est la différence entre les deux paysages.

THEME 7 :

LES ACTIVITES DES HOMMES

Titre : l'agriculture

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit prendre l'habitude de / d' :

- dire ce que c'est que l'agriculture ;
- nommer celui qui travaille la terre ;
- identifier les moyens avec lesquels l'homme laboure la terre ;
- énumérer quelques produits de l'agriculture.

Matériel :

Collectif : la charrue, la houe, la machette, la pioche, les céréales, des tubercules, des fruits, Dictionnaire visuel Africain (DVA)....

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : guide du maître, page..., livre de l'élève, page...

Méthodes : méthode d'observation.

Champ d'observation : le jardin scolaire, le champ de mil.

Présentation de la situation d'apprentissage : quand il commence à pleuvoir que font les gens qui vivent au village ?

Consigne n° 1 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites comment on appelle le travail de la terre. (*Exemple : l'agriculture*).

Consigne n° 2 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et trouvez le nom de celui qui travaille la terre. (*Exemple : l'agriculteur, le cultivateur*).

Consigne n° 3 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et nommez les outils utilisés par l'agriculteur pour travailler la terre (*Exemple : daba, charrue, tracteur*).

Consigne n° 4 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et citez les produits de l'agriculteur (*Exemple : le mil, le maïs, le riz, le sésame, le haricot, ...*).

Titre : l'élevage

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit prendre l'habitude de / d' :

- dire ce que c'est que l'élevage ;
- nommer celui qui pratique l'élevage ;
- énumérer les animaux que l'homme élève ;
- indiquer ce que les animaux procurent à l'homme.

Matériel :

Collectif : des animaux, le lait, des peaux de bêtes, Dictionnaire visuel Africain (DVA)...

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : guide du maître, page..., livre de l'élève, page...

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : un troupeau, environnement de l'école.

Présentation de la situation d'apprentissage : quand une fête s'approche, les gens achètent des poulets, des pintades, des moutons, des chèvres et des bœufs. Dites où trouve-t-on ces animaux ?

Consigne n° 1 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et trouvez le nom des hommes qui élèvent les animaux. (*Réponse : les éleveurs*).

Consigne n° 2 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et nommer les animaux que l'on élève dans votre village. (*Exemple : moutons, des chèvres, bœufs, porcs...*).

Consigne n° 3 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites ce que l'on peut gagner dans l'élevage des animaux. (*Exemple : La viande, du lait, de l'argent, du cuir...*).

Titre : la pêche

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit prendre l'habitude de / d' :

- dire ce que c'est que la pêche ;
- nommer celui qui pratique la pêche ;
- énumérer quelques produits de la pêche.

Matériel :

Collectif : filet, canne, poisson, Dictionnaire visuel Africain (DVA)....

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : guide du maître, page..., livre de l'élève, page...

Méthode : Méthode observation.

Champ d'observation : un cours d'eau

Présentation de la situation d'apprentissage : dans l'eau des marigots et des barrages, on trouve beaucoup de choses qui y vivent. Citez-les et dites comment fait-on pour les avoir.

Consigne n° 1 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites comment appelle-t-on les hommes qui nous permettent d'avoir les poissons ? (*Réponse : les pêcheurs*).

Consigne n° 2 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites avec quoi fait-on la pêche ? (*Exemple : on fait la pêche avec un filet ou avec un hameçon...*).

Consignes n° 3 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et dites comment pêche-t-on à la ligne et avec un filet ? (*Exemple : On pêche avec un filet en groupe ; on pêche seul à la ligne*).

Titre : l'artisanat

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit capable de / d' :

- dire ce que c'est que l'artisanat ;
- nommer celui qui pratique l'artisanat ;
- énumérer quelques artisans et les produits de l'artisanat.

Matériel :

Collectif : les produits de l'artisanat du milieu, Dictionnaire visuel Africain (DVA)...

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : guide du maître, page..., livre de l'élève, page...

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : chez un artisan.

