

MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE,
DE L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION
DES LANGUES NATIONALES

.....
DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN EDUCATION
ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE

.....
DIRECTION DE LA PRODUCTION DES MOYENS DIDACTIQUES
ET DES TECHNOLOGIES

FRANÇAIS

CP1

Guide de l'enseignant

LES AUTEURS

Rédacteurs :

- **Victorien KY** : Inspecteur de l'Enseignement du Premier Degré, Direction de la Recherche en Education Formelle.

Boukari de Nomba OUEDRAOGO : Inspecteur de l'Enseignement du Premier Degré, Chef de Circonscription d'Education de Base.

- **Edith Herman Constantin OUEDRAOGO** : Instituteur Principal, Directeur d'école primaire.

- **Koumbata DABIRE** : Instituteur Principal, Directeur d'école primaire.

Relecteur/correcteurs:

- **Adama BAMOGO** : Inspecteur de l'Enseignement du Premier Degré, à la retraite.

PREFACE

« L'Éducation est le logiciel de l'ordinateur central qui programme l'avenir des sociétés », disait Joseph Ki-ZERBO. Elle constitue un pari que toutes les nations doivent gagner car elle confère à l'individu son statut d'être humain à part entière, c'est-à-dire autonome, intégré et acteur de changement positif.

C'est la raison pour laquelle le gouvernement du Burkina Faso en fait son cheval de bataille à travers l'élaboration et la mise en œuvre de divers plans et programmes de développement de son système éducatif.

Ainsi, dans le contexte socio-économique, culturel et politique qui est le nôtre, et à l'heure où les systèmes éducatifs connaissent des mutations importantes en raison non seulement de l'émergence de nouveaux besoins éducatifs au plan national, mais aussi au regard des enjeux socioéconomiques aux niveaux sous régional et mondial, il nous est apparu impérieux de revisiter notre curriculum, nos outils d'éducation et de formation pour mieux les adapter aux nouvelles réalités, mais également pour doter les enseignants d'instruments pédagogiques devant les orienter dans leur action quotidienne.

Ces actions sont d'une nécessité absolue et conditionnent la qualité qui doit caractériser l'éducation afin qu'elle atteigne son objectif. A ce sujet, nous savons que la qualité est tributaire de plusieurs facteurs dont la qualification et la prestation des enseignants.

C'est dans ce sens que le gouvernement du Burkina Faso a entrepris, avec l'appui de la Banque Mondiale, la mise en œuvre du projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Éducation (PAAQE). La composante II de ce projet est centrée sur l'amélioration de la qualité du processus d'enseignement et d'apprentissage. Les principaux axes de cette amélioration sont entre autres, la réforme du curriculum, la formation initiale et continue des enseignants, la disponibilité des manuels scolaires et des guides pédagogiques.

Le présent guide a été élaboré dans ce cadre, dans un contexte de relecture des curricula des différents niveaux de l'éducation de base ; il s'appuie sur les manuels et les guides existants tout en prenant en compte l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

C'est le lieu pour moi de remercier vivement nos partenaires du PAAQE ainsi que tous les acteurs qui ont œuvré à la réalisation dudit guide. C'est un outil d'aide à la conception de l'intervention pédagogique et c'est avec une grande fierté que nous le mettons à la disposition des enseignants à qui nous souhaitons d'en faire bon usage.



Pr Stanislas OUARO

*Ministre de l'Éducation nationale, de l'Alphabétisation et
de la Promotion des Langues nationales*

AVANT-PROPOS

Le Burkina Faso s'est engagé depuis mars 2013 dans un vaste chantier de réforme curriculaire de l'éducation de base, dans le cadre de la mise en œuvre des textes fondamentaux régissant sa politique éducative. La réforme trouve son fondement dans la loi n°013-2007/AN du 30 juillet 2007 portant loi d'orientation de l'éducation. Elle s'inscrit dans le cadre global de la réforme du système éducatif et institue le continuum éducatif. Celui-ci comprend: le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle. Cette réforme repose sur une volonté politique d'apporter des améliorations significatives à notre système éducatif dans le sens de le rendre plus pertinent et plus performant tout en tenant compte des spécificités. C'est la raison pour laquelle une relecture des curricula a été amorcée. Par conséquent, pour une exploitation judicieuse des nouveaux contenus, il est impératif de disposer dans les classes de guides pédagogiques.

Le présent guide d'enseignement du français répond à cette préoccupation. Il est construit en lien avec la nouvelle approche pédagogique dénommée « Approche pédagogique intégratrice » (API) qui a pour fondement le socioconstructivisme impliquant de fait le paradigme de l'apprentissage. Cette théorie favorise la construction des connaissances par les apprenants en interaction avec d'autres acteurs et l'environnement. En application du principe d'éclectisme de l'API, il est proposé entre autres des situations d'intégration en vue d'initier les apprenants à la résolution de problèmes complexes.

Ce document renferme les intrants indispensables pour un enseignement/apprentissage efficace. Il est destiné à faciliter le travail de l'enseignant en lui indiquant les contenus à enseigner, les objectifs poursuivis par chaque séance et les démarches méthodologiques illustrées par des exemples de fiches pédagogiques.

Il comporte deux grandes parties: la première comprend les orientations pédagogiques et didactiques et la deuxième partie aborde les aspects pratiques avec des exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration.

Toutefois, les exemples de fiches et de situations d'intégrations proposées dans le présent guide ne doivent pas être considérés comme des fiches « prêtes à porter ». Bien au contraire, elles doivent servir de sources d'inspiration pour l'enseignant dans la préparation de leçons bien contextualisées et bien adaptées au niveau des apprenants dont il a la charge.

Puisse ce guide aider chaque enseignant dans sa tâche et qu'il le prépare à bien conduire les activités d'enseignement/apprentissage dans sa classe.

Les auteurs

SIGLES ET ABBREVIATIONS

API : Approche Pédagogique Intégratrice

CP1 : Cours Préparatoire 1^{ère} année

CP2 : Cours Préparatoire 2^{ème} année

PAAQE : Projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education

DGREIP : Direction Générale de la Recherche en Education et de l'Innovation Pédagogique

Cf. : Confer

COC : Cadre d'Orientation du Curriculum

EPS : Education Physique et Sportive

OS : Objectif spécifique

OI : Objectif Intermédiaire

OG : Objectif : général

ASEI/PDSI : Activity-Student-Experiment-Improvisation/ Plan-Do-See-Improve

PDT : Pédagogie du Texte

APC : Approche par Compétence

PPO : Pédagogie Par Objectif

PREMIERE PARTIE : ASPECTS THEORIQUES

I- ORIENTATIONS GENERALES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE (API)

I.1. Les fondements de l'API

L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) a pour fondements le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage.

Le socioconstructivisme est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social.

Il met l'accent sur *l'aspect relationnel* de l'apprentissage. L'élève élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs, de l'enseignant et celles de son environnement. (**Lasnier**).

L'acquisition des connaissances passe donc par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intra- personnelles).

Le paradigme de l'apprentissage place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant. La relation pédagogique tend à mettre celui-ci, *en tant qu'acteur de son apprentissage*, au centre de l'action pédagogique. L'enseignant devient un facilitateur. Les qualités comme **l'autonomie, la liberté, l'initiative, l'invention, la créativité et la capacité à la coopération, à la recherche, à la participation** sont développées.

Par ailleurs, l'API se fonde sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des approches pédagogiques telles que *la pédagogie par objectifs (PPO)* et *l'Approche Par les Compétences (APC)*. L'API intègre également au plan didactique les stratégies et les démarches actives telles que la *Pédagogie du texte (PDT)* et *l'ASEI- PDSI* pour l'enseignement des sciences d'observation et des mathématiques. L'approche pédagogique intégratrice reste ouverte à toute autre approche et démarche probante dans les sciences de l'éducation.

I.2. Les principes de l'API

La mise en œuvre de l'approche pédagogique intégratrice (API) exige le respect des principes didactiques suivants :

- le principe de l'éclectisme didactique qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement / apprentissage ;
- le principe de la centration sur l'apprenant qui le responsabilise et le place au cœur du processus d'enseignement-apprentissage ;

- le principe de rationalisation qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs ;
- le principe d'équité qui consiste en la satisfaction du souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...) ;
- le principe d'éducabilité qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- le principe de contextualisation du processus d'enseignement/apprentissage qui consiste à la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien des apprenants ;
- le principe du multilinguisme qui est défini comme la maîtrise de deux langues au moins qui doivent devenir des matières d'enseignement, mais également des langues d'enseignement ;
- le principe de lier théorie et pratique qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

II- PRESENTATION SUCCINCTE DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA

Les contenus des curricula sont structurés autour de quatre champs disciplinaires qui sont :

1. langue et communication
2. mathématiques, sciences et technologie
3. sciences humaines et sociales
4. EPS, art, culture et production

Pour chaque champ disciplinaire, il est formulé :

- un objectif général (OG) en rapport avec le champ disciplinaire;
- des objectifs intermédiaires (OI) en rapport avec les disciplines/activités du champ disciplinaire;
- des objectifs spécifiques (OS) en rapport avec les connaissances et habiletés à faire acquérir à partir des contenus spécifiques.
- des contenus spécifiques en rapport avec le niveau et le sous cycle considéré.

Les contenus des curricula sont logés dans un cadre logique qui comporte les éléments suivants : les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

II.1 Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire Langue et Communication regroupe les matières suivantes : l'expression orale, la lecture et l'écriture pour le Cours Préparatoire.

Dans la nouvelle approche (API), l'enseignement de ces trois matières au CP doit se faire de manière cohérente et harmonieuse c'est-à-dire sans cloisonnement afin d'amener les apprenants à une acquisition solide de la langue française. Dans cette perspective, l'enseignement de la lecture et de l'écriture doivent partir de l'expression orale. Ce choix s'explique par le fait que l'acquisition d'une langue commence généralement par l'oralité depuis la cellule familiale avant de se poursuivre dans une structure éducative à travers des enseignements systématiques.

Pour ce faire, dans l'enseignement/apprentissage du Français au CP, le thème étudié en expression orale doit servir de tremplin devant fournir les ressources nécessaires à l'apprenant afin d'aborder avec efficacité les enseignements en lecture et en écriture. En effet, les mots et les structures étudiés en expression orale serviront d'appui aux apprenants dans la découverte et la compréhension des phrases clé en lecture.

En outre, au cours des activités d'enseignement/apprentissage, l'enseignant doit prendre en compte les différentes dimensions de la lecture-écriture que sont le code, la compréhension et la production textuelle.

II.2. LES DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT

• L'outil de planification

L'outil de planification des contenus détermine par niveau et par discipline, les contenus de chaque sous-cycle ainsi que le volume horaire trimestriel et annuel.

• L'outil de gestion

L'outil de gestion des contenus véhicule les informations relatives au nombre de séances consacrées à l'exécution de chaque contenu disciplinaire et au volume horaire trimestriel et annuel.

• Le guide d'exécution

Le guide d'exécution décline les instructions officielles relatives à l'enseignement/apprentissage des différentes disciplines, leurs principes didactiques et démarches méthodologiques ainsi que quelques recommandations utiles à la mise en œuvre des curricula.

II.3 ORIENTATIONS SPÉCIFIQUES AUX DIFFÉRENTES MATIÈRES

► *EXPRESSION ORALE*

• Objectifs

Les objectifs de l'enseignement/apprentissage de l'expression orale au CP1 comprennent un objectif intermédiaire et des objectifs spécifiques.

• Objectif intermédiaire :

S'exprimer naturellement à l'oral dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les mécanismes élémentaires de la langue.

• Objectifs spécifiques

- Parler de son école, de l'éducation à la citoyenneté, de l'éducation sociale et du genre, des différents membres de sa famille, de son village ou de sa ville, des différents métiers de son milieu ;
- Décrire une habitation ;
- Identifier les différents animaux de son milieu ;
- Distinguer quelques éléments de la nature ;
- User des mécanismes élémentaires de la langue ;
- Prononcer correctement les mots de la langue.

• Importance

En tant que matière d'initiation à la langue, l'expression orale est pour le jeune écolier l'occasion de l'acquisition d'une expression simple et courante. Elle permet un langage correct, clair et précis, développe la mémoire, l'imagination et le sens de l'observation et apprend aux élèves à discuter, à écouter les autres. C'est aussi un moyen d'affirmation de la personnalité, en somme un outil de communication.

• Instructions officielles

L'enseignement de l'expression orale au CP est officiellement régi par les instructions suivantes :

- La leçon de l'expression orale comprend trois séances journalières : la présentation/répétition, le contrôle et la consolidation puis le réemploi/fixation.
- Horaire officiel par séance : **30mn** ;
- Nombre de séances hebdomadaires : **13 séances de 30 mn** ;
- Volume horaire annuel de la matière : **182 Heures** ;

Planification des contenus (trimestrielle et annuelle) : *Cf. outil de planification des contenus CP1.*

• Principes didactiques

En expression orale, les apprenants doivent être au centre des apprentissages ; pour ce faire ils doivent :

- s'exprimer naturellement et spontanément autour des thèmes choisis librement ou proposés ;
- apporter le matériel nécessaire pour aller directement du signifiant au signifié et rendre vivante la leçon ;
- dialoguer de préférence entre apprenants en utilisant le vocabulaire et les structures étudiés ;
- s'efforcer de réemployer des notions assimilées dans de nouvelles situations ;
- se baser sur le vécu quotidien comme trame de toutes les situations ;
- corriger les erreurs de langage en reprenant systématiquement les prononciations défectueuses en phonétique.

• Démarche méthodologique

La démarche méthodologique de l'enseignement/apprentissage de l'expression orale au Cours préparatoire 1ère année (CP1) est celle de l'API.

► LECTURE

• Objectifs :

Les objectifs de l'enseignement/apprentissage de la lecture au CP1 comprennent un objectif intermédiaire et des objectifs spécifiques.

• Objectif intermédiaire :

Lire couramment des mots, de courtes phrases et des textes simples tout en découvrant progressivement le sens des énoncés.

• Objectifs spécifiques :

- oraliser les voyelles et les consonnes;
- oraliser les diphtongues et les articulations composées ;
- lire des mots, de courtes phrases et des textes simples.

• Importance

La lecture en tant que discipline instrumentale conditionne l'apprentissage des autres disciplines. Elle est source d'information et de communication. La lecture exerce et fortifie la capacité d'organisation et de structuration de l'esprit.

• Instructions officielles

- Horaire officiel par séance : **30mn** ;
- Nombre de séances hebdomadaires : **13 séances de 30 mn** ;
- Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière. **182 Heures** ;

Planification des contenus (trimestrielle et annuelle) : *Cf. outil de planification des contenus CPI.*

• Principes didactiques

Les différentes phases de la séance doivent être rigoureusement respectées, en particulier les exercices d'analyse et de synthèse :

- Lier étroitement la lecture et l'écriture de façon quotidienne et le faire vivre pour l'élève ;
- proposer des textes simples, intéressants et varier les supports de lecture ;
- bannir les lectures collectives ;
- prendre l'habitude de pratiquer la lecture silencieuse ;
- la lecture à haute voix de façon naturelle, globale (et non chantonnante).

• Démarche méthodologique

La démarche méthodologique de l'enseignement/apprentissage de la lecture au Cours préparatoire première année (CP1) est celle de l'API. Une leçon complète se déroule en six (6) séances de trente (30) minutes chacune conformément au canevas de l'API.

• Recommandations

- éviter les précipitations et ne progresser que si les apprenants ont maîtrisé les difficultés antérieures ;
- amener les apprenants à se confronter à la difficulté avant toute intervention.

► ECRITURE

• Objectifs :

Les objectifs de l'enseignement/apprentissage de l'écriture au CP1 comprennent un objectif intermédiaire et des objectifs spécifiques.

• Objectif intermédiaire :

- écrire des lettres et des chiffres pour une bonne transcription de la langue.

• Objectifs spécifiques :

- tracer les différents signes graphiques de la langue ;
- tracer les voyelles, les consonnes et les chiffres ;

- écrire en script et en cursive des lettres minuscules et les chiffres.

• Importance :

- L'écriture est une matière importante :
- elle contribue à l'acquisition et à la maîtrise d'une orthographe correcte par les apprenants ;
- elle développe chez l'enfant l'attention, l'habileté manuelle, le sens de l'observation, les qualités d'application, de soins et le goût du travail bien fait ;
- elle est un exercice de coordination qui fait acquérir à l'enfant la maîtrise de ses mouvements, la dextérité, l'adresse;
- elle est un outil précieux dont l'enfant ne saurait se passer. Il ne peut faire aucun progrès tant qu'il n'a pas cet outil bien en main.

• Instructions officielles :

Planification des contenus (voir outil de planification) :

- nombre de séances hebdomadaires **9 séances** ;
- horaire officiel par séance : **15 mn** ;
- volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : **63 heures**.

• Principes didactiques

L'apprentissage de l'écriture est systématique et occasionnel.

L'enseignant crée des situations pour :

- aider l'apprenant à bien conduire la main sans crispation pour bien écrire ;
- assouplir la main de l'apprenant ;
- aider l'apprenant à maîtriser la graphie des lettres et des chiffres.

Pour l'apprentissage de l'écriture :

- la liaison étroite entre la lecture et l'écriture doit être quotidiennement observée (dessins de lettres, de syllabes, de mots, dictées de lettres, de syllabes, de mots, de courtes phrases...) ;
- les séances d'écriture et celles des copies de textes courts doivent être alternées ;
- le modèle d'écriture sera mis dans les cahiers et au tableau (tracé du corps d'écriture préparé à l'avance ; surveiller la position des apprenants et la tenue du stylo à bille ou du crayon).

Démarche méthodologique

La démarche méthodologique de l'enseignement/apprentissage de l'écriture au Cours Préparatoire 1^{ère} année (CP1) est celle de l'API.

II.4 CANEVAS TYPE D'ELABORATION DES FICHES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE (API)

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : Effectif total :.....G :F : dont ESH: ...

Date :

Discipline/activité :

Matière :

Thème :

Titre/intitulé/sujet de leçons :

Méthodes/techniques :

Objectifs d'apprentissage :

Matériels/supports :

Documents/bibliographie :

Durée :

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis	<ul style="list-style-type: none"> - propose des exercices oraux ou écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente ; - apprécie les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, - fait corriger. 	<ul style="list-style-type: none"> - traitent les exercices proposés ; - répondent aux questions posées ; - - - - - - corrigent. 	-
Motivation	<ul style="list-style-type: none"> - présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour ; - communique les objectifs de la leçon; - accorde un temps d'échanges aux élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> - écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux. 	

PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> - présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage ; - fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage. 	<ul style="list-style-type: none"> - écoutent ; - répondent aux questions. 	-
Analyse/Echanges/production	<ul style="list-style-type: none"> - donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...). 	<ul style="list-style-type: none"> - exécutent les consignes. 	-
Synthèse /application	<ul style="list-style-type: none"> - donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : <ul style="list-style-type: none"> o récapituler ; o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; o lire la synthèse élaborée ; o appliquer... 	<ul style="list-style-type: none"> exécutent les consignes : <ul style="list-style-type: none"> o récapitulent ; o forment la synthèse ou le résumé ; o lisent la synthèse élaborée ; o appliquent... 	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	<ul style="list-style-type: none"> - Donne des tâches d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> o exercices/contrôle des acquisitions ; o correction ; o vérification ; o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; o remédiation. 	<ul style="list-style-type: none"> - traitent les exercices ; - corrigent les exercices d'évaluation ; - vérifient ses propres comportements ; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels ; écoutent les explications ; complémentaires 	
Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	<ul style="list-style-type: none"> - Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prennent l'engagement de mener ladite activité. - Les élèves exécutent les consignes 	

III. ÉVALUATION

L'évaluation régulière des apprentissages et des réalisations des apprenants est l'un des facteurs les plus importants du perfectionnement du rendement scolaire.

Elle est une opération des plus fondamentales de l'enseignement/apprentissage. Elle permet d'accroître constamment la qualité de l'éducation et de l'enseignement au moyen du **diagnostic** des problèmes qui leur sont inhérents. Elle cherche également à **remédier** à ces problèmes et à déterminer jusqu'à quel point il serait possible de **réaliser les objectifs** préconisés par le processus de l'enseignement et de l'apprentissage.