Présentation de la situation d'apprentissage : dans nos quartiers ou villages, des hommes et des femmes fabriquent des dabas, des chaussures, des paniers, des pots en terre cuite. Dites comment on appelle ces hommes et femmes.

Consigne n° 1 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et trouvez le nom des hommes ou femmes qui fabriquent les pots en terre, les paniers, les dabas. (*Réponse : Les artisans*).

Consigne n° 2 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et citez les produits de l'artisanat que vous connaissez. (*Exemples : Sacs en cuir, paniers, chaussures, pots en terre, canaris, statues et statuettes, dabas...*).

Consigne n° 3 : Individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et nommez les produits de l'artisanat, que vous aimez le plus et dites pourquoi ? (*Exemples : J'aime plus le sac en cuir parce qu'il permet de bien conserver les documents ; J'aime plus les pots en terre parce qu'ils permettent d'embellir les maisons avec des fleurs...*).

Titre : le commerce

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- dire que dans le commerce on achète, on vend ;
- dire que celui qui exerce ce métier se nomme marchand, marchande, commerçant ou commerçante ;
- dire qu'on achète la marchandise avec de l'argent.

Matériel :

Collectif : des marchandises, des pièces de monnaie, une boutique.

Individuel : ardoises, stylos, craie, des pièces de monnaie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : leçon à tenir de préférence devant une boutique.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANTE(E) PHASE DE PRESENTATION	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis (4mn)	-oral : cite quelques produits fabriqués par les artisans de ton village. écrit : Cite deux activités de l'homme que tu connais.	Les paniers, les chaussures en cuir ou en pneu, les couteaux... L'agriculture, la pêche, l'élevage...	
Motivation (4mn)	-Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenants(es) de les reprendre dans leurs propres termes.	Enoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (Dans la classe) (2mn)	Chaque matin, le père de Karim se rend à sa boutique pour vendre des articles. Echangez entre vous et dites quel métier il exerce. Donne les consignes suivantes :	Ecoutent, échangent entre eux et émettent des hypothèses.	
Echanges/Analyse/ productions (15mn)	Consigne 1 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites ce qu'on fait dans la boutique du père de Karim. Consigne 2 : individuellement réfléchissez puis en groupe	Disent que dans la boutique du père de karim, on vend et on achète des articles. Disent qu'on achète et vend des articles à l'alimentation, au marché, au super marché...	

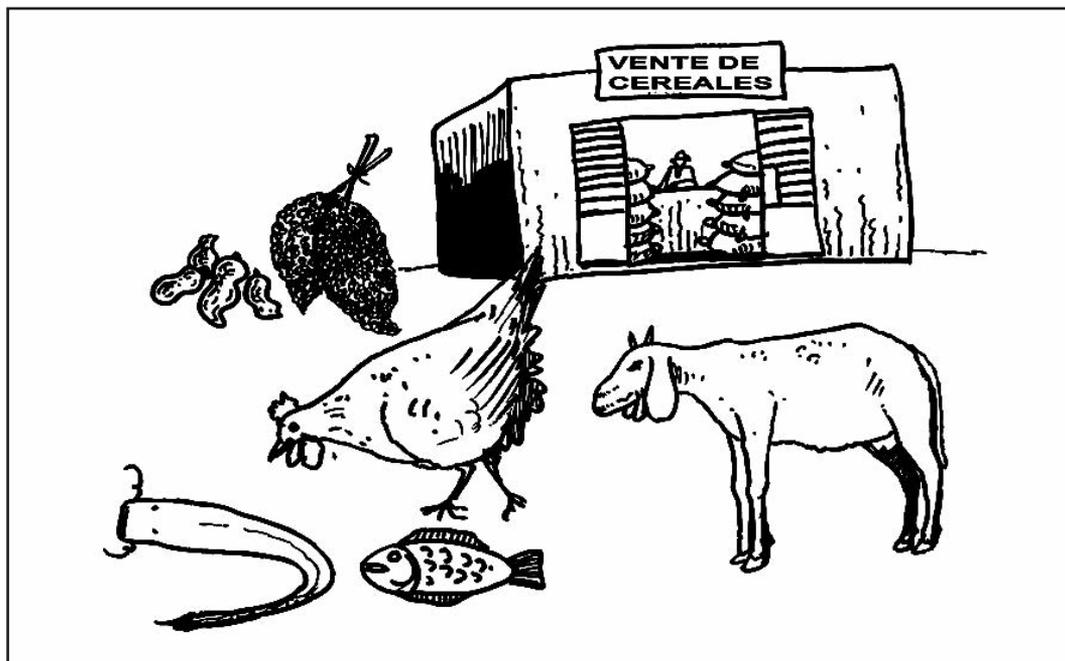
	<p>échangez et dites où encore on vend et on achète des articles.</p> <p>Consigne 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et nommez celui qui vend dans la boutique, au marché...</p> <p>Consigne 4 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et dites avec quoi on achète et vend.</p>	<p>Nomment le commerçant, la commerçante, le marchand, la marchande.</p> <p>Disent qu'on achète et vend avec de la monnaie (pièces, billets).</p>	
<p>Synthèse/application (6 mn)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Que fait-on dans la boutique ? - Où est-ce que les hommes achètent et vendent des marchandises ? - Avec quoi achète-t-on les articles ? 	<p>On achète et on vend.</p> <p>Ils vendent et achètent au marché, à la boutique, à l'alimentation...</p> <p>On achète et vend avec de la monnaie (pièces, billets).</p>	
EVALUATION			
<p>Etape1 : évaluation des acquis (12mn)</p>	<p>Contrôle des acquisitions : Pose les questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - comment appelle-t-on celui qui fait le commerce ? - comment appelle-t-on l'ensemble de ses articles ? 	<p>Répondent aux questions posées par l'enseignant.</p> <p>Corrigent les items d'évaluation non réussis ;</p>	