III.1. Normes et modalités d'évaluation

Les activités d'évaluation sont planifiées dans l'outil de gestion des curricula et les orientations générales de définition des normes et modalités de leur mise en œuvre sont définies par le COC.

L'approche pédagogique Intégratrice (API) ayant pour fondement épistémologique le socioconstructivisme, les fonctions et les modes d'évaluation des apprentissages se doivent de respecter les orientations et les principes didactiques de cette nouvelle approche. Il est affirmé à ce propos que « ... la finalité première de l'évaluation n'est pas la sélection mais l'orientation et la remédiation... Le choix des modes d'évaluation doit être en cohérence avec les stratégies d'enseignement/apprentissage utilisées par l'enseignant qui doit tenir compte des domaines taxonomiques des objectifs formulés » (COC, p. 41).

En termes de normes, l'évaluation doit :

- couvrir les trois domaines: cognitif, psychomoteur et socio-affectif;
- privilégier l'évaluation formative ;
- réaliser les évaluations sommatives (bilan) ;
- utiliser l'évaluation critériée.

S'agissant des modalités, il est retenu :

- une (01) évaluation-remédiation après deux (02) unités d'apprentissage ou leçons, au bout de deux (02) semaines ;
- une (01) situation d'intégration et une évaluation sommative après quatre (04) unités d'apprentissage ou leçons, en principe à la fin de chaque mois ;
- une (01) évaluation-remédiation, une (01) situation d'intégration et une (01)

évaluation sommative à la fin de chaque trimestre.

- Dans tous les cas, ces orientations sont à adapter à chaque discipline selon sa spécificité.

- Les activités d'évaluation comprennent essentiellement l'évaluation formative et l'évaluation sommative.

- L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque leçon de tous les jours, que les évaluations – remédiation, et les situations d'intégration. L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Elle doit aussi varier les instruments de mesure (questions ouvertes et questions fermées ; grille d'observation...). Mais, qu'elle soit formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

III.2. Activités d'évaluation

Dans le cadre de l'intégration des savoirs, deux types d'évaluation seront mis en œuvre pour compléter les évaluations continues administrées sous formes d'exercices variés au cours des différentes leçons à savoir, l'évaluation/remédiation et la situation d'intégration.

Cette forme d'évaluation formative vise à assurer chez l'apprenant, une acquisition suffisante de ressources à travers les apprentissages ponctuels.

Tout comme la situation didactique ou situation d'apprentissage, l'évaluation/remédiation vise à vérifier le degré d'acquisition et de maîtrise de savoirs, savoir-faire et savoir-être nouveaux, liés à une discipline. Elle précède les activités de remédiation car elle permet à l'enseignant d'identifier les difficultés majeures ou récurrentes rencontrées par les élèves en termes d'appropriation de ressources (savoirs, savoir-faire et savoir-être) disciplinaires au bout d'une certaine période (mois/trimestre).

Les évaluations auxquelles les élèves sont soumis sont entre autres : les devoirs et exercices (oraux ou écrits, journaliers, bihebdomadaires, mensuels ou trimestriels), les compositions trimestrielles harmonisées et les examens et concours scolaires.

Bien que n'étant pas encore à ce stade au niveau d'une véritable situation-problème, l'évaluation-remédiation doit susciter la mobilisation et l'intégration de plusieurs ressources pour la résolution par l'élève d'un problème scolaire. Le choix des activités respectera entre autres le principe de centration sur l'apprenant qui confère une place importante à l'évaluation formative, sans que soient occultés les autres types d'évaluation. De manière pratique, elle est composée de deux parties : un support et une série d'exercices.

Il s'agira donc désormais de pratiquer une évaluation respectueuse des orientations prises par le nouveau curriculum, c'est-à-dire qu'elle :

- apprécie autant le résultat que la démarche, les connaissances que les attitudes, le processus que le produit ;
- combine le suivi de la progression au jugement terminal ;
- évalue en situation, en faisant appel à des situations concrètes pour l'apprenant ;
- intègre l'évaluation à l'apprentissage.

III.3. Corrigés

Après avoir administré une évaluation à sa classe à la fin de chaque thème/chapitre, de chaque mois et /ou trimestre, l'enseignant procédera à sa correction à partir d'une grille de correction.

C'est l'évaluation critériée.

L'élaboration d'une grille de correction suit, en général, les étapes suivantes :

Étape 1 : se donner des critères

Le recours aux critères présente trois avantages majeurs dans l'évaluation :

- des notes plus justes ;
- la valorisation des éléments positifs dans les productions des élèves ;
- une meilleure identification des élèves à risque.

Étape 2 : déterminer les indicateurs

Une fois les critères définis, on passe à la détermination des indicateurs.

L'indicateur se définit comme étant :

- un indice observable dans la production ;
- un élément concret qu'on peut observer directement ;
- un moyen pour opérationnaliser le critère.

Il faut dire ici que si les critères sont relatifs à la compétence et doivent être les mêmes pour toutes les situations évaluant cette compétence, les indicateurs, eux, se réfèrent à la situation et doivent donc être redéfinis pour chaque nouvelle situation en fonction du contexte et des consignes.

Exemple : pour le critère « présentation correcte de la copie », on peut avoir comme indicateurs : absence de tâche, absence de ratures, 2 ratures au maximum, titre souligné, existence d'une marge...

Étape 3 : élaborer la grille de correction

Élaborer une grille de correction, c'est déterminer, pour chaque question ou consigne et chaque critère, des indicateurs (trois ou quatre indicateurs) qui conviennent.

L'élaboration d'une grille de correction nous amène à croiser des critères avec des questions/consignes.

En outre, la grille de correction doit être assortie d'un barème de notation généralement basé sur la règle des 2/3 et celle des 3/4 afin que la grille de correction soit complète.

Rappel

La règle des trois quarts ($\frac{3}{4}$)

Selon cette règle, $\frac{3}{4}$ des points sont attribués aux critères minimaux et $\frac{1}{4}$ aux critères de perfectionnement.

Pour un devoir noté sur 10, affecter 8 points aux critères minimaux et 2 points aux critères de perfectionnement.

La règle des deux tiers ($\frac{2}{3}$)

Donner à l'élève trois occasions indépendantes de vérifier la maîtrise du critère, c'est-à-dire pour chaque critère, proposer trois questions (items) :

- deux occasions sur trois de réussite = **maîtrise minimale** du critère;
- trois occasions sur trois de réussite = **maîtrise maximale** du critère.

Quelques précisions sur les critères et les indicateurs

Le critère est considéré comme une qualité que doit respecter le produit attendu. C'est un regard que l'on porte sur l'objet évalué. Il constitue donc un point de vue selon lequel on apprécie une production. Souvent implicite, il est toujours présent et met en relief les aspects suivants :

- l'exactitude de la réponse ;

- la pertinence de la production ;
- l'utilisation correcte des outils de la discipline ;
- l'utilité sociale de la production.

Le critère est de l'ordre du général, de l'abstrait.

Les critères de correction utilisés le plus souvent comme critères minimaux sont :

- la pertinence, c'est-à-dire l'adéquation de la production à la situation, notamment à la consigne et aux supports ;
- l'utilisation correcte des outils de la discipline, c'est-à-dire les acquis relatifs à la discipline (les ressources) ;
- la cohérence, c'est-à-dire l'utilisation logique des outils, ainsi que l'unité du sens de la production.

Si le critère donne le sens général dans lequel la correction doit s'effectuer, il reste insuffisant pour assurer une correction efficace.

Pour mesurer un critère avec précision, on a recours aux indicateurs. Ceux-ci sont concrets et observables en situation. Ils précisent un critère et permettent de l'opérationnaliser.

On peut recourir à deux types d'indicateurs :

- des **indicateurs qualitatifs**, quand il s'agit de préciser une facette du critère. Ils reflètent alors soit la présence ou l'absence d'un élément, soit un degré d'une qualité donnée (exemple : pour le critère présentation, on peut avoir comme indicateur «absence de rature»). Les indicateurs qualitatifs aident à repérer les sources d'erreur et à y remédier;
- des **indicateurs quantitatifs**, quand il s'agit de fournir des précisions sur des seuils de réussite du critère. Ils s'expriment alors par un nombre, un pourcentage, une grandeur (exemples : deux tiers des additions sont correctement effectuées, quatre caractéristiques sur cinq doivent être présentes).

Exemple

Critères Questions	Pertinence de la production	Qualité de la production (cohérence)	Présentation correcte de la copie
Question 1	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	Pas plus de deux ratures sur l'ensemble de la copie
Question 2	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Question 3	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Total	3 points	6 points	1 point

IV. REMEDIATION

La remédiation est une **remise à niveau des élèves ayant des difficultés** dans leurs apprentissages. Elle permet à l'élève de revisiter, de revenir sur ce qu'il n'a pas compris et d'installer la compétence, l'habileté et/ou la capacité visées.

- Principes de la remédiation

La remédiation s'établit après le diagnostic que l'enseignant a effectué à l'analyse des résultats de l'évaluation.

Une bonne démarche de « diagnostic-remédiation » repose sur quatre étapes :

- le **repérage** des erreurs ;
- la **description** des erreurs ;
- la **recherche** des sources des erreurs (facteurs intrinsèques et les facteurs extrinsèques) ;
- la mise en place d'un **dispositif** de remédiation.

- Démarche de la remédiation

Organisation de la classe

La remédiation peut se mener :

- collectivement si l'enseignant décèle des lacunes communes à une majorité des élèves ;

- en petits groupes si l'enseignant observe que certains élèves rencontrent des difficultés similaires;
- individuellement si l'enseignant a la possibilité de faire travailler chaque élève en particulier.

- Les étapes de la remédiation

• Le repérage des erreurs

Avant même la séance de mise en commun des travaux des élèves ou des groupes de travail, l'enseignant :

- corrige les copies à l'aide de la grille de correction ;
- relève les critères non maîtrisés et les erreurs récurrentes et importantes ;
- les analyse en vue de dégager les principales pistes de remédiation ;
- organise la séance de remédiation. Pour ce faire, il élabore d'abord un tableau des résultats des élèves.

Ainsi l'enseignant qui a diagnostiqué les faiblesses de ses élèves par critère, les regroupe par rapport aux difficultés jugées similaires pour conduire la remédiation.

- Exemples d'activités de remédiation

Les activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes :

Au premier groupe, l'enseignant peut proposer des activités (exercices) à travers lesquelles ses élèves doivent travailler le lien entre la consigne et le support.

Au deuxième groupe, l'enseignant peut proposer des activités en lien avec les pré-requis, les ressources de la capacité.

Il élabore des activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes.

- Les différentes stratégies de remédiation

■ Les remédiations par feed-back:

- communiquer à l'élève la correction ;
- recourir à une autocorrection ;
- recourir à la confrontation entre une auto correction et une hétéro correction.

■ Les remédiations par une répétition ou par des travaux complémentaires

- révision de la partie de la matière concernée;
- par du travail complémentaire (autres exercices) sur la matière concernée;

■ **Les remédiations par révision des pré-requis non maîtrisés** (reprendre un apprentissage antérieur ainsi que les parties qui n'ont pu être bénéfiques au regard de la maîtrise minimale de ces pré requis).

Par du travail complémentaire visant à réapprendre ou à consolider des pré-requis concernant la matière.

■ **Les remédiations par adoption de nouvelles stratégies d'apprentissage**

Par adoption d'une nouvelle démarche de formation sur la même matière (découpage plus fin, situation d'intégration, par des situations plus concrètes, par des feed-back plus nombreux pour l'élève seul, à l'aide du tutorat, avec le maître...)

Toutefois, il ne faut pas remédier à toutes les difficultés. Cela serait trop long et trop lourd pour l'enseignant. Il faut identifier une ou deux difficultés fréquentes et importantes pour conduire la remédiation.

V. INTEGRATION

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante. En d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les oblige à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

La situation d'intégration est composée de trois constituants : un support, une ou plusieurs tâches ou activités et une consigne.

● **Le support** : c'est l'ensemble des éléments matériels qui sont présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) Il doit comporter les trois éléments suivants :

- ✓ *un contexte* qui décrit l'environnement dans lequel on se situe ;
- ✓ *de l'information* sur la base de laquelle l'apprenant va agir ;
- ✓ *une fonction* qui précise dans quel but la production est réalisée.

● **La tâche** : c'est l'anticipation du produit attendu.

● **La consigne** : c'est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite.

La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

DEUXIEME PARTIE : ASPECTS PRATIQUES

- EXEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES ET DE SITUATIONS D'INTEGRATION

Pour orienter l'enseignant dans la préparation des différentes leçons, il est prévu dans le guide des exemples de fiches complètement élaborées pour la première leçon de chaque thème. Pour les autres leçons relatives au même thème, des indications appelées « **contenus notionnels** » ont été données. Ces fiches sont données à titre indicatif. Il appartient donc à l'enseignant de les adapter au niveau de ses apprenants et aux réalités de sa classe et de son milieu. L'enseignant doit également développer des initiatives pour concevoir les contenus des thèmes qui n'ont pas été développés dans ce guide.

► EXPRESSION ORALE

THEME I : L'école

LECON I : Les formules de politesse

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

1^{ère} séance : PRESENTATION ET REPETITION

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : l'école

Titre: les formules de politesse (1/4)

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire le moment de la journée où on doit dire « bonjour », « bonsoir »
- dire dans quelles circonstances on dit « au revoir » ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : se lever, s'asseoir sur les consignes de l'enseignant ou d'un autre apprenant.

Matériels/supports : -

Personnages : les apprenants, l'enseignant,

Documents : -

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DE L'APPRENANT (E)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel/ Prerequis (5mn)	-pose des questions aux élèves pour faire ressortir des mots et des structures utilisés pour saluer en famille : que dit-on pour saluer papa et maman le matin ? le soir ?	-répondent aux questions posées.	
Motivation (2mn)	Lorsque tu te lèves le matin, que dis-tu à maman et à papa ? - communique les objectifs de la séance aux apprenants	- répondent à la question posée - écoutent attentivement	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (2mn)	-présente une situation réelle ou une illustration où des gens se saluent et pose la question : que font X et Y ?	- observent la situation ou les images, échangent dans les groupes et proposent leurs réponses.	
Analyse/échanges/ production (15 mn)	Consigne 1 : Dans les groupes, échangez pour trouver les mots corrects utilisés pour se saluer le matin, le soir ; et le mot utilisé lorsqu'on se quitte ; répétez ces mots et les faire répéter Consigne 2 : Dans vos groupes, exprimez les structures suivantes en les accomplissant ou en les mimant : se lever, s'asseoir, dire bonjour ou bonsoir, dire au revoir Consigne 3 : Dans les groupes, donnez-vous des consignes pour utiliser les structures suivantes : debout, assis, bonjour, bonsoir, au revoir.	- échangent dans les groupes pour trouver les mots corrects : bonjour, bonsoir, au revoir et les répètent plusieurs fois - expriment les structures tout en les accomplissant ou en les mimant. -se donnent des consignes pour utiliser les structures étudiées.	
Synthèse/ Application (2mn)	Invite les élèves à se poser des questions dans les groupes pour les amener à répéter les mots et les structures étudiés, à accomplir et à exprimer les actions étudiées • Phonétique : -fait articuler les mots et expressions difficiles de prononciation selon la technique 3M-3E ; 1M-3E	-se posent des questions et y répondent. -articulent correctement les mots et les structures retenus.	

ÉVALUATION			
Evaluation des acquis (4mn)	-pose des questions ou donne des consignes aux apprenants pour les amener à utiliser les mots étudiés. - pose des questions aux apprenants pour les amener à accomplir et à exprimer les actions étudiées.	- répondent aux questions posées. - répondent aux questions posées.	
Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^{ème} séance	-	

FICHE PEDAGOGIQUE N°2

2^{ème} séance : CONTROLE ET CONSOLIDATION

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire le moment de la journée où on doit dire « bonjour », « bonsoir »
- dire dans quelles circonstance on dit « au revoir » ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : se lever, s'asseoir sur les consignes de l'enseignant ou d'un autre apprenant.

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (3mn)	-Pose des questions ou donne des consignes pour rappeler les mots et les structures précédemment étudiés	-Répondent aux questions ou exécutent les consignes selon les cas	
Motivation (2mn)	- Communique les objectifs de la séance aux apprenants	- Traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-Organise les apprenants qui se saluent en disant : « bonjour », « bonsoir », au revoir selon les situations	- s'organisent et se disent « bonjour », « bonsoir », « au revoir »	

Echanges analyse / productions (10mn)	Consigne 1 : - Dans les groupes, saluez-vous en utilisant le mot qui convient.	-Se saluent en disant : bonjour, bonsoir, au revoir	
	Consigne 2 -Dans les groupes, donnez-vous des consignes en vue d'utiliser les structures étudiées : debout, assis, dis bonjour à X, dis bonsoir à Y.	-Se donnent des consignes et utilisent les structures étudiées	
Synthèse / application (récapitulation, application) (10mn)	Fait employer un à un les mots étudiés Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes • Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer.	-Emploient un à un les mots étudiés -exécutent les actions et donnent les structures correspondantes. -répètent correctement les mots les uns après les autres	
PHASE D'ÉVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis	-pose des questions ou donne des consignes pour amener les apprenants à trouver les mots étudiés. - accomplit ou fait accomplir les actions et invite les apprenants à donner les structures correspondantes	-trouvent les mots correspondants. -donnent les structures correspondantes en les accomplissant ou en les mimant	
	Vérification (taux de réussite) Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est- ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?	Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage)	
Etape 2 : Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^e séance	-	-

FICHE PEDAGOGIQUE N°3

3^{ème} séance : REEMPLOI OU FIXATION

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de:

- Répondre aux questions posées ;
- Réutiliser correctement les mots et structures étudiés dans d'autres situations.

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (3mn)	-Pose des questions ou donne des consignes pour rappeler les mots.	- répondent aux questions ou exécutent les consignes données.	
Motivation (3mn)	-Communique les objectifs de la leçon aux apprenants	Echangent entre eux et traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	-Mettre les apprenants dans une situation qui leur permette d'utiliser les mots et les structures étudiés Consigne : Dans les groupes, posez-vous des questions et donnez-vous des consignes pour utiliser les mots et les structures étudiés. Exemples : . Safi va vers Salif en lui tendant la main. Question : que fait Safi ? .Moussa, dis au revoir à Madi. Question : que fait Moussa ?	-Se mettent en situation suivant les indications de l'enseignant -Se posent des questions, se donnent des consignes, répondent aux questions ou exécutent les actions en les exprimant.	
Echanges analyse / productions	Transposition : Initie des situations en fonction du niveau de sa classe pour amener les apprenants à réutiliser les mots et les structures dans d'autres situations.	-réutilisent les mots et les structures dans des situations créées par l'enseignant ou par des apprenants	
Synthèse /application	-pose des questions ou donnent des consignes pour amener les apprenants à réemployer les mots et les structures étudiés. Phonétique : Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer	-répondent aux questions ou exécutent les actions en employant les mots et les structures étudiés. -Répètent correctement les mots difficiles de prononciation identifiés.	

PHASE D'ÉVALUATION			
Étape 1 : évaluation des acquis	<ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? - Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? - Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? <p>Décision par rapport à la leçon</p>	<ul style="list-style-type: none"> -disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre. -apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains en difficultés d'apprentissage...) 	
Étape 2 : Activité de Prolongement	A la maison, apprenez dire « bonjour » ou « bonsoir » aux membres de votre famille et aux visiteurs.	S'engagent à mener ces activités.	

CONTENUS NOTIONNELS POUR LES AUTRES LEÇONS DU THEME « l'école »

LEÇON II : les formules de politesse (suite)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant (e) doit être capable de/d' :

- accomplir les actions : tendre les bras, entrer, sortir, rompre les rangs sur les consignes de l'enseignant ou d'un apprenant
- exprimer les actions suivantes en les accomplissant ou en les mimant : tendez les bras, rompez les rangs, entrez en classe, sortez ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

rang, bras, entrer, sortir, rompre

en rang, tendre les bras, rompre les rangs

LEÇON III : les formules de politesse (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : place, bras ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant ou en les accomplissant : venir ici, aller à sa place, croisez les bras ;

- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

venir, aller, place, croiser, bras, ici

viens ici, vas à ta place, croise les bras, ma, ta

LEÇON IV : les formules de politesse (je m'appelle - Comment t'appelles-tu ?)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire les expressions : je m'appelle, comment t'appelles-tu ?
- utiliser correctement ces expressions.

Vocabulaire et structures :

s'appeler, je m'appelle, comment t'appelles-tu ?

père, mère, tante, comment s'appelle ton / ta / votre (père, mère, tante) ?

LEÇON V : La classe

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés: classe, maître, élèves
- identifier en désignant les personnes et les objets étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : entrer dans..., sortir de, sur les consignes de l'enseignant ou d'un autre apprenant ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures :

- Classe, maître, élève, un, une, le, la, je, et ;
- J'entre dans la classe, je sors de la classe ;
- Qu'est-ce que c'est ? c'est un/une, qui est ce ? c'est

LEÇON VI : La classe (suite)

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés : un banc, une chaise, une table ;

- identifier en désignant les objets étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : je m'assois, je me lève, tu t'assois, tu te lèves ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

banc, chaise, table ;

s'asseoir, se lever au présent de l'indicatif, montrer, qu'est-ce que c'est ? c'est un, c'est le ..., c'est une..., c'est la...

LEÇON VII : La classe (suite)

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés : le tableau, un canari, un chiffon, une éponge ;
- identifier en désignant les objets étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : montrer le tableau, la table ; regarder, effacer le tableau avec, mettre l'éponge dans la boîte.
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures : tableau, canari, éponge ou chiffon ; montrer..., regarder..., effacer..., mettre dans..., avec je et il au présent de l'indicatif. C'est un..., c'est une...

LEÇON VIII : La classe (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés : la porte, les fenêtres, les murs, le plafond, le sol;
- identifier en désignant les objets étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : ouvrir, fermer les portes, les fenêtres selon les consignes données par l'enseignant ou un apprenant ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures : porte, fenêtre, plafond, sol,

J'ouvre ... je ferme..., tu ouvres..., tu fermes... ; qu'est-ce que c'est ? C'est une..., c'est un ..., ce sont des...

LEÇON IX : les outils de l'élève

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des objets étudiés : un sac, une ardoise, de la craie, un casier identifier puis désigner ces objets ;
- accomplir ou mimer les actions suivantes en les exprimant : prendre, poser, ranger dans... sur les consignes de l'enseignant ou d'autres apprenants ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans d'autres situations créées par l'enseignant ou les apprenants.

Vocabulaire et structures :

une ardoise, de la craie, des tables-bancs avec casier

prendre, poser, ranger dans...

LEÇON X : les outils de l'élève (suite)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des objets étudiés : un cahier, un crayon, un stylo, une gomme, un tableau ;
- identifier puis désigner ces objets ;
- accomplir ou mimer sur les consignes de l'enseignant ou d'autres apprenants les actions suivantes en les exprimant : écrire dans..., écrire sur..., effacer... avec...;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans d'autres situations créées par l'enseignant ou les apprenants.

Vocabulaire et structures :

- cahier, crayon, stylo (Bic), gomme, tableau
 - écrire dans..., écrire sur..., effacer...avec...;
-
-

LEÇON XI : les outils de l'élève (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des objets étudiés : un cahier, un crayon, une gomme, un livre, une règle, un sac ;
- identifier et désigner ces objets ;
- accomplir ou mimer sur les consignes de l'enseignant ou d'autres apprenants les actions suivantes en les exprimant : ouvrir un cahier, écrire dans un cahier, écrire avec un stylo, écrire avec un crayon, effacer avec une gomme, lire dans le livre ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans d'autres situations créées par l'enseignant ou les apprenants.

Vocabulaire et structures :

- un cahier, un crayon, une gomme, un livre, une règle, un sac ;
- ouvrir un cahier, écrire dans un cahier, écrire avec un stylo, écrire avec un crayon, effacer avec une gomme, lire dans le livre

LEÇON XII : La cour de récréation

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés : cour, cloche, robinet, puits, latrine (WC) ;
- identifier en désignant les objets étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : sonner la cloche, aller dans la cour, aller au puits données sur les consignes par l'enseignant ou un apprenant ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures : cour, cloche, robinet, puits, latrines(WC), il, elle, la cloche sonne, c'est la récréation, aller dans la cour, aller à... / au...

NB : Leçon à présenter dans la cour de l'école.

LEÇON XIII : La cour de récréation (suite)

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer et d'accomplir les actions suivantes : courir, jouer, sauter;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : courir, jouer, sauter sur les consignes

- données par l'enseignant ou un apprenant ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures : courir, jouer, sauter, que fais-tu ? que fait-il ? que fait-elle ?

NB : Leçon à présenter dans la cour de l'école.

LEÇON XIV : la cour de récréation (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés : arbres, drapeau, ballon, billes, marelle, saute-mouton, cache-cache ;
- identifier en désignant les éléments étudiées ;
- accomplir ou mimer les actions suivantes en les exprimant: montrer un arbre, des arbres, regarder le drapeau, des drapeaux, jouer au ballon, à la marelle, à saute-mouton, à cache-cache ... sur les consignes données par l'enseignant ou un apprenant ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures :

- un arbre, des arbres, les arbres, un drapeau, le drapeau, des drapeaux, un ballon, des ballons, une bille, des billes, les billes;
- montrer, regarder, jouer à/au/aux/ à la...

NB : Leçon à présenter dans la cour de l'école.

THEME II : LES RELATIONS SOCIALES

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

LEÇON I : la famille : papa, maman /père, mère /parents

1^{ère} séance : PRESENTATION ET REPETITION

Discipline : Français

Matière : Expression orale :

Thème : Les relations sociales

Titre: la famille

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire le nom des personnages et éléments étudiés : Papa, maman, la pipe, le canari, la moto, le vélo.
- identifier en désignant ces éléments ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : c'est papa, c'est maman, c'est une pipe, c'est un canari, c'est le vélo de papa.

Matériels/supports : une pipe, un canari, un vélo, une moto, une famille ou des images présentant une famille ;

Personnages : les apprenants, l'enseignant,

Documents : -

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (2mn)	<p>- montre un à un les éléments suivants et les fait nommer : un arbre/des arbres ; un drapeau/ des drapeaux ; un ballon/des ballons ; une bille/des billes</p> <p>Dans les groupes, accomplissez les actions : jouer au ballon ; jouer aux billes en donnant les structures correspondantes</p>	<p>-nomment les éléments: un arbre/des arbres ; un drapeau/ des drapeaux ; un ballon/des ballons ; une bille/des billes ...</p> <p>-exécutent les actions en disant ce qu'ils font ou ce que fait X. -Je joue au ballon; je joue aux billes - Je regarde un jeu de billes</p>	

Motivation (3mn)	Le jour de la rentrée qui t'a accompagné à l'école ? Aujourd'hui, nous allons voir la famille. Nous allons parler de nos parents. -communique les objectifs de la leçon aux apprenants en utilisant des mots simples.	Réponses possibles : -le jour de la rentrée, papa m'a accompagné à l'école, - le jour de la rentrée, maman m'a amené à l'école - énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Fait présenter ou présente les éléments à étudier un à un sans les nommer	- observent les éléments à étudier	
Analyse/ Echanges / production (10mn)	-présente un à un les personnages et les objets en les nommant puis en faisant répéter : Papa, maman, un vélo, une moto, une pipe, un canari, le vélo de papa, le canari de maman ; la pipe de papa, la moto de papa, etc. Consigne 1 Dans les groupes, nommez chaque personnage et chaque objet en le montrant, puis montrez chaque élément en le nommant. -place les différents éléments appartenant aux personnages et pose des questions pour faire utiliser les structures à étudiées.	-répètent le nom de chaque personnage et objet. -nomment chaque élément en le montrant, puis montrent chaque élément en nommant. -donnent les structures correspondantes aux actions accomplies	
	Consigne2 Dans les groupes, accomplissez les actions suivantes en vous exprimant : - C'est papa, c'est maman - c'est un vélo, c'est un canari - C'est le vélo de papa C'est le canari de maman - c'est la moto de papa - c'est la pipe de papa	-accomplissent ou font accomplir les actions en s'exprimant.	
Synthèse/appl ication (5mn)	-fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer -fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes	-montrent chaque élément en le nommant -exécutent les actions -donnent les structures correspondantes	

	Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : Papa, maman, le canari, une pipe...	répètent correctement les mots les uns après les autres	
EVALUATION (5mn)			
Étape 1 : évaluation des acquis (5mn)	-fait indiquer des éléments étudiés en les nommant. -fait accomplir des actions étudiées en s'exprimant (2 structures au moins)	-indiquent les éléments étudiés en les nommant : -accomplissent les actions étudiées en s'exprimant	
	Vérification (taux de réussite) -degré de participation des élèves ; Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?	Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage)	
Étape 2: Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^{ème} séance		

FICHE PEDAGOGIQUE N° 2

2^{ème} séance : CONTROLE ET CONSOLIDATION

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire le nom des éléments étudiés : Papa, maman, la pipe, le canari, le vélo, .

La moto

- identifier en désignant ces éléments ;

- accomplir en exprimant les actions suivantes : c'est papa, c'est maman, c'est un canari, c'est le vélo de papa, c'est la moto de papa, c'est la pipe de papa

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié	-donnent le nom des éléments étudiés	
Motivation (2mn)	-communique les objectifs de la séance aux apprenants.	-traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-invite un apprenant à montrer un à un les personnages et les objets étudiés : papa, maman, le canari, le vélo, la pipe, la moto en les nommant.	- montrent un à un les éléments étudiés en les nommant ; - nomment en indiquant les éléments étudiés	
Echanges analyse / productions (10mn)	Consigne : Dans les groupes nommez chaque personnage et élément étudié en l'indiquant puis indiquez chaque élément en le nommant : papa, maman, la pipe, le canari, le vélo, la moto	-nomment les éléments étudiés en les indiquant -indiquent les éléments étudiés en les nommant	
Synthèse /application (récapitulation, application) (10mn)	-montre les personnages et les objets étudiés en demandant : qu'est-ce que c'est ? -invite chaque groupe à donner les structures correspondantes à : c'est la moto de papa, c'est le canari de maman, c'est la pipe de papa...	-donnent les structures correspondantes : c'est papa, c'est maman, c'est le canari, c'est la moto, c'est le vélo -donnent les structures : c'est la moto de papa, c'est le canari de maman, c'est la pipe de papa...	
	-fait montrer ou montre un à un les personnages et les éléments étudiés et les fait nommer -fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : -répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : Canari, pipe, moto...	-montrent chaque personnage ou objet en le nommant -exécutent les actions et donnent les structures correspondantes. répètent correctement les mots les uns après les autres	

PHASE D'ÉVALUATION (5mn)			
	-indique des personnages et des éléments étudiés et le fait nommer -fait trouver la structure appropriée à : La moto de papa ; la pipe de papa, le canari de maman	-nomment les éléments indiqués -trouvent la structure correspondante.	
Etape1 : évaluation des acquis	Vérification (taux de réussite) degré de participation des élèves ; Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est- ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?	-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage)	
Etape 2 : Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^e séance		

FICHE PEDAGOGIQUE N°3

3^{ème} séance : Réemploi et fixation

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les personnages et objets étudiés : Papa, maman, la pipe, le canari, la moto, le vélo ;
- identifier en désignant les personnages et éléments étudiés : Papa, maman, la pipe, le canari, la moto, le vélo ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié -fait accomplir des actions précédemment étudiées en donnant les structures correspondantes	- rappellent le nom de chaque élément précédemment étudié -accomplissent les actions en donnant les structures correspondantes	
Motivation (3mn)	-Communique les objectifs de la leçon : chacun de vous doit être capable de : - identifier en désignant les éléments étudiés -réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations	Echangent entre eux et traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	-invite des apprenants à montrer un à un les personnages et les objets étudiés : papa, maman, le canari, le vélo, la pipe, la moto en les nommant. Consigne 1 : Dans les groupes nommez chaque personnage et élément étudié en l'indiquant puis indiquez chaque élément en le nommant : papa, maman, la pipe, le canari, le vélo, la moto	- montrent un à un les personnages et les objets étudiés - nomment chaque personnage et élément étudié en l'indiquant puis indiquent chaque élément en le nommant.	
Echanges analyse / productions	Transposition : Consigne 2 : Dans les groupes, échangez sur papa, maman, pose les questions suivantes aux apprenants : - Comment s'appelle ton papa ? ta maman ? -Ton papa a-t-il un vélo ? une moto ?	Echangent, retiennent des informations sur leurs parents qu'ils expliquent. Répondent aux questions	
Synthèse /application (récapitulation, application)	-fait montrer ou montre un à un les personnages et éléments étudiés et les fait nommer	-nomment les éléments étudiés	

	<p>-fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes</p> <p>Phonétique : Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer</p>	<p>-accomplissent les actions étudiées et donnent les structures appropriées</p> <p>Répètent correctement les mots difficiles de prononciation identifiés.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION			
<p>Étape 1 : évaluation des acquis</p>	<p>Exercices/contrôle des acquisitions :</p> <p>Citez vos parents</p> <p>Vérification (taux de réussite)</p> <p>-degré de participation des élèves ;</p> <p>-nombre d'élèves ayant réussi les actions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? - Qu'est-ce que tu n'as pas aimé, compris ? - Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? - Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon</p> <p>Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p>	<p>-Citent les noms de leurs parents</p> <p>-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre.</p> <p>-apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains en difficultés d'apprentissage...)</p>	
<p>Étape 2 : Activité de Prolongement</p>	<p>Activités de tutorat si besoin.</p>	<p>S'entraident pour utiliser les mots et les structures étudiés</p>	

CONTENUS NOTIONNELS SUR LES AUTRES LEÇONS DU THEME « Les relations sociales »

LEÇON II : la famille : papa, maman /père, mère /parents

Objectifs d'apprentissage ; L'apprenant doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés ; la famille, le père, la mère
- identifier et désigner les éléments ; le père, la mère
- accomplir l'action correspondant à la consigne: montre
employer correctement les mots : famille, père, mère

Vocabulaire et structures :

Famille, père, mère, le père de ..., la mère de ..., x est le père de, y est la mère de ...

Qui est –ce ?c'est le père (la mère) de ...

LEÇON III : la famille : mon père/ma mère s'appellent, fils/fille

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de /d' :

- dire comment s'appellent son père et sa mère,
- poser des questions d'identification du père et de la mère de ...
- s'identifier et identifier x et Y en tant que fils ou fille de ...
- accomplir l'action correspondant à la consigne ; montre ...

Vocabulaire et structures :

- comment s'appelle ton père, ta mère ? Mon père/ma mère s'appelle...
 - je suis le fils, la fille de..., tu es..., X est le fils ou la fille de ...
 - qui es-tu ? Qui est X
-
-

LEÇON IV : La famille : le frère, la sœur ; petit frère, petite sœur ; grand frère, grande sœur

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : mon père et ma mère sont mes parents;
- identifier et désigner ces parents;
- accomplir l'action correspondant à la consigne « montre ».

Vocabulaire et structures

- mon père et ma mère sont mes parents;
- le père et la mère de X sont ses parents;
- ce sont mes parents –ce sont ses parents.

LEÇON V: la famille : le frère, la sœur ; petit frère, petite sœur ; grand frère, grand sœur

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant doit être capable de /d :

- dire le nom des éléments étudiés : le frère, la sœur, grand-frère, petit frère, grande- sœur, petite- sœur;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir les actions : porter au dos ...accompagner...sur des consignes données ;
- exprimer les actions : porter au dos ...accompagneraccomplies par lui-même ou autrui

Vocabulaire et structures :

-grand-frère –petit-frère- grande-sœur-petite-sœur-mon-ton son-ma-ta- sa-porter au dos ; accompagner

LEÇON VI: les grands-parents

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant doit être capable de/d' :

- dire le nom des grands-parents (grand-père, grand-mère, grands-parents)
- identifier puis désigner ces éléments étudiés
- accomplir les actions : raconter une histoire, donnerà.... Sur des consignes
- exprimer les actions ; raconter...donner...à.....accomplies par lui- même

Vocabulaire et structures

Grand-père, grand-mère, grands-parents, histoire, mon-ton-son-ma-ta sa-mes-tes-raconter des histoires, donner...à.....

LEÇON VII : les grands parents (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant doit être capable de /d' :

- dire le nom des éléments ; grand-père, grand-mère, grands parents;
- identifier puis désigner ces éléments;
- accomplir les actions ; marcher, manger, comme grand-père, grand-mère sur des consignes;
- exprimer les actions marcher, manger accomplies par lui-même ou autrui.

Vocabulaire et structures :

Grand-père, grand-mère, grands-parents, comment s'appelle ton grand – père ? comment s'appelle ta grand'mère ? comment s'appellent tes grands-parents ?
Tu as combien de grands parents, marche comme, mange comme

LEÇON VIII : Homme/femme, Monsieur/madame, Mari/femme

Objectifs d'apprentissages : L'apprenant doit être capable de /d' :

- nommer les personnages étudiés ; homme-femme, le maitre/la maitresse est un(e) homme/femme, mon père est un homme, ma mère est une femme, X est un homme, Y est une femme
- identifier puis désigner des hommes et des femmes ;
- employer correctement les termes étudiés dans d'autres situations.

Vocabulaire et structures :

Homme, femme, papa est un homme, maman est une femme, le maitre est un homme, la maitresse est une femme, X est un homme, Y est une femme ; ...et... sont des hommes, ...et ...sont des femmes.

LEÇON IX : Homme/femme, Monsieur/madame, Mari/femme (suite et fin)

Objectifs d'apprentissages : l'apprenant doit être capable de /d' :

- nommer les personnages étudiés : Monsieur X, Madame X, mari, femme
- identifier puis désigner ces personnages ;
- employer correctement les termes étudiés dans d'autres situations.

Vocabulaire et structures :

Monsieur, Madame, Monsieur et Madame X ; mari, femme ;

C'est Monsieur X, c'est Madame X, X est le mari de..., Y est la femme de...

Monsieur et Madame X sont les parents de...

LEÇON X : garçon-fille

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant doit être capable de/d' :

- nommer les personnages étudiés : garçon-fille ;
- identifier des garçons et des filles ;
- employer correctement les mots « garçons » et « fille »
- accomplir les actions correspondant à la consigne ; montre ...et à la question qui est-ce ?

Vocabulaire et structures :

Garçon-fille-X est un garçon ; Y est une fille - c'est un garçon-ce sont des....

LEÇON XI : en famille

Objectif d'apprentissage : L'apprenant doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : père, mère, frère, sœur, oncle, tante ;
- identifier et désigner ces éléments;
- accomplir et exprimer les actions étudiées ;
- réemployer le vocabulaire et les structures dans de nouvelles situations

Vocabulaire et structures :

- père, mère, frère, sœur, oncle, tante;
 - grand, petit, arriver, se réunir, vivre, arriver à la maison, se réunir en famille, vivre dans une grande ou une petite famille.
-
-

THEME III : LE CORPS HUMAIN

LEÇON I : les différentes parties du corps humain

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

1^{ère} séance : PRESENTATION ET REPETITION

Discipline : Français

Matière : Expression orale :

Thème : le corps humain

Titre : les différentes parties du corps humain : la tête

Méthode / technique : travaux de groupes, tutorat.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments : la tête, la nuque, les cheveux, les oreilles, le cou
- identifier ces éléments en les désignant;
- accomplir les actions suivantes en les exprimant: tourner la tête à droite, à gauche, parler à quelqu'un sur les consignes de l'enseignant ou d'un apprenant.

Matériels/supports : des élèves (ayant la tête rasée et d'autres ayant des cheveux) des images ou des photos de personnes âgées ...

Personnages : les apprenants, l'enseignant.