<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison (2mn)</p>	<p>-où exerce-t-il ce commerce ? -quels sont ses avantages ? Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : comment appelle-t-on celui qui vend ses marchandises au détail ? Chez qui va-t-il chercher ses marchandises ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>-Ecoutent les explications complémentaires.</p>	
	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir comment ils faisaient pour avoir les articles quand il n'y avait pas de boutique dans le village, le quartier.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

SITUATION D'INTEGRATION N° 5

Ressources : L'agriculture, l'élevage, la pêche, l'artisanat, le commerce

Situation : Paul est un élève de la classe du CE1. Dans son village les habitants mènent plusieurs activités.



Tâche : aide Paul à identifier les différents métiers pratiqués dans son village.

Consigne n° 1 : nomme trois métiers pratiqués dans ton village.

Consigne n° 2 : choisis un métier et dis pourquoi.

Consigne n° 3 : décris le métier que tu as choisi.

THEME 8 : LES HABITATIONS

Titre : la case et la maison en terrasse

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit prendre l'habitude de / d' :

- énumérer les différentes parties d'une case ;
- nommer les différentes parties d'une maison en terrasse ;
- dire ce qui différencie une case d'une maison en terrasse.

Matériel :

Collectif : la case, la maison en terrasse, Dictionnaire visuel Africain (DVA)....

Individuel : ardoises, stylos craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode observation.

Champ d'observation : dans le village.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E) PHASE DE PRESENTATION	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis (4 mn)	<ul style="list-style-type: none"> - Comment appelle-t-on le travail du commerçant ? - Oral : où travaillent les commerçants et les marchands ? - Ecrit : comment appelle-t-on les objets vendus dans les boutiques et au marché ? Choisissez la bonne réponse : 1-les échanges ; 2- les monnaies ; 3-les marchandises.	Le travail du commerçant est le commerce. Ils travaillent dans les marchés et les boutiques. Les marchandises.	
Motivation (4 mn)	-Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenants(es) de les reprendre dans leurs propres termes.	Ecoutent attentivement. Enoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
	PHASE DE DEVELOPEMENT		
Présentation de la situation d'apprentissage (Dans le village) (2mn)	Quand la pluie tombe ou quand la nuit arrive où vont les hommes ; les femmes et les enfants ? Est-ce que les maisons sont les mêmes dans tout le village ?	Ecoutent, échantent entre eux et émettent des hypothèses.	
Echanges/Analyse/ productions (15 mn)	Le maître donne les consignes suivantes : Consigne 1 : individuellement observez les différentes maisons puis en groupe échangez et nommez-les.	Observent les maisons du village et les nomment : les cases, les maisons en terrasse... Les cases : les murs sont ronds ; le toit est en paille et en bois. Les maisons en terrasse : les murs sont carrés rectangulaires ; les toits	

	<p>Consigne 2 : individuellement observez les maisons, puis en groupe échangez, décrivez les formes et nommez les différentes parties.</p> <p>Consigne 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et nommez les éléments de différence d'une maison à l'autre</p>	<p>sont en terre et en bois.</p> <p>Le nom des éléments de différenciation : Les toits ; les formes des murs.</p>	
<p>Synthèse/Application (6 mn)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Quel nom porte la maison de tes parents ? - Comment est chaque maison ? - Qu'est-ce qui est différent au niveau de chaque maison ? 	<ul style="list-style-type: none"> - La maison de mon père est une case ; une maison en terrasse ; - La case est ronde ; le toit est en paille ; - La maison en terrasse est rectangulaire ou carré ; le toit est en terre ; - La différence est au niveau de la forme et au niveau des toits. 	
EVALUATION			
<p>Etape1 : Evaluation des acquis (12 mn)</p>	<p>Contrôle des acquisitions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - montre une case ; montre une maison en terrasse ; - comment est la case, la maison en terrasse ? - comment reconnaît-on la case, la maison en terrasse ? <p>Correction : Apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes</p>	<p>Répondent aux questions posées par l'enseignant ;</p> <p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p>	

	<p>réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : quelle maison a une ressemblance avec l'école ?</p> <p>Remédiations : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Écotent les explications complémentaires.</p>	
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison (2 mn)</p>	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir comment on construit le toit de la case ; de la maison en terrasse ?</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	

Titre : la maison en semi dur et la maison en dur

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de /d' :

- nommer les différentes parties de la maison en semi dur ;
- nommer les différentes parties de la maison en dur ;
- citer les éléments de différenciation entre la maison en semi dur et la maison en dur ;
- citer les caractéristiques de la maison en semi dur et la maison en dur.

Matériel :

Collectif : la case, la maison en semi dur, la maison en dur ; un morceau de tôle, du ciment ; Dictionnaire visuel Africain (DVA)...

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : dans le village.

Présentation de la situation d'apprentissage : quand la pluie tombe ou la nuit arrive, où se reposent les hommes ?

Consigne n° 1 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et trouvez les matériaux d'une maison en dur et d'une maison en semi-dur. (*Exemple : ciment, sable, gravillon, fer, moellons, bottes de terre...*).

Consigne n° 2 : individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et trouvez les avantages de chaque type de maison. (*Exemples : les maisons en dur ou en semi-dur sont plus solides ; elles ont une durée de vie plus longue...*).

Titre : La paillote et la tente

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- nommer les différentes parties de la paillote et le matériau de construction ;
- nommer les différentes parties de la tente et le matériau de construction ;
- citer les éléments de différenciation entre la paillote et la tente.

Matériel :

Collectif : le village, la paille, une bâche, Dictionnaire visuel Africain (DVA)...

Individuel : ardoises stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page... , guide du maître page 54

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : dans le village.