Documents : -

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DE L'APPRENANT(E)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (2mn)	- Montre un à un les éléments suivants et les fait nommer : le jeu, le ballon, une équipe, la lutte.	-Nomment les éléments : le jeu, le ballon, une équipe, la lutte ...	
	Dans les groupes, accomplissez les actions : jouer, gagner, perdre, en donnant les structures correspondantes	-Exécutent les actions en disant ce qu'ils font ou ce que fait X. -Je joue au ballon. -l'équipe de Madi gagne le match.	
Motivation (3mn)	Présenter les deux élèves l'un ayant la tête rasée et l'autre ayant des cheveux. Faire observer les deux têtes et demander : comment est la tête de X ? Et celle de Y ? Aujourd'hui, nous allons voir la tête et ses différentes parties. Communiquer les objectifs de la leçon aux apprenants en utilisant des mots simples.	Réponses possibles : -Pendant la récréation, je joue à la marelle ; je joue aux billes ; je joue au ballon ... -Ecoutent attentivement et énoncent ce qui est attendu d'eux.	

PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Fait présenter ou présente les éléments à étudier un à un sans les nommer	- observent les éléments à étudier	
Analyse/Echanges/production (10mn)	Présente un à un les éléments en les nommant puis les fait répéter : la tête, la nuque, les oreilles, le cou, les cheveux. Consigne 1 : Dans les groupes, nommez chaque élément en le montrant, puis montrer chaque élément en le nommant ; Consigne 2 : Dans les groupes, exprimez les actions suivantes en les accomplissant : tourner la tête à droite, à gauche, parler à l'oreille de X. Consigne : 3 Dans les groupes, accomplissez les actions suivantes et faites donner les structures correspondantes : tourner la tête à gauche à droite, parler à l'oreille de...	- Répètent le nom de chaque élément -montrent chaque élément en le nommant, Montrent chaque élément en nommant - expriment les actions en les accomplissant. - Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes.	
Synthèse/application (5mn)	-Fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer. -Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer.	-montrent chaque élément en le nommant. -exécutent les actions et donnent les structures correspondantes -Répètent correctement les mots les uns après les autres.	
EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis (5mn)	Fait indiquer des éléments étudiés en les nommant.	Indiquent les éléments étudiés en les nommant :	
	Fait accomplir des actions étudiées en s'exprimant (2 structures au moins) Vérification (taux de réussite) -degré de participation des élèves ; Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est- ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?	-Accomplissent les actions étudiées en s'exprimant Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage)	
Etape 2: Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^e séance		

FICHE PEDAGOGIQUE N° 2

2^{ème} séance : CONTROLE ET CONSOLIDATION

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- identifier en désignant les éléments étudiés : la tête, les cheveux, la nuque, le cou;
- accomplir en s'exprimant les actions suivantes : tourner la tête à gauche, à droite parler à l'oreille de quelqu'un sur les consignes de l'enseignant ou d'un apprenant.

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES /ATTITUDES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié	-donnent le nom des éléments étudiés	
Motivation (2mn)	Communique les objectifs de la leçon chacun de vous doit être capable de : donner le nom de chaque élément et d'accomplir les actions étudiées tout en s'exprimant	- Traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-invite un apprenant à montrer un à un les éléments étudiés (la tête, la nuque, les oreilles, le coup, les cheveux) en les nommant.	- montrent un à un les éléments étudiés en les nommant ; - nomment en indiquant les éléments étudiés	
Echanges analyse / productions (10mn)	-montre ou fait montrer la tête les cheveux, la nuque, le cou, les oreilles et invite les apprenants à le nommer. Consigne : Dans les groupes nommez chaque élément étudié en l'indiquant puis indiquez chaque élément en le nommant : la tête la nuque, cheveux...	-accomplissent le jeu et le nomme -nomment les éléments étudiés en les indiquant -indiquent les éléments étudiés en les nommant	
	-invite des élèves à tourner la tête à gauche et à droite, puis demande à chaque groupe de donner les structures correspondantes à : Ali tourne la tête à gauche...	-observent et donnent les structures correspondantes.	
Synthèse /application (10mn)	-fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer	-montrent chaque élément en le nommant	
	-fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : les oreilles, les cheveux, ...	-exécutent les actions et donnent les structures correspondantes. -répètent correctement les mots les uns après les autres	

PHASE D'ÉVALUATION (5mn)			
Etape1	Indique des éléments étudiés et les fait nommer	Nomment les éléments indiqués	
	Fait trouver la structure appropriée aux actions suivantes ; tourner la tête à droite, à gauche, parler à l'oreille de X	.	
	Vérification (taux de réussite) degré de participation des élèves ; Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est-ce que tu n'as pas aimé, compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? Remédiation :	Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage)	
Etape 2 : Activités de prolongement	A prévoir à la troisième séance		

FICHE PEDAGOGIQUE N° 3

3^{ème} séance : Réemploi et fixation

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- identifier en désignant les éléments étudiés : la tête, les cheveux, la nuque, le cou, les oreilles;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiées dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant;
- raconter des histoires, des expériences vécues en langue nationale ou en français ;
- conjuguer le verbe parler au présent de l'indicatif aux trois premières personnes du singulier.

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié -fait accomplir des actions précédemment étudiées en donnant les structures correspondantes	-rappellent le nom de chaque élément précédemment étudié -accomplissent les actions en donnant les structures correspondantes	
Motivation (3mn)	Communique les objectifs de la leçon : chacun de vous doit être capable de : - identifier en désignant les éléments étudiés -réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations -raconter des histoires, des expériences vécues en langue nationale ou en français ; -conjuguer le verbe parler au présent de l'indicatif aux trois premières personnes du singulier	-échantent entre eux et traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	demande aux apprenants de citer les différentes parties de la tête Consigne1 Dans les groupes, mimez les actions étudiées en vous exprimant	- citent les différentes parties de la tête -miment les actions en s'exprimant	
Echanges analyse / productions	Transposition : Consigne 2 : Dans les groupes, invitez les élèves à décrire la tête de leur petit ami. -pose les questions suivantes aux apprenants : comment est la tête de X ? Dans quelle situation il faut tourner la tête à droite et à gauche ? Pourquoi parle t on a l'oreille d'une personne ?	-décrivent les têtes de leurs amis -répondent aux questions posées	
	Expression libre Invite les apprenants à s'exprimer sur des thèmes de leur choix en français ou langue nationale	s'expriment librement	
	Conjugaison Demande à un apprenant d'inviter son camarade à jouer au ballon tout en l'interpellant -invite les apprenants à conjuguer le	Réponses attendues : X, joue au ballon ! - aujourd'hui je parler à ma mère,	

	verbe parler au présent de l'indicatif aux trois personnes du singulier en employant aujourd'hui et en simulant les différentes personnes	- aujourd'hui tu parles à ta mère - aujourd'hui il/elle parle à sa mère	
Synthèse /application (récapitulation, application)	-fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer -fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer	-nomment les éléments étudiés -accomplissent les actions étudiées et donnent les structures appropriées répètent correctement les mots difficiles de prononciation.	
PHASE D'ÉVALUATION			
Étape 1 : des acquis	Exercices/contrôle des acquisitions : Citez trois parties de la tête ? Invite les apprenants à conjuguer le verbe parler au présent de l'indicatif aux trois personnes du singulier.	Citent trois parties de la tête: Je parle Tu parles il/elle parle	
	Vérification (taux de réussite) -degré de participation des élèves ; -nombre d'élèves ayant réussi les actions - Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? - Qu'est-ce que tu n'as pas aimé, compris ? - Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? - Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation	-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre. -apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains(en difficultés d'apprentissage...)	
Étape 2 : Activité de Prolongement	Activités de tutorat si besoin.	S'entraident pour prononcer les mots et les étudiés	

THEME IV : L'HABITATION

LEÇON I : la maison

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

1^{ère} séance : PRESENTATION ET REPETITION

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : expression orale

Durée : 30 mn

Thème : l'habitation

Titre : la maison

Objectifs d'apprentissage : A la fin de la séance, les apprenants doivent être capables de/d' :

- nommer les éléments étudiés : une maison, une véranda, une porte, une chambre,
- identifier et désigner ces éléments,
- accomplir et exprimer les actions suivantes : montrer une maison, monter sur la véranda, ouvrir une porte, entrer dans une chambre.

Matériel/support : illustration ou situation réelle présentant différents types de maison (avec véranda, une grande et une petite maison, une maison neuve, une vieille maison...)

Personnages : les apprenants

Documents : -

Déroulement

ÉTAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITÉS DE L'APPRENANT (E)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel/Prérequis (5mn)	-pose des questions aux élèves pour faire ressortir les mots suivants : père, mère, oncle, tante. -donne des consignes pour amener les élèves à exprimer et mimer les actions suivantes : arriver à la maison, se réunir en famille.	-répondent aux questions posées. -expriment et miment les actions.	
Motivation (2mn)	-Fait observer les images du livre et demande aux élèves ce qu'ils voient. -communique les objectifs de la séance aux apprenants	-observent les images et disent ce qu'ils voient. -écoutent attentivement.	

PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (2mn)	Présente une situation réelle et invite les élèves à donner les noms des éléments qu'ils voient.	-ils observent la situation, les images, échangent dans les groupes et proposent leurs réponses.	
Analyse/échanges/ production (15 mn)	<p>Consigne 1 : - observez la maison ou les images mises à votre disposition, identifiez et nommez les éléments suivants : une maison, une véranda, une porte, une chambre.</p> <p>Consigne 2 : -dans vos groupes, apprenez à tour de rôle à prononcer correctement le nom des éléments étudiés en les désignant.</p> <p>Consigne 3 : -dans vos groupes, exprimez les structures suivantes en les accomplissant ou en les mimant : montrer une maison, monter sur la véranda, ouvrir une porte, entrer dans une chambre.</p>	<p>-observent la maison ou les images, identifient et nomment les éléments.</p> <p>-dans chaque groupe, ils apprennent à prononcer correctement les noms des éléments étudiés en les désignant.</p> <p>-accomplissent ou miment les actions tout en exprimant les structures correspondantes.</p>	
Synthèse/ Application (2mn)	<p>Invite les élèves à se poser des questions dans les groupes pour les amener à :</p> <p>-dire le nom des éléments étudiés, -nommer et désigner les éléments étudiés, -accomplir et exprimer des actions correspondant aux structures étudiées</p>	-ils se posent des questions et y répondent.	
	<p>• Phonétique : -fait articuler les mots et expressions difficiles de prononciation selon la technique 3M-3E ; 1M-3E : véranda, porte, maison, chambre.</p>	-articulent correctement les mots et les structures retenus.	
ÉVALUATION			
Evaluation des acquis (4mn)	<p>-Pose des questions aux apprenants pour les amener à nommer et à identifier les éléments étudiés : qu'est-ce que c'est ? montre une maison, la véranda, une porte, une chambre.</p> <p>- Pose des questions aux apprenants pour les amener à accomplir et à exprimer les actions étudiées : monter sur la véranda, ouvrir une porte, entrer dans une chambre.</p>	<p>- répondent aux questions posées.</p> <p>- répondent aux questions posées.</p>	
Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^{ème} séance	-	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 2:

2^e séance : Contrôle et consolidation

Objectifs d'apprentissage : A la fin de la séance, les apprenants doivent être capables de /d' :

- nommer les éléments suivants : maison, véranda, porte, chambre ;
- accomplir les actions suivantes en les exprimant : montrer une maison, monter sur la véranda, ouvrir une porte, entrer dans une chambre.

Déroulement

ÉTAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel/Prérequis (5mn)	-pose des questions pour faire rappeler les éléments étudiés à la 1 ^{ère} séance	-répondent aux questions posées	
Motivation (2mn)	- Communique les objectifs de la séance aux apprenants	-Ecoutent attentivement	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (2mn)	-Présente la même situation de la 1 ^{ère} séance et invite les apprenants à échanger en groupe pour donner les noms des éléments qu'ils voient.	-ils observent les images, échangent dans les groupes et proposent leurs réponses.	
Analyse/échanges/production (15 mn)	Consigne 1 : par groupe, observez les éléments étudiés, nommez-les et répétez ces noms à tour de rôle. Consigne 2 : dans vos groupes, exprimez les structures suivantes en les accomplissant ou en les mimant : montrer une maison, monter sur la véranda, ouvrir une porte, entrer dans une chambre.	- observent les éléments, les nomment et répètent ces noms à tour de rôle. - - accomplissent ou miment les actions tout en exprimant les structures correspondantes.	
Synthèse/ application (2mn)	Invite les apprenants à se poser des questions dans les groupes pour les amener à : - dire le nom des éléments étudiés, - accomplir et exprimer des actions correspondant aux structures étudiées.	-ils se posent des questions et y répondent	
PHASE D'ÉVALUATION			
Evaluation des acquis (4mn)	-Pose des questions aux apprenants pour les amener à nommer et à identifier les éléments étudiés : qu'est-ce que c'est ? montre une maison, la véranda, une porte, une chambre. - Pose des questions aux apprenants pour les amener à accomplir et à exprimer les actions étudiées : monter sur la véranda, ouvrir une porte, entrer dans une chambre.	-Répondent aux questions posées -Répondent aux questions posées	
	<ul style="list-style-type: none"> • Phonétique : fait articuler les mots et expressions difficiles de prononciation selon la technique 3M-3E ; 1M-3E : véranda, porte, maison, chambre. 	-ils articulent correctement les mots et structures retenus.	
Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^{ème} séance	-	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 3

3^e séance : Réemploi et fixation

Objectifs spécifiques : A la fin de la séance, les apprenants doivent être capables de/d' :

- répondre aux questions posées ;
- accomplir et exprimer les actions correspondant aux consignes données ;
- conjuguer le verbe montrer aux deux premières personnes du singulier et à la 2^e personne de l'impératif présent.

Déroulement

ÉTAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITÉS/ATTITUDE APPRENANT (E) S	
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/Prérequis (5mn)	-pose des questions pour faire rappeler les éléments étudiés à la 2 ^{ème} séance	-répondent aux questions posées	
Motivation (2mn)	Communique les objectifs de la séance aux apprenants	-Écoutent attentivement et réagissent en cas de besoin	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage (2mn)	-Présente la même situation aux apprenants et les invite à échanger en groupe pour donner les noms des éléments qu'ils voient.	-ils observent les images, échangent dans les groupes et proposent leurs réponses.	
Analyse/échanges/ production (15 mn)	<p>Consigne 1 : Dans les groupes, nommez chaque élément en le montrant, puis montrer chaque élément en le nommant.</p> <p>Consigne 2 : Dans les groupes, accomplissez les actions suivantes en les exprimant : monter sur la véranda, ouvrir une porte, entrer dans une chambre.</p> <p>• Transposition : -pose les questions suivantes : chez toi il y a combien de maison ? votre maison a combien de chambres ? Est-elle grande ou petite ? ta maison a-t-elle une véranda ? etc.</p>	<p>- nomment chaque élément en le montrant, puis montrent chaque élément en le nommant.</p> <p>-accomplissent les actions suivantes en les exprimant : monter sur la véranda, ouvrir une porte, entrer dans une chambre ?</p> <p>-répondent aux questions posées.</p>	
Synthèse/ Application (2mn)	<p>Invite les apprenants à se poser des questions sur ce qu'ils ont retenu de la séance.</p> <p>•Exemple : qu'as-tu appris ou qu'as-tu retenu sur l'habitation ?</p> <p>•Phonétique Fait articuler les mots et expressions difficiles de prononciation selon la technique 3M-3E ; 1M-3^E</p>	<p>-ils se posent des questions et y répondent.</p> <p>-ils articulent correctement les mots et structures retenus.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION			
Evaluation des acquis (4mn)	<p>•Des mots et des structures</p> <p>-Pose des questions aux apprenants pour vérifier le vocabulaire et les structures étudiés.</p>	-répondent aux questions posées.	
Activités de prolongement	A la maison, aide ta mère à nettoyer la maison ; etc.	- s'engagent à exécuter l'activité.	

CONTENUS NOTIONNELS POUR LES AUTRES LEÇONS DU THEME « l'habitation »

LEÇON II : la maison (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : briques, banco, ciment, tôle.
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : montrer, toucher, prendre
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

Briques, banco, ciment, tôle

Montrer, toucher, prendre

LEÇON III: les meubles

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : un banc, une chaise, table, fauteuil, buffet.
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : s'asseoir, montrer, regarder;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

un banc, une chaise, table, fauteuil, buffet

S'asseoir, montrer, regarder.

LEÇON IV: D'autres objets de la maison

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés: armoire, valise, malle, caisse
- identifier en désignant les objets étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : ouvrir une caisse, une valise, une

armoire, une malle, ranger dans..., enlever, fermer l'armoire, la valise... sur les consignes de l'enseignant ou d'un autre apprenant ;

- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures :

- une caisse, une valise, une armoire, une malle
- ouvrir une caisse, une valise, une armoire, une malle, ranger dans..., enlever de, fermer l'armoire, la valise

LEÇON V: les ustensiles de cuisine et le foyer

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : marmite, canari, casserole.
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : laver, prendre, poser;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

Marmites, canari, casserole, foyer, laver, prendre, poser.

LEÇON VI : les ustensiles de cuisine et le foyer (suite)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : assiette, plat, bol, panier,alebasse,
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes en les mimant : laver, mettre, ranger,
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures : assiette, plat, bol, panier, calebasse, laver, mettre, ranger

LEÇON VII : les ustensiles de cuisine et le foyer (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : cuillère, fourchette, couteau, verre, gobelet, louche;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes en les mimant : manger, boire, couper;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

cuillère, fourchette, couteau, verre, gobelet, louche, manger, boire, couper.

LEÇON VIII : Les repas

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés : têt, riz, couscous ; sauce, viande, poisson ;
- identifier en désignant les éléments étudiées ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : manger du têt, du couscous, du riz, de la viande... , montrer du riz, de la sauce, de la viande... , avoir faim, donner du riz, de la viande... à ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures :

- têt, riz, couscous ; sauce, viande, poisson
 - manger du têt, du couscous, du riz, de la viande... , montrer du riz, de la sauce, de la viande... , avoir faim, donner du riz, de la viande... à
-
-

LEÇON IV : Les repas (suite)

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les éléments étudiés : haricot, pois de terre, beignets, galettes, gâteaux ;
- identifier en désignant les éléments étudiées ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : cuire des pois de terre, faire des

beignets, des galettes, des gâteaux..., manger du haricot, des galettes, des beignets...avec...

- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant

Vocabulaire et structures :

- haricot, pois de terre, beignets, galettes, gâteaux;

- cuire des pois de terre, faire des beignets, des galettes, des gâteaux..., manger du haricot, des galettes, des beignets...avec, c'est bon.

LEÇON X : Les repas (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d':

- nommer les éléments étudiés : bouillie, café, thé, lait, pain, sucre ;

- identifier en désignant les éléments étudiées ;

- accomplir en exprimant les actions suivantes : chauffer la bouillie, le thé..., refroidir le café, le thé, le lait..., mettre du sucre dans le lait, le thé, le café, boire la bouillie, le lait..., manger du pain

- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- la bouillie, le café, le thé, le lait, le pain chaud, froid, sucré ;

- chauffer la bouillie, le thé..., refroidir le café, le thé, le lait..., mettre du sucre dans le lait, le thé, le café, boire la bouillie, le lait..., manger du pain, c'est sucré, c'est chaud, c'est froid.

► SITUATION D'INTEGRATION
du 1^{er} TRIMESTRE

Contexte :

Ton père veut savoir si tu travailles bien à l'école.

Il écrit et met en couleur des lettres dans les mots suivants :

*A*mi, *u*ne lune, *m*oto.

Consignes :

1. Lis une à une ces lettres.
 2. Ecris ces lettres sur la ligne suivante :
-

3. Le matin, tu as fini ton devoir d'écriture. On tape à la porte et tu vas accueillir celui qui est là.

Choisis parmi les mots suivants celui qui convient pour le saluer.

- a) au revoir
 - b) croise les bras
 - c) bonjour
 - d) assis
-
-

THEME V : LE VILLAGE OU LA VILLE – QUELQUES ACTIVITES D’ECOCITOYENNETE

LEÇON I : le secteur

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

1^{ère} séance : présentation et répétition

Discipline : Français

Matière : Expression orale :

Thème : le village ou la ville - quelques activités d’écocitoyenneté

Titre: le secteur

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat.

Objectifs d’apprentissage : l’apprenant (e) doit être capable de/d’ :

- dire le nom des éléments : un secteur, un quartier, un sous-secteur, un village, une route ;

- identifier en désignant ces éléments ;

- accomplir en exprimant les actions suivantes : entourer de, habiter, aligner sur les consignes de l’enseignant ou d’un apprenant.