Déroulement

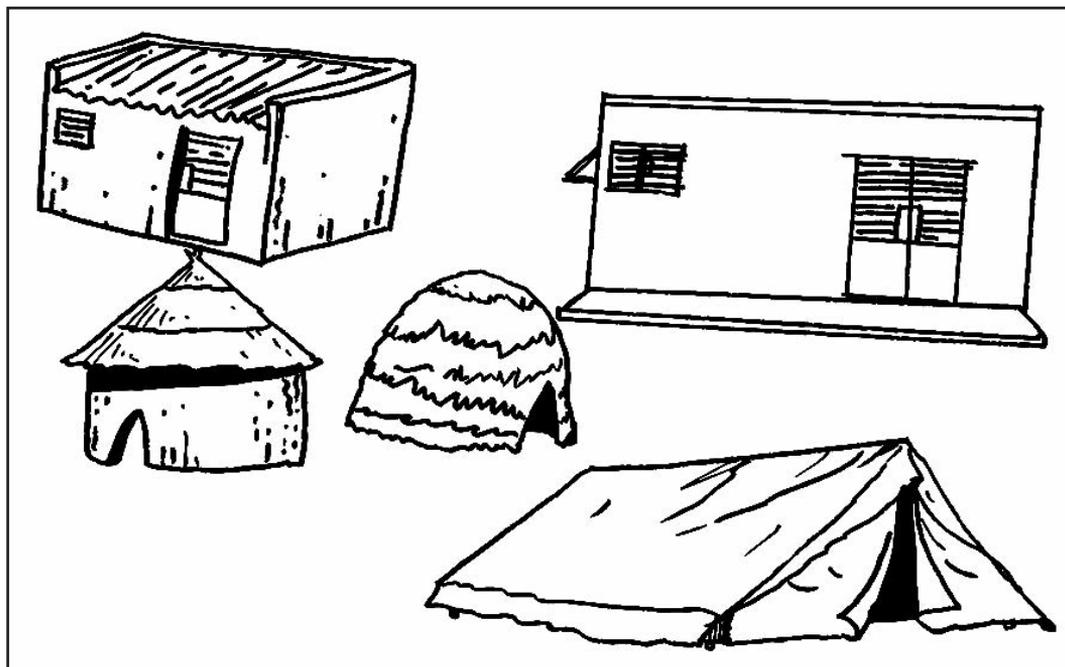
ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATION
	PHASE DE PRESENTATION		
Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis (4 mn)	- oral : avec quoi construit-on une maison en dur, une maison en semi dur ? - Ecrit : réponds par vrai ou faux. Une maison en dur est solide : vrai ou faux ?	Réponses des élèves : en banco ; en ciment. Vrai	
Motivation (4 mn)	Communique les objectifs de la leçon. Demande aux apprenant(e)s de les reprendre dans leurs propres termes.	Enoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
	PHASE DE DEVELOPEMENT		
Présentation de la situation d'apprentissage (Dans le village) (2 mn)	Dans le village, les habitants dorment dans des maisons qui ont des formes différentes. Dans d'autres localités les hommes ne construisent pas les maisons avec la terre. Avec quoi construit-on encore une maison ? Comment les appelle-t-on ?	Écoutent, échantent entre eux et émettent des hypothèses.	
Echanges/Analyse/ productions (15 mn)	Consigne 1 : individuellement observez la paillote puis en groupe échangez, nommez et décrivez-la. Consigne 2 : individuellement observez la tente puis en groupe échangez, nommez et décrivez-la. Consigne 3 : individuellement observez la paillote et la tente puis en	La maison est faite avec la paille et avec du bois ; elle est ronde ; c'est une paillote. La maison est ronde et en peau d'animaux, en tissu et en bois ; c'est une tente. La paillote est construite en paille	

	groupe échangez et dites les éléments de différenciation.	alors que la tente est construite en peau d'animaux ou en tissu.	
Synthèse/Application (6 mn)	Qu'allons nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	<ul style="list-style-type: none"> - La paillette et la tente sont rondes. - Avec de la paille, une toile ou un cuir et du bois. - La paillette est en paille et la tente est en toile ou en cuir. 	-
EVALUATION			
Etape1 : Evaluation des acquis (12mn)	<p>Contrôle des acquisitions : Qu'est-ce qu'on utilise pour construire une paillette et une tente ?</p> <p>Correction : Apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : Avec quoi peut-on encore construire la tente ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Répondent aux questions posées par l'enseignant.</p> <p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Ecoutent les explications complémentaires.</p>	

<p>Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison (2 mn)</p>	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir dans quelles autres circonstances les tentes sont utilisées.</p>	<p>Les élèves prennent l'engagement de mener ladite activité et exécutent la consigne.</p>	
---	---	--	--

SITUATION D'INTEGRATION N° 6

Ressources : la case et la maison en terrasse, la tente et la paillote, la maison en dur et la maison en semi dur.



Situation : Ahmed et son père vivent dans un abri où l'eau coule pendant la saison des pluies. Le père d'Ahmed décide alors de construire une nouvelle maison.

Tâche : aide Ahmed à choisir la maison qui convient le mieux ; propose la maison.

Consigne n° 1 : énumère les différents types d'habitation dans ton village.

Consigne n° 2 : choisis le type d'habitation qui convient le mieux et dis pourquoi.

Consigne n° 3 : énumère les matériaux nécessaires à la construction de ce type de maison.

THEME 9 : L'ORGANISATION ADMINISTRATIVE DU BURKINA FASO

Titre de la leçon : le village

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- nommer le village où se trouve son école ;
- identifier les différents quartiers du village ;
- citer les différents quartiers du village.

Matériel :

Collectif : le village ;

Individuel : ardoises, stylos craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : Méthode d'observation.

Champ d'observation : dans le village.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANTE(E) PHASE DE PRESENTATION	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVAION
Rappel de la leçon précédent/Vérification des pré-requis (4mn)	Oral : - avec quoi fabrique-t-on la paillote ? la tente ? Ecrit : - répondez par vrai ou faux La tente est solide.	Les élèves proposent les réponses suivantes : - on fabrique la paillote avec du bois et de la paille ; la tente avec du bois et la peau de bête. Je réponds : la tente est solide : Faux.	
Motivation (4 mn)	Communique les objectifs aux élèves. Demande aux apprenants(es) de les reprendre dans leurs propres termes	Les élèves énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (2mn) (Dans la cour de l'école)	Comment appelle-t-on là où se trouvent l'école et l'ensemble des habitations qui l'entourent ?	Ecoutent, échangent entre eux et émettent des hypothèses.	
Echanges/Analyse/ productions (15 mn)	Consigne 1 : dites comment on appelle cet endroit où se trouve l'école. Consigne 2 : observez le village et montrez les différents quartiers. Consigne 3 : observez le village et dites ce qu'on y trouve en plus des habitations et de l'école ?	Proposent : le village ; la ville ; le quartier.... Proposent les différents quartiers qui composent le village en les nommant. Proposent : une route, une église, une mosquée, un marché, un puits ou un forage, un bosquet...	

<p>Synthèse/application (6mn)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Où se trouve l'école ? - Comment s'appelle le village ? - Comment sont regroupées les habitations du village ? - Nomme les différents quartiers du village - Que voit-on dans le village ? 	<ul style="list-style-type: none"> - Dans le village - Le village de ... - Les habitations du village sont regroupées en quartiers... - Kiendpalgo, Koakin, Dapoya..... - On voit des routes, un marché, une mosquée, une église, une école, un dispensaire... 	<p>-</p>
EVALUATION			
<p>Etape1 : évaluation des acquis (12 mn)</p>	<p>Contrôle des acquisitions : Le maître pose oralement les questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comment s'appelle le village ? - Cite trois quartiers du village ? - Dans le village, on trouve des habitations. Nomme d'autres choses que l'on y trouve. <p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : donnez les noms des quartiers d'un village voisin.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Les élèves donnent les réponses suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le village s'appelle ... - Kiendpalgo, Koakin, Dapoya..... - des routes, un marché, une mosquée, une église, une école, un dispensaire... <p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels : -nomment les quartiers d'un village voisin ; -écoutent les explications</p>	

	<p>Décision par rapport à la leçon : le maître décide de poursuivre le programme ou de reprendre la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	complémentaires.	
<p><u>Etape 2</u> : Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison (2 mn)</p>	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour savoir ce qu'on trouve dans le village voisin mais qui n'existe pas chez vous.</p>	<p>Les élèves s'informent auprès de leurs parents.</p>	

Titre : le secteur

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de / d' :

- dire dans quelle localité on trouve un secteur ;
- nommer le secteur où est implantée l'école ;
- dire ce qu'on trouve dans le secteur.