Matériels/supports : des photos, des gravures de quartier de village ...

Personnages : les apprenants, l’enseignant.

Documents : -

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE/ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES/ ATTITUDE APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré- requis (2mn)	- Montre un à un les éléments suivants et les fait nommer: une cuillère, un couteau, un verre, une fourchette .	Nomment les éléments : une cuillère un couteau un verre, une fourchette,...	

	Dans les groupes, accomplissez les actions suivantes : manger avec une cuillère, boire de l'eau avec un verre, en donnant les structures correspondantes	Exécutent les actions en disant ce qu'ils font ou ce que fait X. -Je mange avec une cuillère. -je bois de l'eau avec un verre.	L'animateur du groupe corrige les cas d'erreur.
Motivation (3mn)	Le maître désigne un élève et lui demande : tu es de quel village ? Il est grand ou petit ? dans quel secteur es-tu ? Communique les objectifs de la leçon aux apprenants en utilisant des mots simples : tu dois être capable de nommer : le secteur, le quartier, le village, la route...et de Réutiliser les structures étudiées et accomplir et exprimer les actions suivantes : habiter aligner ...	Réponses possibles : -je suis de Garango ... Il est grand Je suis au secteur 1 - Enoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Fait présenter ou présente les éléments à étudier un à un sans les nommer	- observent les éléments à étudier	
Analyse/ Echanges/production (10mn)	Présente un à un les éléments en les nommant puis en faisant répéter : un secteur, un village la route, le quartier. <u>Consigne 1</u> : Dans les groupes, nommez chaque élément en le montrant, puis montrer chaque élément en le nommant. exprimer les actions	- Répètent le nom de chaque élément -montrent chaque élément en le nommant, Montrent chaque élément en nommant Accomplissent ou font accomplir les actions en s'exprimant.	

	<p>suyvantes en les accomplissant : être entouré de, habiter, être aligné</p> <p><u>Consigne</u> :2</p> <p>Dans les groupes, accomplissez les actions suivantes en les exprimant : salif habite le secteur. les cases sont alignées</p>	Donnent les structures correspondantes aux actions accomplies	
Synthèse/application (5mn)	<p>-Fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer</p> <p>-Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes</p> <p>Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : secteur, quartier</p>	<p>-montrent chaque élément en le nommant</p> <p>-exécutent les actions</p> <p>- donnent les structures correspondantes</p> <p>répètent correctement les mots les uns après les autres</p>	
EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis (5mn)	<p>Fait indiquer des éléments étudiés en les nommant.</p> <p>Fait accomplir des actions étudiées en s'exprimant (2 structures au moins)</p> <p>Vérification (taux de réussite)</p> <p>-degré de participation des élèves ;</p> <p>Remédiation</p> <p>A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant</p> <p>-Qu'est-ce que tu as aimé, compris ?</p> <p>-Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p> <p>-Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ?</p> <p>-Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?</p> <p>Remédiation :</p>	<p>Indiquent les éléments étudiés en les nommant :</p> <p>-Accomplissent les actions étudiées en s'exprimant</p> <p>Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre</p> <p>Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage)</p>	
Etape 2: Activités de prolongement	Activités de tutorat si besoin		

FICHE PEDAGOGIQUE N° 2

2^{ème} séance : CONTROLE ET CONSOLIDATION

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- identifier en désignant les éléments étudiés : le secteur, le quartier, le village la route
- accomplir en s'exprimant les actions suivantes : habiter, être entouré, être aligné sur les consignes de l'enseignant ou d'un apprenant.

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES /ATTITUDES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié	-donnent le nom des éléments étudiés	
Motivation (2mn)	Communique les objectifs de la leçon chacun de vous doit être capable de : donner le nom de chaque élément et d'accomplir les actions étudiées tout en s'exprimant	- Traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-invite un apprenant à montrer un à un les éléments étudiés (le secteur le village la route...) en les nommant.	- montrent un à un les éléments étudiés en les nommant ; - nomment en indiquant les éléments étudiés	
Echanges analyse / productions (10mn)	Montre ou fait montrer Le secteur le quartier la route et invite les apprenants à le nommer. Consigne : Dans les groupes nommez chaque élément étudié en l'indiquant puis indiquez chaque élément en le nommant.	Accomplissent le jeu et le nomme nomment les éléments étudiés en les indiquant indiquent les éléments étudiés en les nommant	
	Invite des élèves à accomplir les actions étudiées, puis demande à chaque groupe de donner les structures correspondantes.	Observent les équipes jouer et donnent les structures correspondantes.	
Synthèse /application (récapitulation, application) (10mn)	Fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer	-montrent chaque élément en le nommant	
	Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : le secteur : le quartier ...	-exécutent les actions et donnent les structures correspondantes. répètent correctement les mots les uns après les autres	
PHASE D'EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis	Indique des éléments étudiés et les fait nommer	Nomment les éléments indiqués	

	Fait trouver la structure appropriée aux actions suivantes; habiter un secteur, être en toute de, être aligné ...	Trouvent la structure appropriée aux actions énoncées .	
	Vérification (taux de réussite) degré de participation des élèves ; Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est- ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? Remédiation :	Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage)	
Etape 2 : Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^{ème} séance		

FICHE PEDAGOGIQUE N°3

3^{ème} séance : Réemploi et fixation

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de :

- identifier en désignant les éléments étudiés : le secteur, le village, la route, le quartier;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiées dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant ;
- raconter des histoires, des expériences vécues en langue nationale ou en français ;
- conjuguer le verbe habiter et aligner au présent de l'indicatif aux trois premières personnes du singulier.

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié -fait accomplir des actions précédemment étudiées en donnant les structures correspondantes	- rappellent le nom de chaque élément précédemment étudié -accomplissent les actions en donnant les structures correspondantes	

Motivation (3mn)	Communiquer les objectifs de la leçon : chacun de vous doit être capable de : - identifier en désignant les éléments étudiés -réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations -raconter des histoires, des expériences vécues en langue nationale ou en français ; -conjuguer le verbe parler au présent de l'indicatif aux trois premières personnes du singulier	Echantent entre eux et traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Demande aux élèves de citer les divisions de la ville ou du village Consigne1 Dans les groupes, mimez les actions étudiées en vous exprimant	- Citent les divisions du village ou de la ville ; le secteur le quartier. -Miment les actions en s'exprimant	
Echanges analyse / productions	Transposition : Consigne 2 : Dans les groupes, invitez les élèves à décrire leur quartier ou leur secteur. pose les questions suivantes aux apprenants : - ou habite X ? Comment sont les maisons au bord de la route ? -qu'est ce qui entoure votre maison ?	-décrivent leur quartier ou leur secteur. -répondent aux questions posées	
	Expression libre Invite les apprenants à s'exprimer sur des thèmes de leur choix en français ou langue nationale	-s'expriment librement	
	Conjugaison Demande à un apprenant d'inviter son camarade à dire le nom de son village ou de son secteur tout en l'interpellant -invite les apprenants à conjuguer le verbe habiter au présent de l'indicatif aux trois personnes du singulier en employant aujourd'hui et en simulant les différentes personnes	-l'apprenant désigné invite son camarade qui dit le nom de son village, de son secteur - aujourd'hui j'habite au village - aujourd'hui tu habites au village - aujourd'hui il/elle habite au village	

<p>Synthèse /application (récapitulation, application)</p>	<p>-fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer -fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes</p> <p>Phonétique : Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer</p>	<p>-nomment les éléments étudiés</p> <p>-accomplissent les actions étudiées et donnent les structures appropriées</p> <p>-répètent les correctement mots difficiles de prononciation identifiés</p>	
PHASE D'EVALUATION			
<p>Etape1 : évaluation des acquis</p>	<p>Exercices/contrôle des acquisitions : Comment est divisé le village ou la ville? Invite les apprenants à conjuguer le verbe habiter au présent de l'indicatif aux trois personnes du singulier.</p> <p>Vérification (taux de réussite) -degré de participation des élèves ; -nombre d'élèves ayant réussi les actions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? - Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? - Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? 	<p>Le village est divisé en secteur et en quartier</p> <p>J'habite Tu habites il/elle habite</p> <p>-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre.</p> <p>-apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p>	<p>certains(en difficultés d'apprentissage...)</p>	
<p>Etape 2 : Activités de Prolongement</p>	<p>Activités de tutorat si besoin.</p>	<p>S'entraident pour nommer les mots et donner les structures étudiées</p>	

CONTENUS NOTIONNELS POUR LES AUTRES LEÇONS DU THEME « le village ou la ville - quelques activités d'écocitoyenneté »

LEÇON II : le secteur (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : le secteur, les maisons, les rues, le commissariat de police ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes : habiter, se promener, être aligné
- réemployer les structures étudiées.

Vocabulaire et structures :

- le secteur, les maisons, les rues, le commissariat de police ;
- habiter, se promener, être aligné, être grand/petit, large, grand, les rues sont, le secteur comprend plusieurs...

LEÇON III : Le sous-secteur

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : le sous- secteur, la concession, les cases, les sentiers,
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes : habiter, se grouper, au présent de l'indicatif à toute les personnes;
- réemployer les structures étudiées : être grand, être petit, être petit, être aligné, être tordu, ne pas être aligné.

Vocabulaire et structures :

- le sous- secteur, la concession, les cases, les sentiers;
 - habiter, se grouper, être grand, être petit, être petit, être aligné, être tordu, ne pas être aligné.
-
-

LEÇON IV : le sous-secteur (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : le sous- secteur, les maisons, les maisons à étages, les rues ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes : construire, habiter au présent de l'indicatif à toutes les personnes;
- réemployer les structures étudiées : les rues sont droites, les maisons sont alignées, des maisons à étages, le sous-secteur est grand/petit.

Vocabulaire et structures :

- le sous- secteur, les maisons, les maisons à étages, les rues ;
 - entouré de..., les maisons sont..., construire. (au présent de l'indicatif)
-
-

Leçon V : le marché

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : le marché, la place du marché, les hangars, les boutiques, grand, petit, ouvert, fermé;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : aller, venir, visiter (au présent de l'indicatif aux 3^e personnes du singulier et du pluriel);
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

le marché, la place du marché, les hangars, les boutiques, ouvert, fermé, grand, petit, propre, sale,, se promener au ...autour de...il y a beaucoup de bruits dans... les verbes aller ,venir visiter au présent de l'indicatif(je, tu, il ,elle ,ils, elles

LEÇON VI : le marché (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : le marché, le commerçant, les vendeurs, les acheteurs (les clients), l'argent ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : acheter, vendre, crier, payer (au présent de l'indicatif à toutes les personnes) ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- le marché, le commerçant, les vendeurs, les acheteurs, l'argent, grand/petit ;
 - acheter, vendre, crier, payer, faire beaucoup de bruit, qu'est-ce qu'il vend ? qu'est-ce qu'elle achète ? les acheteurs vont et viennent.
-
-

LEÇON VII : les moyens de transport

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : un piéton, un vélo, un vélomoteur ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes aller, marcher, rouler, ronfler, voyager, au présent de l'indicatif à toute les personnes : .
- Réutiliser les mots et les structures étudiés ; être lent, être rapide, aller à pied, le vélomoteur roule vite.

Vocabulaire et structures :

- un piéton, un vélo, un vélomoteur, lent, rapide,
 - aller, marcher, rouler, ronfler, voyager, au présent de l'indicatif à toute les personnes :
-
-

LEÇON VIII : les moyens de transport (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de/d' :

- nommer les personnages et les objets étudiés : une voiture un camion, un train, un avion un voyageur, une charrette ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions : rouler, transporter, filer, voler (au présent) à toutes les personnes ;
- réemployer les structures déjà vues, être chargé, plein, vide, déchargée, long, un camion chargé de.... Plein de..., l'avion plane sur.... Voler haut dans le ciel

Vocabulaire et structures :

- Une voiture, un camion, un train, un avion, un voyageur, chargé /déchargé, plein/vide,
 - charrette, long un camion chargé de, plein de, planer au-dessus, voler haut dans le ciel, rouler, transporter, filer, voler (au présent) à toutes les personnes
-
-

LEÇON IX : les marigots ou les rivières

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : le marigot ; la rivière, l'eau, le poisson, le pêcheur, la pirogue, le bond, savon ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes Pêcher, laver, se laver, puiser, couler
- donner les structures correspondantes, au vu des actions et situations suivantes : puiser, l'eau avec, aller au ... ? porter...sur, pêcher au bord du....
- utiliser convenablement les mots et structures ci-dessus dans des situations nouvelles créées par le maître ou les élèves

Vocabulaire et structures :

- Marigot, la rivière, l'eau, le poisson, le pêcheur, la pirogue, le bond, savon.
 - Pêcher, laver, se laver, puiser, couler : puiser, l'eau avec, aller au ... ? porter...sur pêcher au bord du
-
-

LEÇON X : les barrages

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : barrage, poisson, eau, canari, calebasse, bidon, pêcheur, pirogue...
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes : pêcher, nager;
- donner les structures correspondantes, au vu de ces actions.

Vocabulaire et structures :

Marigot, l'eau, le poisson, le pêcheur, la pirogue, savon, pêcheur, calebasse;
Aller en promenade à ... pêcher, nager, puiser.

LEÇON XI : les puits

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : puits, corde, puisette, canari, calebasse, cuvette seau ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes creuser, puiser, boire;
- donner les structures correspondantes, au vu des actions suivantes ; aller au puits, puiser l'eau avec ... ?attacher une corde;
- utiliser correctement les mots et les structures dans de nouvelles situations.

Vocabulaire et structures :

- corde, puisette, canari, calebasse, cuvette, seau;
 - Puiser, boire, tire, creuser.
-
-

LEÇON XII : une fontaine ou un puits à pompe

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : un canari, une cuvette, une bassine, un puits à pompe, l'eau, un robinet, barrique, un seau, une pompe;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes pomper, boire, ouvrir, fermer, s'aligner, boire ;
- donner les structures correspondantes, au vu des actions suivantes : aller au puits, puiser l'eau avec ... attacher une corde;
- utiliser correctement les mots et les structures dans de nouvelles situations.

Vocabulaire et structures :

- canari, cuvette, bassine: puits à pompe, eau, robinet, barrique, seau, une pompe, un robinet, barrique, aller à la, attendre son tour

LEÇON XIII : les distractions

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : un ballon, bille, marelle, cache-cache, saute-mouton, football, joueur, joueuse;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions étudiées en les mimant : jouer, courir, sauter, applaudir,
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un ballon, bille, marelle, cache-cache, saute-mouton, football, joueur, joueuse;
 - jouer, courir, sauter, applaudir, rire, pleurer, bien jouer, jouer au... avec.
-
-

LEÇON XIV : les promenades

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : une promenade, un champ, le bord;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : se promener, se reposer, se perdre;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- promenade, champ, bord.
 - se promener, se reposer, se perdre, se promener seul, se promener en groupe, aller en promenade, faire une bonne promenade.
-
-

LEÇON XV : les fêtes

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : la fête, un mariage, un baptême, la Noël, la Tabaski, le repas, une fête coutumière.
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir et exprimer les actions suivantes : rire manger, boire, chanter, danser;
- donner les structures correspondantes, au vu des actions suivantes : être content de, aller au marigot, aller au baptême, bien danser, c'est jour de fête;
- utiliser correctement les mots et les structures dans de nouvelles situations.

Vocabulaire et structures :

- la fête, un mariage, un baptême, la Noël, la Tabaski, le repas, une fête coutumière;
 - rire manger, boire, chanter, danser: être content de, aller au marigot, aller au baptême, bien danser, c'est jour de fête.
-
-

LEÇON XVI : musique et cinéma

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : la musique, le tam-tam, le balafon, la flûte, la guitare le cinéma, le film, la danse, le danseur ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir les actions suivantes : regarder, écouter, danser, chanter;
- Réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- La musique, le tam-tam, le balafon, la flûte, la guitare le cinéma, le film, la danse, le danseur;
- Regarder, écouter, danser, chanter, écouter la musique, être content du film, regarder le film, aimer un film.

LEÇON XVII : les activités d'écocitoyenneté

NB : Ce titre doit être présenté en deux leçons de trois séances chacune. Le contenu de la leçon suivante est laissé à l'initiative de l'enseignant.

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant doit être capable de /d' :

- nommer les éléments étudiés ; poubelles, balais, ordures, pelles ;
- identifier et désigner les objets étudiés ;
- accomplir et exprimer les actions sur les consignes du maître ou d'un autre élève : balayer les ordures, ramasser les ordures, mettre les ordures dans la poubelle ;
- réutiliser correctement les mots et les structures dans de nouvelles situations créées par le maître ou par les élèves.

Vocabulaire et structures :

- Poubelles, balais, pelles, ordures ;
 - balayer les ordures, ramasser les ordures avec des pelles, mettre les ordures dans la poubelle.
-
-

LEÇON XVIII : les activités d'écocitoyenneté

Le contenu est laissé à l'initiative de l'enseignant.

LEÇON XIX: la vie en classe

Objectifs d'apprentissages :

L'apprenant doit être capable de/d' :

- respecter le maître, son camarade, le règlement intérieur ;
- accepter la différence ;
- bien entretenir la classe.

Vocabulaire et structures:

Un règlement intérieur, respecter le maître, respecter son camarade, accepter un camarade anormal.

THEME VI : LES METIERS

Leçon I : La personne occupée au foyer : la ménagère

1^{ère} séance : PRESENTATION ET REPETITION

Discipline : Français

Matière : Expression orale :

Thème : Les métiers

Titre: La personne occupée au foyer : la ménagère

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire le nom des éléments étudiés : la cuisine, le fourneau, le charbon, le foyer, le bois, le feu, le canari.
- identifier en désignant ces éléments ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : casser le bois, puiser de l'eau, allumer le feu, chauffer de l'eau

Matériels/supports : un foyer de 3 cailloux, un fourneau, du feu, du bois, un seau, une boîte d'allumettes, du charbon, un canari.

Personnages : les apprenants, l'enseignant,

Documents : -

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des prérequis (2mn)	- Montre un à un les éléments suivants et les fait nommer : un seau, une cuvette, un canari, une barrique	Nomment les éléments : ... La personne occupée au foyer	
	Dans les groupes, accomplissez les actions : boire de l'eau ; ouvrir le robinet ; fermer le robinet en donnant les structures correspondantes.	Exécutent les actions en disant ce qu'ils font ou ce que fait X. -je bois de l'eau ; - j'ouvre le robinet ; -je ferme le robinet	
Motivation (3mn)	X, chez toi à la maison qui se lève avant tout le monde pour préparer le repas ? Aujourd'hui, nous allons voir la personne occupée au foyer. Nous allons parler de la ménagère. -Communique les objectifs de la leçon aux apprenants en utilisant des mots simples	Réponses possibles : -Chez moi, c'est maman qui se lève avant tout le monde pour préparer le repas. -Enoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Fait présenter ou présente les éléments à étudier un à un sans les nommer	- observent les éléments à étudier	
Analyse/ Echanges/production (10mn)	Présente un à un les objets en les nommant puis en faisant répéter : le foyer, le fourneau, le feu, le bois, le charbon, etc. Consigne 1 : Dans les groupes, nommez chaque objet en le montrant, puis désigner chaque élément en le nommant. -Place les différents éléments appartenant à la ménagère et pose des questions pour faire utiliser les structures à étudier : casser du bois, allumer le feu, puiser de l'eau, chauffer de l'eau Consigne 2 : Dans les groupes, accomplissez les actions suivantes en vous exprimant : -c'est une ménagère,	- Répètent le nom de chaque objet -Montrent chaque élément en le nommant, puis désignent chaque élément en le nommant. -Accomplissent ou font accomplir les actions en s'exprimant. Donnent les structures correspondantes aux actions accomplies Exécutent les actions en s'exprimant	

	-X casse du bois ; -J'allume le feu ; - je puise de l'eau ; -Y chauffe de l'eau		
Synthèse/application (5mn)	-Fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer -Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : le charbon, le fourneau, le foyer...	-montrent chaque élément en le nommant -exécutent les actions - donnent les structures correspondantes répètent correctement les mots les uns après les autres	
EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis (5mn)	-Fait indiquer des éléments étudiés en les nommant. -Fait accomplir des actions étudiées en s'exprimant (2 structures au moins.)	Indiquent les éléments étudiés en les nommant. Accomplissent les actions étudiées en s'exprimant.	
	Vérification (taux de réussite) -degré de participation des élèves ; Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est- ce que tu n'as pas aimé, compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?	Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades en difficulté d'apprentissage.	
Etape 2: Activités de prolongement	à prévoir à la 3 ^{ème} séance.	-	

FICHE PEDAGOGIQUE N°2

2^{ème} séance : CONTROLE ET CONSOLIDATION

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- dire le nom des éléments étudiés : la cuisine, le fourneau, le charbon, le foyer, le bois, le feu, le canari;
- identifier en désignant ces éléments ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : casser le bois, puiser de l'eau, allumer le feu, chauffer de l'eau.