Matériel :

Collectif : la maquette ou la carte du secteur.

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthode : méthode d'observation.

Champ d'observation : dans la cour de l'école.

Présentation de la situation d'apprentissage : carte géographique de la commune avec les différentes indications (secteurs, villages, communes limitrophes,...).
Observez la carte ci-dessus et dites ce que vous constatez.

Consigne n° 1 : Individuellement observez la carte mise à votre disposition puis en groupes échangez et identifiez le secteur où se trouve votre école (*Exemple : Notre école se trouve au secteur 51, Arrondissement 11, Commune de Ouagadougou*).

Consigne n° 2 : Individuellement observez la carte mise à votre disposition puis en groupes échangez identifiez les secteurs voisins à votre secteur. (*Exemple : Les secteurs voisins à notre secteur sont : secteurs 49, 50, 46, 52...*).

Consigne n° 3 : Individuellement réfléchissez puis en groupes échangez et énumérez ce qu'on trouve en plus de l'école dans le secteur. (*Exemple : deux CSPS, un centre hospitalier, cinq lycées, deux CEG, un terrain omnisport, une inspection de l'enseignement primaire...*).

Titre : la commune

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de :

- nommer les éléments qui composent la commune ;
- nommer des secteurs et/ou des villages qui composent la commune ;
- nommer les communes voisines à votre commune.

Matériel :

Collectif : maquette ou carte de la commune ;

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthodes : Méthode d'observation.

Champ d'observation : dans la cour de l'école.

Présentation de la situation : Carte géographique de la commune avec les différentes indications (secteurs, villages, communes limitrophes,...). Observez la carte ci-dessus et dites ce que vous constatez.

Consigne n° 1 : A partir de la carte, identifiez les éléments qui composent la commune (*Exemple : villages, secteurs et/ou arrondissements*).

Consigne n° 2 : A partir de la carte, identifiez des secteurs et/ou villages de la commune (*Exemple : secteurs 15, 16, 17, Balkuy, Yamtenga*).

Consigne n° 3 : A partir de la carte, identifiez les communes voisines à votre commune (*Exemple : Communes de Kouabri, Saaba, Komsilga, Pabré, Komki-Ipala, Tanghin-Dassouri pour la commune Ouagadougou*).

Titre : la province et la région

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance , l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire ce qui compose respectivement une province et une région ;
- nommer une province et une région.

Matériel :

Collectif : la carte administrative du Burkina, cartes administratives de la région, de la province et de la commune ;

Individuel : ardoises, stylos, craie.

Documents : livre de l'élève, page..., guide du maître, page...

Durée : 45 mn.

Méthodes : méthode d'observation.

Champ d'observation : dans la cour de l'école.

Déroulement

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT (E) PHASE DE PRESENTATION	ACTIVITES APPRENANTS (ES)	OBSERVATION
Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis (4mn)	Oral : - Que peut-on trouver dans un village ? Ecrit : - Réponds par vrai ou faux Plusieurs quartiers forment le village : vrai ou faux	Les élèves proposent les réponses suivantes : - dans le village on trouve des routes, des puits, des terrains, l'école... Je réponds. Plusieurs quartiers forment le village : Vrai	
Motivation (4mn)	Communique les objectifs de la leçon aux apprenant(e)s. Demande aux apprenant(e)s de les reprendre dans leurs propres termes	Les élèves énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
	PHASE DE DEVELOPEMENT		
Présentation de la situation d'apprentissage (2mn) (Dans la cour de l'école)	Le Burkina Faso est formé de villages et de secteurs. Les villages et les secteurs forment les communes ou départements. Que forme le regroupement des communes ou départements ?	Les élèves écoutent et émettent des hypothèses : Beaucoup de villes, de provinces ...	
Echanges/Analyse/productions (15mn)	Consigne 1 : individuellement observez la carte administrative de la province et la carte de la région mises à votre disposition puis en groupe échangez, comptez les communes. Consigne 2 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez,	Echangeant entre eux et donnent le nombre de commune. Echangeant, regroupent les communes et disent comment on les appelle...	

	<p>regroupez les communes et dites comment on peut appeler cet ensemble.</p> <p>Consigne 3 : individuellement réfléchissez puis en groupe échangez et regroupez les provinces selon les régions.</p> <p>Consigne 4 : à partir de la carte de la région, identifiez les provinces qui la composent.</p> <p>Que pouvons-nous retenir de ce que nous venons d'étudier ?</p>	<p>Regroupent les provinces selon les régions...</p> <p>Exemple : Région du centre sud : Bazèga, Nahouri, Zoundwéogo.</p>	
<p>Synthèse/application (6mn)</p>	<p style="text-align: center;">EVALUATION</p> <p>Contrôle des acquisitions :</p> <p>Oral : Le maître pose les questions suivantes : -qu'est-ce qui forme une province ? une région ?</p> <p>Ecrit : Choisis la bonne réponse : Combien de provinces y a-t-il dans votre région ?</p> <p>a- 1 b- 2 c- 3 d- 4 e- 5</p>	<p>La province est composée de communes ou de départements. La région est composée de provinces.</p> <p>Notre région compte.....provinces.</p>	
<p>Etape1 : évaluation des acquis (12mn)</p>		<p>Les élèves répondent aux questions posées par l'enseignant.</p> <p>Les communes ou départements ; les provinces</p> <p>Je choisis la bonne réponse. b-2</p>	

	<p>Correction : apprécie les réponses des apprenants et fait répéter les bonnes réponses si besoin.</p> <p>Défis additionnels : donnez le nom d'une province et d'une région que vous connaissez.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon : le maître décide de poursuivre le programme ou de reprendre la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Corrigent les items d'évaluation non réussis.</p> <p>Traitent les défis additionnels.</p> <p>Écotent les explications complémentaires.</p>	
<p>Etape 2 : Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison (2mn)</p>	<p>Renseignez-vous auprès de vos parents pour connaître les provinces et les régions voisines aux vôtres.</p>	<p>Les élèves s'informent auprès de leurs parents.</p>	

IX. DOCUMENTS DE REFERENCE

9.1. Bibliographie

Guide du maître, géographie CE1, IPB, 2010

Livre de l'élève, géographie CE1, IPB

TABLE DES MATIERES

PREFACE	3
AVANT-PROPOS	5
SIGLES ET ABREVIATIONS.....	7

DEUXIEME PARTIE : GENERALITES

I. ORIENTATIONS GENERALES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE (API)	9
I.1. Les fondements de l'API	9
I.2. Les principes de l'API	10
II. PRESENTATION SUCCINCTE DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA.....	11
III. ÉVALUATION	12
3.1. Normes et modalités d'évaluation.....	12
3.2. Activités d'évaluation.....	13
3.3. Corrigés.....	14
IV. REMEDIATION	17
4.1. Principes de la remédiation	17
4.2. Démarche de la remédiation	17
4.2.1. Organisation de la classe	17
4.3. Les étapes de la remédiation	17
4.3.1. Le repérage des erreurs	17
4.4. Les différentes stratégies de remédiation.....	18
V. INTEGRATION	19
VI. DOCUMENT D'ACCOMPAGNEMENT	20
6.1. Outil de planification	20
6.2. Outil de gestion.....	20

6.3. Guide d'exécution	20
6.3.1. Orientations spécifiques au champ disciplinaire	20
6.3.2. Orientations spécifiques à la discipline	21
6.3.2.1. Objectif général	21
6.3.3 Importance	21
6.3.4. Instructions officielles	21
6.3.5. Principes didactiques	22
VII. RECOMMANDATIONS	23

DEUXIEME PARTIE : ASPECTS PRATIQUES

VIII. DEMARCHES METHODOLOGIQUES	24
8.1. Canevas type d'élaboration des fiches de l'Approche Pédagogique Intégratrice (API)	24
8.2. Exemples de fiches pédagogiques	26
IX. DOCUMENTS DE REFERENCE	110
9.1. Bibliographie	110