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié	-donnent le nom des éléments étudiés	
Motivation (2mn)	-communique les objectifs de la leçon aux apprenants.	- traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-invite un apprenant à montrer un à un les objets étudiés : le foyer, le fourneau, le feu, le bois, le charbon, en les nommant. -nomme les objets étudiés et invite des apprenants à les désigner.	- montre un à un les éléments étudiés en les nommant ; - nomment en indiquant les éléments étudiés	
Echanges analyse / productions (10mn)	Consigne 1 : Dans les groupes, nommez chaque élément étudié en l'indiquant puis indiquez chaque élément: le foyer, le fourneau, le feu, le bois, le charbon en le nommant.	-nomment les éléments étudiés en les indiquant -indiquent les éléments étudiés en les nommant	
	Montre les objets étudiés en demandant : que fait maman avec la boîte d'allumettes ? Que fait-elle avant d'allumer le feu ? que met-elle dans le fourneau ? dans le foyer ? Consigne 2 : Dans les groupes, accomplissez les actions suivantes en vous exprimant : -C'est une ménagère, X casse du bois ; -J'allume le feu ; - je puise de l'eau ; -Y chauffe de l'eau	-Donnent les structures correspondantes -Accomplissent les actions en donnant les structures correspondantes par groupe	
Synthèse/application (10mn)	-fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer.	-montrent chaque objet en le nommant	
	-fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : -répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : le charbon, le bois, le foyer...	-exécutent les actions et donnent les structures correspondantes. -répètent correctement les mots les uns après les autres	
PHASE D'ÉVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis	Indique des éléments étudiés et les fait nommer.	-nomment les éléments indiqués.	
	Fait trouver la structure appropriée à : Chauffer de l'eau, allumer le feu	Trouvent la structure appropriée.	
	Vérification du taux de réussite Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est-ce que tu n'as pas aimé, compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?	Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades en difficulté d'apprentissage	
Etape 2 : Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^{ème} séance	-	

FICHE PEDAGOGIQUE N°3

3^{ème} séance : REEMPLOI ET FIXATION

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : la cuisine, le fourneau, le charbon, le foyer, le bois, le feu, le canari ;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié -fait accomplir des actions précédemment étudiées en donnant les structures correspondantes	-rappellent le nom de chaque élément précédemment étudié -accomplissent les actions en donnant les structures correspondantes	
Motivation (3mn)	Communique les objectifs de la leçon aux apprenants.	-Echangent entre eux et traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	-invite des apprenants à montrer un à un les objets étudiés : le foyer, le fourneau, le feu, le bois, le charbon en les nommant.	-montrent un à un les personnages et les objets étudiés	
Echanges analyse / productions	Consigne1 : -Dans les groupes, nommez chaque élément étudié en l'indiquant puis indiquez chaque élément : le foyer, le fourneau, le feu, le bois, le charbon en le nommant -Montre les objets étudiés en demandant : que fait maman avec la boîte d'allumettes ? Que fait-elle avant d'allumer le feu ? que met-elle dans le fourneau ? dans le foyer ? Consigne2 Dans les groupes, accomplissez les actions suivantes en vous exprimant : -C'est une ménagère, X casse du bois, j'allume le feu, je puise de l'eau.	- donnent les structures correspondantes -Accomplissent les actions en donnant les structures correspondantes par groupe	

	<p>Transposition : Consigne 2 : Dans les groupes, échangez sur ce que fait maman, Pose les questions suivantes aux apprenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - A la maison as-tu du bois ? du charbon ? - Avec quoi peut-on aussi préparer ? 	<p>-Echangent, retiennent des informations sur ce que fait leur maman.</p> <p>-Répondent aux questions</p>	
<p>Synthèse /application (récapitulation, application)</p>	<p>-Fait montrer ou montre un à un les personnages et éléments étudiés et les fait nommer</p> <p>-Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes</p> <p>Phonétique : -Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer.</p>	<p>-Nomment les éléments étudiés</p> <p>-Accomplissent les actions étudiées et donnent les structures appropriées</p> <p>-Répètent correctement les mots difficiles de prononciation identifiés.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION			
<p>Etape1 : évaluation des acquis</p>	<p>-Exercices/contrôle des acquisitions : Indique les éléments étudiés et les fait nommer.</p> <p>-Fait trouver la structure appropriée à : casser du bois, allumer le feu</p>	<p>-Citent les noms des éléments étudiés</p>	
	<p>Vérification (taux de réussite) -degré de participation des élèves ; -nombre d'élèves ayant réussi les actions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? - Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? - Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre.</p> <p>-apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades en difficultés d'apprentissage.</p>	
	<p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p>		
<p>Etape 2 : Activités de prolongement</p>	<p>Activités de tutorat pour apprendre à bien prononcer les mots et à employer correctement les structures.</p>	<p>S'entraident à bien prononcer les mots et à employer correctement les structures étudiées.</p>	

CONTENUS NOTIONNELS POUR LES AUTRES LEÇONS DU THEME

« les métiers »

LEÇON II : La personne occupée au foyer : le marché

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : le ménage, la vaisselle, les meubles ;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : faire le ménage, ranger les meubles, faire le lit, laver, balayer ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- le ménage, la vaisselle, les meubles ;
 - faire le ménage, ranger les meubles, faire le lit, laver, balayer.
-
-

LEÇON III : La personne occupée au foyer : le marché

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : le marché, le panier, la viande, la cuvette, du riz, de la farine, la tomate, des choux, des oignons ;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : aller au marché, acheter des oignons, du riz, de la viande... , porter un panier plein de tomates, de choux, porter une cuvette pleine de farine, vendre de la viande ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- le marché, le panier, la viande, la cuvette, du riz, de la farine, la tomate, des choux, des oignons ;
 - aller au marché, acheter des oignons, du riz, de la viande...
-
-

LEÇON IV : La personne occupée au foyer : la cuisine.

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : la marmite, la louche, le to, le fonio, le couscous, la sauce, la calebasse, une assiette ;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : poser la marmite sur le feu, descendre la marmite du feu, faire cuire (la sauce, le riz, le fonio, le to...), goûter, remuer, servir avec la louche;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- la marmite, la louche, le to, le fonio, le couscous, la sauce, la calebasse, une assiette ;
 - poser la marmite sur le feu, descendre la marmite du feu, faire cuire (la sauce, le riz, le fonio, le to...), goûter, remuer, servir avec la louche.
-
-

LEÇON V : Le forgeron: la forge

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : la forge, le forgeron, l'apprenti, le hangar, l'atelier ;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : allumer le feu, souffler sur le feu
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures

- la forge, le forgeron, l'apprenti, le hangar, l'atelier;
 - allumer le feu, souffler sur le feu.
-
-

LEÇON VI : Les outils du forgeron

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : l'enclume, le marteau, les pinces, les soufflets, le fer;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;

- accomplir en exprimant les actions suivantes : prendre avec..., soulever, frapper sur l'enclume avec un marteau...;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- l'enclume, le marteau, les pinces, les soufflets, le fer;
- prendre avec..., soulever, frapper sur l'enclume avec un marteau...

LEÇON VII : Ce que fabrique le forgeron

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d':

- nommer les objets étudiés : une daba, une flèche, une lance, une pioche, un couteau;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : fabriquer une daba, une pioche, un couteau, réparer une lance..., cultiver avec une daba, lancer une flèche, jeter une lance...;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- une daba, une flèche, une lance, une pioche, un couteau
- fabriquer une daba, une pioche, un couteau, réparer une lance..., cultiver avec une daba, lancer une flèche, jeter une lance...

Leçon VIII : Ce que fabrique le bijoutier : les bijoux

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d':

- nommer les objets étudiés : un bracelet, des boucles d'oreilles, une bague, une chaîne;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : fabriquer une bague, une chaîne, nettoyer un bracelet, réparer une chaîne, vendre des boucles d'oreilles, acheter des bracelets...porter une chaîne au cou...;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un bracelet, des boucles d'oreilles, une bague, une chaîne;
 - Fabriquer une bague, une chaîne, réparer une chaîne, porter des boucles; d'oreilles, acheter des bracelets, vendre des boucles d'oreilles.
-
-

LEÇON IX: Le boulanger

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d':

- nommer les objets étudiés : un boulanger, une boulangerie, un four, de la pâte, du pain;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes chauffer le four, mélanger la pâte, remuer la pâte, mettre la pâte dans le four;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un boulanger, une boulangerie, un four, de la pâte, du pain;
 - Chauffer le four, mélanger la pâte, remuer la pâte, mettre la pâte dans le four.
-
-

LEÇON X : Ce que fabrique le boulanger : le pain

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d':

- nommer les objets étudiés : une miche, un morceau de pain, une baguette, du pain sec, la croûte;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : couper un morceau de pain;
- enlever la croûte, tremper un morceau de pain sec dans..;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- une miche, un morceau de pain, une baguette, du pain sec, la croûte;
 - couper un morceau de pain, enlever la croûte, tremper un morceau de pain sec dans...
-
-

Leçon XI: Ce que fabrique le boulanger : les gâteaux

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : un gâteau, le sucre, le beurre, un œuf, sucré
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : découper la pâte, sucrer la pâte, faire cuire au four, manger un gâteau sucré;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un gâteau, le sucre, le beurre, un œuf, sucré ;
 - découper la pâte, sucrer la pâte, faire cuire au four, manger un gâteau sucré.
-
-

Leçon XII: La fabrication du pain.

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : farine de blé, farine de maïs, la levure;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : faire de la pâte, saler la pâte; gonfler la pâte, faire cuire la pâte au four;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- farine de blé, farine de maïs, la levure;
 - faire de la pâte, saler la pâte, gonfler la pâte, faire cuire la pâte au four.
-
-

LEÇON XIII : le tailleur

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : un atelier, un tailleur, un apprenti-tailleur, un mètre ruban, du tissu;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : prendre les mesures, coudre une chemise, mesurer la longueur du tissu;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un atelier, un tailleur, un apprenti-tailleur, un mètre ruban, du tissu;
- prendre les mesures, coudre une chemise, mesurer la longueur du tissu.

LEÇON XIV: Ce que fabrique le tailleur : l'habit.**Objectifs d'apprentissage :** L'apprenant (e) doit être capable de / d':

- nommer les objets étudiés : un habit, un uniforme, un pantalon, une robe, une chemise, une jupe ;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : coudre un habit, repasser une chemise, un pantalon, une robe,.....;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un habit, un uniforme, un pantalon, une robe, une chemise, une jupe ;
- coudre un habit, repasser une chemise, un pantalon, une robe.

LEÇON XV: les outils du tailleur**Objectifs d'apprentissage :** L'apprenant (e) doit être capable de / d':

- nommer les objets étudiés : tissu, ciseaux, fil, aiguille, mètre ruban, machine à coudre ;
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : couper du tissu avec les ciseaux, mesurer avec le mètre ruban, coudre à la main, coudre des vêtements à la machine ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- tissu, ciseaux, fil, aiguille, mètre ruban, machine à coudre;
- couper du tissu avec les ciseaux, mesurer avec le mètre ruban, coudre à la main, coudre des vêtements à la machine.

LEÇON XVI: réparation d'un habit

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les objets étudiés : la taille, le col, la longueur, la manche, la poche.
- identifier en désignant les éléments étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : diminuer, augmenter, recoudre;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- la taille, le col, la longueur, la manche, la poche ;
- diminuer, augmenter, recoudre.

► SITUATION D'INTEGRATION du 2^{ème} TRIMESTRE



Consigne

1. Dis ce que tu vois dans le marché en choisissant parmi les mots suivants :
boubou, femme, voitures, vélo,

a) Entoure la lettre b dans les mots suivants : boubou, calebasse, habits,

b) Dans le mot vélo, il y a deux syllabes oui /—/ non /—/

Sur une ligne, écris trois fois la lettre « c » et deux fois le son « la »

THEME VII : LES ANIMAUX

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

LEÇON I : les animaux domestiques

1^{ère} séance : présentation et répétition

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : Les animaux

Titre: les animaux domestiques

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les animaux étudiés : le mouton, la chèvre, le cheval, la vache, l'âne, le chien, le chat, le porc, le chameau;
- identifier ces animaux en les désignant ;
- exprimer les structures suivantes en les mimant : manger, aboyer, bêler, miauler (au présent de l'indicatif à la 3^e personne du singulier), mordre au passé composé (il, elle).

Matériels/supports : si possible, mettre les enfants en présence de ces animaux ou à défaut utiliser des images (photos, gravures) de ces animaux.

Personnages : les apprenants, l'enseignant.

Documents : -

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (2mn)	<ul style="list-style-type: none"> - Montre un à un les éléments suivants et les fait nommer : un tailleur, un atelier, un apprenti-tailleur, un mètre-ruban. -Fait accomplir et exprimer les actions correspondant aux structures suivantes : prendre des mesures, coudre des vêtements. 	<ul style="list-style-type: none"> -Nomment les éléments présentés. -Accomplissent les actions en exprimant ce qu'ils font ou ce que font leurs camarades. 	
Motivation (3mn)	<ul style="list-style-type: none"> -Pose les questions suivantes aux élèves : avez-vous des animaux qui vivent avec vous à la maison ? quels sont ces animaux ? -Aujourd'hui, nous allons parler des animaux qui vivent à la maison : ce sont les animaux domestiques. -Communique les objectifs de la leçon aux apprenants. 	<ul style="list-style-type: none"> -répondent aux questions posées. -écoutent attentivement. - écoutent attentivement. 	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-présente ou fait présenter un à un des animaux domestiques ou leurs images sans les nommer.	- observent les animaux présentés ou leurs images.	
Analyse/ Echanges/ production (10mn)	<ul style="list-style-type: none"> -présente un à un les animaux en les nommant puis fait répéter les noms : le mouton, la chèvre, le cheval, la vache, l'âne, le chien, le chat, le porc, le chameau. Consigne 1 : Dans les groupes, nommez chaque animal en le montrant, puis montrer chaque animal en le nommant. Consigne2 : -Exprimez les structures suivantes : le mouton de Moussa bêle, il mange de l'herbe, il est bon ; le chien du Directeur est méchant, il a mordu Salif, il aboie beaucoup la nuit ; le chien du Directeur mange de la viande ; le chat de Fatou miaule, il mange de la viande. -Multiplie les exemples en faisant utiliser les mots et les structures du jour. 	<ul style="list-style-type: none"> - répètent le nom de chaque animal présenté. -nomment chaque animal en le montrant, puis montrent chaque animal en le nommant -répètent les structures exprimées en imitant le bêlement du mouton ou de la chèvre, le miaulement du chat, l'abolement du chien... -Employent les mots et les structures pour s'exprimer 	

Synthèse /application (5mn)	<p>-Fait montrer ou montre un à un les animaux étudiés et les fait nommer.</p> <p>-Fait donner les structures étudiées et fait imiter les cris des animaux étudiés.</p> <p>Phonétique :</p> <p>-Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : chien, chat, domestique, l'herbe...</p>	<p>-Montrent chaque animal en le nommant</p> <p>- Donnent les structures et imitent les cris des animaux étudiés.</p> <p>-Répètent correctement les mots les uns après les autres.</p>	
EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : Evaluation des acquis (5mn)	<p>-Fait indiquer les animaux étudiés en les nommant.</p> <p>-Pose des questions pour faire ressortir les structures étudiées et imiter les cris des animaux étudiés.</p> <p>Vérification (taux de réussite)</p> <p>- Remédiation</p> <p>A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant</p> <p>-Qu'est-ce que tu as aimé, compris ?</p> <p>-Qu'est- ce que tu n'as pas compris ?</p> <p>-Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ?</p> <p>-Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?</p>	<p>-Indiquent les animaux étudiés en les nommant :</p> <p>-Emploient les structures étudiées et imitent les cris des animaux étudiés.</p> <p>-Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre.</p> <p>-Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades (ceux en difficulté d'apprentissage).</p>	
Etape 2: Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^e séance	-	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 2

2^{ème} séance : Contrôle et consolidation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- nommer les animaux étudiés : le mouton, la chèvre, le cheval, la vache, l'âne, le chien, le chat, le porc, le chameau;
- identifier ces animaux en les désignant ;
- exprimer et imiter les actions suivantes : manger, aboyer, bêler, miauler (au présent de l'indicatif à la 3^e personne du singulier), mordre au passé composé (il, elle).

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (2mn)	<ul style="list-style-type: none"> - Montre un à un les éléments suivants et les fait nommer : un tailleur, un atelier, un apprenti-tailleur, un mètre-ruban. -Fait accomplir et exprimer les actions correspondant aux structures suivantes : prendre des mesures, coudre des vêtements. 	<ul style="list-style-type: none"> -Nomment les éléments présentés. -Accomplissent les actions en exprimant ce qu'ils font ou ce que font leurs camarades. 	
Motivation (3mn)	<ul style="list-style-type: none"> -Pose les questions suivantes aux élèves : avez-vous des animaux qui vivent avec vous à la maison ? quels sont ces animaux ? -Aujourd'hui, nous allons parler des animaux qui vivent à la maison : ce sont les animaux domestiques. -Communique les objectifs de la leçon aux apprenants. 	<ul style="list-style-type: none"> -répondent aux questions posées. -écoutent attentivement. - écoutent attentivement. 	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-présente ou fait présenter un à un des animaux domestiques ou leurs images sans les nommer.	- observent les animaux présentés ou leurs images.	
Analyse/ Echanges/ production (10mn)	<ul style="list-style-type: none"> -présente un à un les animaux en les nommant puis fait répéter les noms : le mouton, la chèvre, le cheval, la vache, l'âne, le chien, le chat, le porc, le chameau. Consigne 1 : Dans les groupes, nommez chaque animal en le montrant, puis montrer chaque animal en le nommant. Consigne2 : -Exprimez les structures suivantes : le mouton de Moussa bêle, il mange de l'herbe, il est bon ; le chien du Directeur est méchant, il a mordu Salif, il aboie beaucoup la nuit ; le chien du Directeur mange de la viande ; le chat de Fatou miaule, il mange de la viande. -Multiplie les exemples en faisant utiliser les mots et les structures du jour. 	<ul style="list-style-type: none"> - répètent le nom de chaque animal présenté. -nomment chaque animal en le montrant, puis montrent chaque animal en le nommant -répètent les structures exprimées en imitant le bêlement du mouton ou de la chèvre, le miaulement du chat, l'aboielement du chien... -Emploient les mots et les structures pour s'exprimer 	

Synthèse /application (5mn)	-Fait montrer ou montre un à un les animaux étudiés et les fait nommer. -Fait donner les structures étudiées et fait imiter les cris des animaux étudiés. Phonétique : -Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : chien, chat, domestique, l'herbe...	-Montrent chaque animal en le nommant - Donnent les structures et imitent les cris des animaux étudiés. -Répètent correctement les mots les uns après les autres.	
EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : Evaluation des acquis (5mn)	-Fait indiquer les animaux étudiés en les nommant. -Pose des questions pour faire ressortir les structures étudiées et imiter les cris des animaux étudiés. Vérification (taux de réussite) - Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est- ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?	-Indiquent les animaux étudiés en les nommant : -Emploient les structures étudiées et imitent les cris des animaux étudiés. -Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre. -Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades (ceux en difficulté d'apprentissage).	
Etape 2: Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^e séance	-	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 3 :

3^{ème} séance : Réemploi et fixation

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- identifier et nommer les animaux étudiés ;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié -fait imiter des actions précédemment étudiées en donnant les structures correspondantes.	- rappellent le nom de chaque élément précédemment étudié -imitent les actions en donnant les structures correspondantes.	
Motivation (3mn)	-pose des questions aux élèves pour les amener à s'intéresser à la séance - communique les objectifs de la leçon aux apprenants.	-répondent aux questions posées -écoutent attentivement.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage	-Présente aux apprenants les animaux étudiés et leur pose des questions du genre : connaissez-vous ces animaux ? leur nom ? Ce qu'ils mangent ? leurs cris ?	- observent les animaux ou leurs images et répondent aux questions posées.	
Echanges analyse / productions	Consigne 1 : -Dans les groupes, posez-vous des questions pour nommer les animaux étudiés, dire ce qu'ils mangent (viande, herbe), comment ils sont (bon, méchant), comment ils crient. Consigne 2 : Dans les groupes, mimez les actions étudiées en vous exprimant. Consigne 3 : -Echangez pour dire : qui garde les moutons et les chèvres au village, ce que mangent les animaux domestiques que vous avez chez vous, comment les garder en bonne santé. • Phonétique -Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles : articule chaque mot 3 fois, interroge 3 élèves, puis une fois et interroge 3 élèves ; ainsi de suite jusqu'à épuiser les mots retenus.	-Se posent des questions pour nommer les animaux étudiés, disent ce qu'ils mangent, comment ils sont et comment ils crient. miment les actions en s'exprimant. -échantent dans les groupes pour dire : le berger garde les animaux, certains mangent de l'herbe, d'autres mangent de la viande, on les vaccine pour les garder en bonne santé. -Articulent correctement les mots retenus.	
Synthèse/application	-Fait montrer ou montre un à un les animaux étudiés et les fait nommer -Fait exprimer et imiter les structures étudiées.	-Nomment les animaux étudiés. -Expriment les structures étudiées en les imitant.	
PHASE D'EVALUATION			
Etape 1 : des acquis	-Fait indiquer des animaux étudiés en les nommant. -Fait mimer les structures étudiées en les exprimant. Vérification du taux de réussite -degré de participation des élèves ; Remédiation -A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation Appréciation de la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?	-Indiquent les animaux étudiés en les nommant : - miment les structures étudiées en les exprimant. -Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre. -Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades en difficulté d'apprentissage.	
Etape 2 : Activités de prolongement	A la maison, échangez avec vos parents pour savoir pourquoi ils élèvent les animaux domestiques.	S'engagent à mener l'activité.	

CONTENUS NOTIONNELS SUR LES AUTRES TITRES DU THEME : « les animaux »

LEÇON II : les animaux domestiques (suite)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : le chiot, la chienne, le lapin, le chaton, la chatte, des pattes, la queue, les oreilles;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : s'enfuir, griffer, sauter (au présent de l'indicatif aux 3^è personnes du singulier et du pluriel);
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- le chiot, la chienne, le lapin, le chaton, la chatte, des pattes, la queue, les oreilles;
 - Aboyer, s'enfuir, griffer, sauter (au présent de l'indicatif aux 3^è personnes du singulier et du pluriel).
-
-

LEÇON III : les animaux domestiques (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : l'âne, le cheval, le chameau, le dromadaire, la queue, les oreilles, la crinière, les poils;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions étudiées en les mimant.
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- l'âne, le cheval, le chameau, le dromadaire, la queue, les oreilles, la crinière;
 - Courir plus vite que, monter à cheval, remuer les oreilles, toucher les poils de/du, avoir de longues pattes, avoir une ou deux bosses (s).
-
-

LEÇON IV : les animaux sauvages : les herbivores

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : une biche, un éléphant, le lièvre, les oreilles, les pattes, les poils, la trompe ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : brouter de l'herbe, courir vite, être rapide, sauter;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiées dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- biche, éléphant, lièvre, oreilles, pattes, poils, la trompe ;
- manger de l'herbe, être malin, courir vite, être rapide, sauter, avoir de longues oreilles, avoir de larges oreilles.

LEÇON V : les animaux sauvages : les carnivores

Objectifs d'apprentissage : à l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- Dire le nom des éléments étudiés : le lion, l'hyène, la panthère, le serpent, un chasseur, un fusil, un arc, des flèches, un couteau ;
- identifier ces éléments en les nommant ;
- exécuter, mimer et exprimer les actions étudiées : tirer, tuer, manger, se gratter, ramper ;
- réemployer correctement le vocabulaire et les structures étudiées dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- le lion, l'hyène, la panthère, le serpent, un chasseur, un fusil, un arc, des flèches, un couteau ;
- tirer, tuer, manger, ramper, faire bonne chasse, monter sur..., méchant, fort, être fort comme..., être bête comme..., souple.

LEÇON VI : les animaux de la brousse

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : une biche, une gazelle, une girafe, un crocodile, des poils, des pattes ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : courir, manger de l'/la/du...
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- une biche, une gazelle, une girafe, un crocodile, des poils, des pattes ;
 - courir, manger de l'/la/du..., dangereux
-
-

LEÇON VII : au zoo

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : un zoo, une réserve, un loir, un singe, une hyène, un serpent, une cage, un grillage;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : visiter, regarder, photographier, filmer;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un zoo, une réserve, un loir, un singe, une hyène, un serpent, une cage, un grillage;
 - visiter, regarder, photographier, filmer, faire attention, être enfermé, être libre, bondir.
-
-

LEÇON VIII : les insectes

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : une fourmi, un moustique, un pou, une puce, une termite, une mouche, une guêpe;
- identifier puis désigner ces insectes ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : une fourmi a piqué Fofana, des mouches volent au-dessus de nos têtes, les moustiques donnent le paludisme, une guêpe a piqué Gaston, des termites ont mangé les livres;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- la fourmi, le moustique, le pou, la puce, la termite, la mouche.
- les moustiques donnent le paludisme ; les mouches donnent des maladies ; la puce pique ; les mouches volent au-dessus ; être mince ; être gros, grand ; être noir.

LEÇON IX : les oiseaux de la basse-cour

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : la poule, le coq, le poussin, la pintade, le canard, le dindon, le pigeon, un œuf, les ailes;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : voler, gratter, picorer, pondre, chanter ; au présent de l'indicatif (il, elle);
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- la poule, le coq, le poussin, la pintade, le canard, le dindon, le pigeon, un œuf, les ailes;
- Etre gros, être grand, être petit, la poule pond des œufs, la poule picore des grains, voler, gratter, picorer, pondre, chanter ; au présent de l'indicatif (il, elle).

LEÇON X : les oiseaux sauvages : les carnivores

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : un charognard, un épervier, une aigle, un nid, des ongles, un bec, des ailes;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : voler, voler vite, attraper, prendre un poussin, manger, pondre;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

un perroquet, un épervier, une aigle, une grue, des ongles, un bec, des ailes;
répéter, donner à manger à, voler vite, prendre un poussin.

LEÇON XI : Les autres oiseaux sauvages

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : une perdrix, une pintade sauvage, un perroquet, un canari (oiseau), des grains, des insectes;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions suivantes en les mimant : voler, picorer, pondre, manger, répéter;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- une perdrix, une pintade sauvage, un perroquet, un canari (oiseau), des grains, des insectes;
 - voler, picorer, pondre, manger, répéter, être intelligente comme une perdrix.
-
-

LEÇON XII : Les poissons - la pêche

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments étudiés : un poisson, un pêcheur, un filet, un fil en nylon, un hameçon, une pirogue;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- exprimer les actions étudiées en les mimant : pêcher, nager, lancer, attraper;
- réemployer correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un poisson, un pêcheur, un filet, un fil en nylon, un hameçon, une pirogue;
 - pêcher, nager, lancer, attraper
-
-

THEME VIII : QUELQUES ELEMENTS DE LA NATURE

LEÇON I : le vent, la pluie

FICHE PEDAGOGIQUE N°1

1^{ère} séance : Présentation et répétition

Discipline : Français

Matière : Expression orale :

Thème : quelques éléments de la nature

Titre: le vent, la pluie

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de/d' :

- dire le nom des éléments : le vent, la pluie, la poussière, le ciel, les nuages, la boue;
- identifier en désignant ces éléments
- accomplir en exprimant les actions suivantes : pleuvoir, souffler, casser, glisser, arracher, cesser.

Matériels/supports : des photos, des gravures représentant la pluie, ou le vent

Personnages : les apprenants, l'enseignant.

Documents : -

Durée : 30 mn

Classe : Effectif total :.....**G** :**F** : dont **ESH**: ...

Date :

Discipline/activité :

Matière :

Thème :

Titre/intitulé/sujet de leçons :

Méthodes/technique :

Objectifs d'apprentissage :

Matériels/supports :

Documents/bibliographie :

Durée :

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES/ATTITUDE DE L'APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (2mn)	- Montre un à un les éléments suivants et les fait nommer : autruche, grue, cou, bec, ailes	Nomment les éléments : une autruche, une grue, cou, bec, ailes ...	
	Dans les groupes, imitez les actions suivantes : voler, pondre, courir, en donnant les structures correspondantes.	-imitent les actions en disant ce qu'ils font ou ce que fait X... -l'oiseau vole dans le ciel -l'autruche est un oiseau qui court.	
Motivation (3mn)	- Quand la pluie veut tomber, qu'est-ce qu'on peut voir ? Communique les objectifs de la leçon aux apprenants en utilisant des mots simples	Réponses possibles : -des nuages, le vent qui souffle, les feuilles des arbres bougent... -Enoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	fait présenter ou présente les éléments à étudier (objets réels ou images) un à un sans les nommer.	- observent les éléments à étudier	

Analyse/ Echanges /production (10mn)	-présente un à un les éléments en les nommant puis en faisant répéter : le vent, la pluie, la poussière, la boue... Consigne 1 : Dans les groupes, nommez chaque élément en le montrant, puis montrer chaque élément en le nommant. - exprimez les actions suivantes en les imitant : Pleuvoir, souffler, casser, glisser, arracher Consigne 2 : Dans les groupes, faire designer les images exprimant les situations suivantes : le vent souffle fort, il va pleuvoir ...	- répètent le nom de chaque élément -nomment chaque élément en le montrant puis montrent chaque élément en le nommant. accomplissent ou font accomplir les actions en s'exprimant. -désignent les images exprimant ces situations.	
Synthèse/ application (5mn)	-fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer. -fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures	-montrent chaque élément en le nommant -accomplissent ou imitent les actions en donnant les	
	correspondantes. Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : nuages, poussière	structures correspondantes. -répètent correctement les mots les uns après les autres	
EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis (5mn)	-fait indiquer des éléments étudiés en les nommant. -fait accomplir ou imiter des actions étudiées en s'exprimant (2 structures au moins) Vérification (taux de réussite) Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est- ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -qui n'a pas bien suivi la leçon ? - Que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? Remédiation :	-indiquent les éléments étudiés en les nommant : -accomplissent ou imitent les actions étudiées en s'exprimant. Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades (en difficulté d'apprentissage)	
Etape 2: Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^{ème} séance	-	

FICHE PEDAGOGIQUE N°2

2^{ème} séance : CONTROLE ET CONSOLIDATION

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant € doit être capable de / d' :

-identifier en désignant les éléments étudiés : le vent, la pluie, la poussière, le ciel, la boue;

-accomplir, imiter ou simuler en s'exprimant les actions suivantes : pleuvoir, souffler, glisser, casser, arracher, cesser, sur les consignes de l'enseignant ou d'un apprenant.

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES /ATTITUDES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié	-donnent le nom des éléments étudiés	
Motivation (2mn)	Communique les objectifs de la leçon aux apprenants.	- traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-invite un apprenant à montrer un à un les éléments étudiés (le vent, la pluie, la boue, ...) en les nommant.	- montrent un à un les éléments étudiés en les nommant ;	
Echanges analyse / productions (10mn)	-montre ou fait montrer le vent, la pluie, la poussière, la boue ... ou leurs images et invite les apprenants à les nommer. Consigne : Dans les groupes nommez chaque élément étudié en l'indiquant puis indiquez chaque élément en le nommant.	-montrent les éléments étudiés en les nommant. -nomment les éléments étudiés en les indiquant puis indiquent les éléments étudiés en les nommant.	
	Invite des élèves à accomplir les actions étudiées, puis demande à chaque groupe de donner les structures correspondantes.	accomplissent ou miment les actions étudiées en donnant les structures correspondantes.	
Synthèse /application (récapitulation, application) (10mn)	-fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer	-montrent chaque élément en le nommant	
	-fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer : la pluie, les nuages	-exécutent les actions et donnent les structures correspondantes. -répètent correctement les mots les uns après les autres	
PHASE D'EVALUATION (5mn)			
Etape1 : évaluation des acquis	-indique des éléments étudiés et les fait nommer.	-nomment les éléments indiqués.	
	-fait trouver la structure appropriée aux actions suivantes : pleuvoir, souffler, glisser, casser, arracher.	-donnent les structures correspondant aux actions indiquées.	

	<p>Vérification (taux de réussite) Degré de participation des élèves ;</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu as aimé, compris ? -Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?</p> <p>Remédiation : A prévoir à la 3^{ème} séance</p>	<p>Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et émettent leurs souhaits pour mieux comprendre</p> <p>Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades (ceux en difficulté d'apprentissage)</p>	
Etape 2 : Activités de prolongement		-	

FICHE PEDAGOGIQUE N°3

3^{ème} séance : Réemploi et fixation

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant € doit être capable de :

- identifier en désignant les éléments étudiés : le vent, la pluie, la poussière, la boue, le ciel, les nuages ;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiées dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant ;
- raconter des histoires, des expériences vécues en langue nationale ou en français ;
- conjuguer le verbe souffler au présent de l'indicatif aux trois premières personnes du singulier.

Déroulement

ETAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (3mn)	-fait rappeler le nom de chaque élément précédemment étudié -fait accomplir des actions précédemment étudiées en donnant les structures correspondantes	-rappellent le nom de chaque élément précédemment étudié -accomplissent les actions en donnant les structures correspondantes	
Motivation (3mn)	communiquent les objectifs de la leçon aux apprenants.	-échantent entre eux et traduisent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Demande aux élèves de dire ce que font les gens pendant la saison des pluies. Consigne1 Dans les groupes, mimez les actions étudiées en vous exprimant.	Réponses possibles : les uns sèment le mil, le maïs, le riz ; les autres labourent leurs champs. -miment les actions étudiées en s'exprimant	

Echanges analyse / production	Transposition : Consigne 2 : Dans les groupes, invitez les élèves à se poser des questions sur ce qui se passe quand il pleut ou quand il vente : - que font les bergers quand il pleut ? les femmes ? , -comment sont les maisons au bord de la route ? -qu' est ce qui entoure votre maison ?	-se posent des questions sur ce qui se passe quand il pleut ou quand il vente et y répondent. répondent aux questions posées	
	Expression libre -invite les apprenants à s'exprimer sur des thèmes de leur choix en français ou langue nationale.	-s'expriment librement en français ou en langue nationale.	
	Conjugaison -invite les apprenants à conjuguer le verbe souffler au présent de l'indicatif aux trois personnes du singulier en employant aujourd'hui et en simulant les différentes personnes.	- -l'élève désigné -aujourd'hui je souffle le feu - aujourd'hui tu souffles le feu - aujourd'hui il/elle souffle le feu	
Synthèse /application (récapitulation, application)	-fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer -fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes Phonétique : Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer	-nomment les éléments étudiés -accomplissent les actions étudiées et donnent les structures appropriées. répètent correctement les mots difficiles de prononciation identifiés.	
PHASE D'ÉVALUATION			
Etape1 : évaluation des acquis	Exercices/contrôle des acquisitions : -Que font les gens lorsque la pluie se prépare ? -Que font les paysans pendant la saison des pluies ? -invite les apprenants à conjuguer le verbe « souffler du feu » à l'impératif présent (2ème personne du singulier) et au présent de l'indicatif (1 ^{ère} personne du singulier)en désignant leur camarade qui imite l'action.	-les gens courent partout ; certains ramassent les habits, la farine ; d'autres font rentrer les animaux dans leur enclos... -les paysans sèment le mil, le riz, maïs ; ils labourent leurs champs... -l'élève interrogé dit : X, souffle du feu. Celui désigné dit : je souffle du feu.	
	Vérification (taux de réussite) Prestation de l'enseignant -Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? -Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? -Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation	-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre. -apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains(en difficultés d'apprentissage...)	

Etape 2 : Activité de Prolongement	demande aux apprenants de se renseigner sur les précautions à prendre quand il pleut.	-s'engagent à mener l'activité.	
---	---	---------------------------------	--

CONTENUS NOTIONNELS DES AUTRES LEÇONS SUR LE THEME « quelques éléments de la nature »

Leçon II : au champ, au jardin

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant€ doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : champ, cultivateur, mil, mais, arachide, herbes, plantes, jardin, légumes, fruit, arrosoirs, fumier, jardin, vert;
- Identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir les actions suivantes : arroser, arracher, cultiver, planter, semer, pousser;
- Réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- champ, cultivateur, mil, mais, arachide, herbes, plantes, jardin, légumes, fruit, arrosoirs, fumier, jardin, vert ;
- arroser, arracher, cultiver, planter, semer, pousser.

LEÇON III : Au champ, au jardin (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant€ doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : plantes, jardin, légumes, fruit, arrosoirs, fumier, jardin, arrosoir;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir les actions suivantes : planter, semer, pousser;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- plantes, jardin, légumes, fruit, arrosoirs, fumier, jardin, vert.
- planter, semer, pousser, arroser ;

Leçon IV : les arbres

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant€ doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : un neem, un manguier, un néré, une fleur, un fruit un de l'ombre, une branche, un arbre ;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir les actions suivantes : semer des graines, planter des arbres, cueillir des fruits, ramasser des branches sèches, faire des planches ;
- Réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un neem, un manguier, un néré, une fleur, un fruit un de l'ombre, une branche, un arbre ;
- semer des graines, planter des arbres, cueillir des fruits, ramasser des branches sèches, faire des planches.

LEÇON V : les arbres (suite et fin)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue des trois séances, l'apprenant€ doit être capable de/d' :

- nommer les éléments étudiés : une tige, un manguier, un néré, un fruit, un arbre;
- identifier puis désigner ces éléments ;
- accomplir les actions suivantes : casser, couper des fruits, protéger des arbres, ramasser des branches sèches;
- Réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Vocabulaire et structures :

- un manguier, un néré,, un fruit, un arbre, couper, ramasser des branches sèches, protéger des arbres, faire des planches.

THEME IX : LES GROUPES SOCIAUX A BESOINS SPECIFIQUES

NB : thème à dispenser en deux leçons de 3 séances chacune.

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : les groupes sociaux à besoins spécifiques

Titre : les personnes vivant avec un handicap et leurs besoins spécifiques

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat.

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant € doit être capable de / d' :

- nommer les personnes vivant avec un handicap : un aveugle, un sourd-muet, handicapé moteur, malade mental;
- énumérer les besoins spécifiques de ces personnes : besoin de matériel (verres correcteurs, appareillage...), besoin d'aide et d'assistance, besoin de soins (soins médicaux, opérations chirurgicales, rééducation), besoin d'amour et de respect de leurs droits ;
- identifier en désignant les personnes et les objets étudiés ;
- accomplir en exprimant les actions suivantes : conduire un aveugle au marché, à la maison ; porter sur sa tête le fagot de bois, le seau d'eau d'un aveugle ; aider les personnes en situation de handicap, porter de verres correcteurs, etc.;
- réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou par l'enseignant.

Matériels/supports : Un sac, un fagot de bois, des meubles, un seau d'eau, un foyer, des verres correcteurs, des personnes en situation de handicap ou leurs images, etc.

Personnages : les apprenants, l'enseignant, des personnes en situation de handicap si possible.

Documents : -

Durée : -

Vocabulaire et structures :

- un aveugle, un sourd-muet, handicapé moteur, malade mental
- conduire un aveugle au marché, à la maison ; porter sur sa tête le fagot de bois, le seau d'eau d'une personne en situation de handicap, etc.

► LECTURE

ETUDE DE LA VOYELLE SIMPLE

Exemple : la voyelle « i »

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

1^{er} jour, 1^{ère} séance

Discipline : Français

Matière : lecture

Thème : Etude des voyelles

Titre : la voyelle « i »

Méthodes/ technique : travaux de groupe, tutorat

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de :

- Découvrir la phrase clé ;
- Donner le sens de la phrase clé en ses propres mots (même en langue nationale) ;
- Lire globalement la phrase clé « ali est vêtu »

Matériels/supports : Illustration ; deux élèves ; le tableau de lecture, des étiquettes de mots.

Personnages : enseignant, apprenants.

Documents : livre de lecture CP1, page 10

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	-fait oraliser le tableau des sons déjà étudiés -invite les apprenants à s'interroger pour oraliser les sons.	-oralisent les sons déjà étudiés sous la consigne de l'enseignant. -oralisent les sons, sous la consigne de leurs camarades.	
Motivation	Mise en situation : -demande aux apprenants de dire si les élèves et les enseignants viennent à l'école le corps nu ? -demande aux apprenants de dire comment on peut se protéger du froid ?	Disent : les élèves et les enseignants viennent à l'école habillés ou vêtus. -Pour se protéger du froid, il faut porter des habits en laine, lourds, etc.	
	-communique les objectifs de la leçon aux apprenants.	Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	

PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Présente les dessins de deux personnages : un élève vêtu et un élève qui n'est pas totalement vêtu. Il demande : Qui-est-ce ? A-t-il porté un habit ? Et l'autre, qui est-ce ? A-t-il porté un habit ? -comparez le dessin d'un enfant nu à la réalité (un enfant vêtu).	Suivent et répondent aux questions : C'est Moussa; Non, Moussa est nu. C'est ali. Non, il est nu.	
Analyse/Echanges/production (10 mn)	Consigne : Réfléchissez individuellement puis, échangez dans les groupes et donnez la phrase qui correspond à l'illustration. -Note les productions des apprenants se rapprochant de la phrase clé dans un coin du tableau.	Echangent, proposent des phrases : Moussa a un habit, ali est habillé, ali est vêtu.	
Synthèse/application (5mn)	Consigne : A partir des étiquettes mots, reconstituez la phrase clé dans vos groupes. -Fait identifier les différents mots de la phrase clé.	Reconstituent la phrase clé dans leurs groupes. identifient les différents mots de la phrase clé.	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis.	-Fait lire la phrase clé par quelques apprenants Défis additionnels Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas compris ?	Lisent la phrase clé -répondent aux questions posées.	
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Activités de tutorat : sous les arbres, dans les groupes, aidez les plus faibles à lire la phrase clé.	S'entraident à la lecture de la phrase clé.	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 2

1^{er} jour, 2^{ème} séance

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de/d' :

-décomposer la phrase clé jusqu'au mot clé et du mot clé jusqu'à la voyelle « i » ;

-Oraliser la voyelle « i » ;

Ecrire la voyelle « i »

Déroutement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	-Fait lire la phrase clé -Invite les apprenants à s'interroger pour lire entre eux.	Lisent la phrase clé Font lire leurs camarades	
Motivation	Mise en situation -Ecrit un grand i et demande qui peut dire ce que c'est ? -Communique les objectifs de la séance aux apprenants	Répondent : . On ne connaît pas encore ça -C'est « i » Écoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Réécrit la phrase clé au tableau et à la portée des apprenants en mettant en relief (couleur) la lettre clé « i » Ali est vêtu Fait reproduire la phrase clé	observent reproduisent la phrase clé sur leur ardoise	
Analyse/Echanges/production (10 mn)	Consigne : Réfléchissez individuellement, puis en groupe échangez et effacez est, vêtu . -Fait lire le mot clé : ali	Echangent et effacent est, vêtu , Lisent le mot clé dans les groupes et au tableau : ali	
	-Fait décomposer ali en syllabes a-li -Fait lire les syllabes	Décomposent le mot a-li Lisent les syllabes a-li	
	-Fait isoler i -Ecrit et fait écrire i en script, puis en cursive et ensuite en script majuscule « I » -Fait écrire « i » en script et en cursive sur les ardoises.	-Isolent i -Ecrivent i en script et en cursive, puis en script majuscule -Ecrivent i en script et en cursive sur les ardoises	
Synthèse/application (5mn)	Fait reprendre en groupes le processus de décomposition du mot clé « ali » pour obtenir la voyelle « i »	Travaillent en groupes pour décomposer le mot ali jusqu'à la voyelle i	
EVALUATION			

<p>Etape 1 : évaluation des acquis.</p>	<p>-Fait lire « i » au tableau et sur les ardoises -Fait écrire « i » en script et en cursive et en majuscule sur les ardoises</p> <p>-Aide ou fait aider les apprenants en difficulté</p> <p>-Fait corriger.</p> <p>Défis additionnels En fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Lisent « i » au tableau et sur les ardoises</p> <p>Ecrivent « i » en script, en cursive et en script majuscule sur les ardoises.</p> <p>-Aident les camarades en difficulté</p> <p>-Corrigent individuellement et dans les groupes.</p> <p>Ecoutent et répondent aux questions.</p>	
<p>Etape 2: Activités de prolongement</p>	<p>Activités de tutorat</p>	<p>S'entraident à la lecture de la phrase clé, du mot et à l'écriture-lecture de la voyelle « i »</p>	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 3

1^{er} jour, 3^{ème} séance

Titre : la voyelle « i »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de/d' :

- Oraliser au tableau la voyelle « i » ;
- identifier la voyelle i dans des mots écrits au tableau et des étiquettes mots ;
- donner des mots contenant la voyelle « i ».

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITES DES APPRENANT(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	-Fait lire la phrase clé Invite les apprenants à s'interroger pour lire entre eux.	Lisent la phrase clé Font lire leurs camarades	
Motivation	Mise en situation : -Fait indiquer l'illustration représentant ali et faire choisir l'étiquette mot correspondant à l'illustration -Communique les objectifs de la séance aux apprenants.	Indiquent l'illustration représentant papa et choisissent l'étiquette mot correspondant à l'illustration « ali » -Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-Présente le tableau de lecture et la liste des mots contenant la voyelle i (point 2 et 3 du livre) au tableau puis sur les ardoises géantes préparées au préalable.	-Observernt	
Analyse/Echanges/production (10 mn)	Consigne : -Oralisez et faites oraliser la voyelle i au tableau -Repérez et oralisez la voyelle i dans les mots écrits au tableau, -Trouver des mots dans lesquels on entend le son i -Ecrivez la voyelle i sur les ardoises	-Lisent et invitent leurs camarades à lire -Repèrent et lisent individuellement la voyelle i -Donnent des mots contenant le son i -Ecrivent la voyelle i sur leurs ardoises	
Synthèse/application (5mn)	-Fait reprendre en groupes le processus à partir des ardoises géantes.	-Travaillent en groupes à partir des ardoises géantes pour oraliser et repérer la voyelle i	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis.	-Fait lire et écrire la voyelle i en script, cursive	Oralisent et écrivent la voyelle i en script,	

	<p>et en majuscule sur les ardoises</p> <p>-Aide ou fait aider les apprenants en difficulté</p> <p>-Fait corriger en cas de besoin.</p> <p>En groupes, trouvez deux prénoms contenant i</p> <p>Défis additionnels A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>cursive et en majuscule au tableau et sur les ardoises</p> <p>-Aident les camarades en difficulté.</p> <p>Se corrigent en cas de besoin.</p> <p>Donnent deux prénoms contenant le son i</p>	
<p>Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison</p>	<p>Activités de tutorat confection d'étiquettes mots : ali</p>	<p>S'entraident à l'oralisation et à l'écriture de la voyelle i. Confectionnent par groupe une étiquette mot : ali.</p>	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 4

2^{ème} jour, 1^{ère} séance

Titre : la voyelle « i »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de :

- lire au tableau la voyelle i ;
- repérer la voyelle i dans un texte en script, en cursive et en majuscules script

Déroutement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
1-Rappel des pré-requis	Fait oraliser le son et lire les mots du tableau de lecture Invite les apprenants à s'interroger pour lire entre eux.	Oralisent et lisent le tableau de lecture Font lire leurs camarades	
2- Motivation	-mise en situation : Invite chaque groupe à présenter l'étiquette mot qu'il a confectionné -Communique les objectifs de la séance aux apprenants	Présentent l'étiquette mot confectionnée par le groupe. -Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	présentation du tableau de lecture et de la liste des mots contenant la voyelle i (point 2 et 3 du livre avec introduction de la majuscule en script) au tableau puis sur les ardoises géantes préparés au préalable.	-Observernt	
Analyse/Echanges/production (10 mn)	Consigne : -Oralisez et faites oraliser la voyelle i, i au tableau -repérez et oralisez la voyelle i dans les mots écrits au tableau, -Ecrivez la voyelle i sur les ardoises	-Oralisent et invitent leurs camarades à oraliser -Repèrent et oralisent individuellement la voyelle i . -Ecrivent la voyelle i sur leurs ardoises	
Synthèse/application (5mn)	-Fait reprendre en groupes le processus à partir des ardoises géantes.	-Travaillent en groupes à partir des ardoises géantes pour lire et repérer la voyelle i, I .	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis.	-Fait oraliser et écrire la voyelle i , en script, cursive au tableau et sur les ardoises	-Oralisent et écrivent la voyelle i en script et en cursive au tableau et sur les ardoises	

	<p>-Aide ou fait aider les apprenants en difficulté -Fait corriger en cas de besoin.</p> <p>Défis additionnels En fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>-Aident les camarades en difficulté. -Se corrigent en cas de besoin.</p> <p>Répondent aux questions posées</p>	
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	<p>Activités de tutorat confection d'étiquettes mots : ali</p>	<p>S'entraident à la lecture et à l'écriture de la voyelle i. Confectionnent par groupe une étiquette mot.</p>	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 5

2^{ème} jour, 2^{ème} séance

Titre : la voyelle « i »

Méthodes/ technique : travaux de groupes, tutorat

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de/d' :

- Oraliser au tableau la voyelle **i** ;
- repérer la voyelle « **i** » dans un texte en script, en cursive et en majuscules script;
- écrire la voyelle **i**.

Déroutement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	Fait oraliser dans les groupes le tableau de lecture reproduit sur les ardoises géantes Invite les apprenants à s'interroger entre eux.	Oralisent le son et lisent les mots du tableau de lecture Interrogent leurs camarades	
Motivation	-Mise en situation : Invite chaque groupe à présenter l'étiquette mot qu'il a confectionné « ali » -Communique les objectifs : vous devez pouvoir oraliser au tableau la voyelle i ; repérer la voyelle i dans un texte en script, en cursive et en majuscules script écrire la voyelle i ,	Présentent l'étiquette-mot confectionné par le groupe. -Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	présentation du tableau de lecture et de la liste des mots contenant la voyelle i . (point 2 et 3 du livre avec introduction de la majuscule en script) au tableau et sur les ardoises géantes préparés au préalable en changeant l'ordre des mots.	Observent	
4-Analyse/Echanges/pré-écriture (10 mn)	<u>Consignes :</u> -Oralisez et faites oraliser la voyelle i , au tableau -repérez et oralisez la voyelle i dans les mots écrits au tableau, -Ecrivez la voyelle i , sur les ardoises	Oralisent et invitent leurs camarades à oraliser Repèrent et oralisent individuellement la voyelle i , Ecrivent la voyelle i sur leurs ardoises	
5-Synthèse /application (5mn)	Fait reprendre en groupes le processus à partir des ardoises géantes.	Travaillent en groupes à partir des ardoises géantes pour oraliser et repérer la voyelle i	

EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis.	<p>Fait oraliser et écrire la voyelle i en script et en cursive sur les ardoises</p> <p>-Aide ou fait aider les apprenants en difficulté</p> <p>-Fait corriger en cas de besoin.</p> <p>Défis additionnels En fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>-Oralisent et écrivent la voyelle i en script et cursive et au tableau et sur les ardoises</p> <p>-Aident les camarades en difficulté.</p> <p>-Se corrigent en cas de besoin.</p> <p>-Répondent aux questions posées</p>	
Etape 2: Activités de prolongement	<p>Activités de tutorat</p> <p>Fait confectionner des étiquettes mots : ali, pipe...</p>	<p>S'entraident à l'oralisation et à l'écriture de la voyelle i.</p> <p>Confectionnent par groupe des étiquettes-mots</p>	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 6

2^{ème} jour, 3^{ème} séance

Titre : la voyelle « i »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de/d' :

- lire au tableau et dans les livres ;
- écrire en cursive et en script « i »

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	-Fait repérer et oraliser dans les groupes le tableau de lecture sur les ardoises géantes -Invite les apprenants à s'interroger pour repérer et oraliser les voyelles dans le texte de lecture.	-Repèrent et oralisent les sons dans le tableau de lecture -Interrogent leurs camarades	
Motivation	Mise en situation : -Invite les apprenants trouver au sein de leur groupe des prénoms contenant le son i -Communique les objectifs: vous devez pouvoir lire au tableau et dans les livres ; écrire en script et en cursive « i »	-Donnent des prénoms des camarades du groupe contenant le son i . -Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-Fait ouvrir les livres à la page 10 et lire.	-Ouvrent leurs livres à la page 10 et lisent.	
Analyse/Echanges/production (10 mn)	-Invite un bon lecteur à lire dans le livre. Consigne aux animateurs : Dans les groupes lisez et faites lire dans les livres -Ecrivez la voyelle i , sur les ardoises.	-Le bon lecteur lit dans le livre et les autres suivent attentivement. -Lisent individuellement dans les livres. -Ecrivent la voyelle i , sur leurs ardoises	
Synthèse/application (5mn)	Invite un bon lecteur par groupe à lire pour l'ensemble de la classe	Un bon lecteur par groupe lit pour l'ensemble de la classe.	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis.	-Fait lire dans les livres page : 10 puis fait écrire la voyelle i , en script, cursive et en majuscule sur les ardoises -Aide ou fait aider les apprenants en difficulté -Fait corriger en cas de besoin.	-Lisent dans les livres à la page 10 et écrivent la voyelle i en script, cursive et en majuscule sur les ardoises -Aident les camarades en difficulté. -Se corrigent en cas de besoin.	

	<p>Défis additionnels En fonction de l'évaluation</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas compris ?</p>		
Etape 2: Activités de prolongement	Activités de tutorat	S'entraident à la lecture et à l'écriture de la voyelle i.	

ETUDE DE LA VOYELLE COMPOSEE ou DIPHTONGUE

Exemple : la voyelle composée « ou »

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

1^{er} jour, 1^{ère} séance

Discipline : Français

Matière : lecture

Thème : Etude des diphtongues ou voyelles composées

Titre : Etude de la diphtongue « ou »

Méthodes/ technique : travaux de groupe, tutorat

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de :

- Découvrir la phrase clé ;
- Donner le sens de la phrase clé en ses propres mots (même en langue nationale) ;
- Lire globalement la phrase clé « **mamou a un un joli bijou** »

Matériels/supports : Illustration ; un bijou ; le tableau de lecture, des étiquettes mots.

Personnages : les apprenants

Documents : livre de lecture CP1 page 76

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	Fait oraliser le tableau des sons déjà étudiés Invite les apprenants à s'interroger pour oraliser les sons.	Oralisent les sons déjà étudiés sous la consigne de l'enseignant. Oralisent les sons, sous la consigne de leurs camarades	
Motivation	Mise en situation : demande aux apprenants de nommer ce que mettent les filles autour du cou pour se rendre belles. Comment sont les bijoux ?	Disent : Les filles mettent des bijoux autour du cou. -les bijoux sont jolis.	
	Communique les objectifs de la leçon.	-écoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Présente un bijou et demande : Qu'est-ce-que c'est ? Ce bijou appartient à qui ? Comment est le bijou de aïcha ? - donne la question suivante : observez l'illustration et dites ce que vous voyez. -comment s'appelle cette femme ?	Suivent : répondent aux questions. C'est un bijou ; Ce bijou appartient à aïcha ? Le bijou de aïcha est joli. On voit une femme. Elle a un bijou -elle s'appelle mamou.	
Analyse/Echanges / production (10 mn)	Consigne 1 : Réfléchissez individuellement puis, échangez dans les groupes et donnez la phrase qui correspond à la phrase correspondant à l'illustration. -note les productions des apprenants se rapprochant de la phrase clé dans un coin du tableau.	Echangent Proposent des phrases	

	<p>Consigne 2 : réfléchissez individuellement, puis échangez dans votre groupe et choisissez la phrase qui correspond le mieux à la phrase clé.</p> <p>Consigne aux animateurs des groupes : Répétez et faites répéter la phrase clé dans votre groupe. -écrit la phrase clé : « mamou a un joli bijou » en script sous l'illustration. -lit et fait lire la phrase clé.</p>	<p>-formulent la phrase clé : «mamou a un joli bijou »</p> <p>-répètent individuellement la phrase clé dans le groupe.</p> <p>lisent la phrase clé.</p>	
Synthèse/application (5mn)	<p>Consigne : A partir des étiquettes mots, reconstituez la phrase clé dans vos groupes -fait identifier les différents mots de la phrase clé.</p>	<p>Reconstituent la phrase clé dans leurs groupes.</p> <p>-Identifient les différents mots de la phrase clé.</p>	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis.	<p>-fait lire la phrase clé par quelques apprenants</p> <p>Défis additionnels A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>-lisent la phrase clé</p> <p>-Répondent aux questions posées</p>	
Etape 2: Activités de prolongement	A prévoir à la 3 ^{ème} séance.		

FICHE PEDAGOGIQUE N° 2

1^{er} jour, 2^{ème} séance

Titre: étude de la diphtongue « **ou** »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de /d' :

- décomposer la phrase clé jusqu'au mot clé et du mot clé jusqu'au son « **ou** » ;
- oraliser le son « **ou** » ;
- écrire le son « **ou** ».

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	fait lire la phrase clé Invite les apprenants à s'interroger pour lire entre eux.	lisent la phrase clé. font lire leurs camarades.	
Motivation	Mise en situation : écrit un grand OU et demande qui peut dire ce que c'est ? Communique les objectifs aux apprenants :	Réponses possibles : C'est OU -on ne connaît pas encore ça. -énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-réécrit la phrase clé au tableau, à la portée des apprenants en mettant en relief (couleur) le son clé « ou ». Mamou a un bijou joli fait reproduire la phrase clé	observent. reproduisent la phrase clé sur leur ardoise.	
Analyse/Echanges/production (10 mn)	Consigne : réfléchissez individuellement, puis en groupe échangez et effacez a, un, joli . -fait lire les mots clés : Mamou, bijou.	Echangent et effacent la, moto, de, -Lisent les mots clés dans les groupes et au tableau	
	-fait décomposer mamou et bijou en syllabes -fait lire les syllabes -fait isoler mou jou	-Décomposent le mot ma-mou -lisent les syllabes ma-mou bi-jou	
	-fait isoler ou -écrit ou en minuscule script et cursive puis en majuscule script. -fait écrire « ou » en script et en cursive sur les ardoises	-isolent ou -écrivent « ou » en script et en cursive sur les ardoises	
Synthèse/application (5mn)	-fait reprendre en groupes le processus	-travaillent en groupes pour décomposer le mot « mamou » et « bijou » jusqu'au son « ou »	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis.	-fait lire et écrire « ou » en script, cursive et en majuscule sur les ardoises	-lisent et écrivent « ou » en script, cursive au tableau et sur les ardoises.	

	<p>-aide ou fait aider les apprenants en difficulté -fait corriger.</p> <p>Défis additionnels En fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>-aident les camarades en difficulté. -corrigent individuellement et dans les groupes.</p> <p>Répondent aux questions posées</p>	
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	A prévoir à la 3 ^{ème} séance	S'entraident à la	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 3

1^{er} jour, 3^{ème} séance

Titre : étude de la diphtongue « **ou** »

Méthodes/ technique : travaux de groupes, tutorat

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de/d' :

- oraliser le son « **ou** » dans des syllabes et des mots
- identifier le son « **ou** » dans des mots écrits au tableau et sur des étiquettes-mots ;
- écrire le son « **ou** » en script et en cursive sur les ardoises.

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	Fait lire la phrase clé Invite les apprenants à s'interroger pour lire entre eux.	Lisent la phrase clé Font lire leurs camarades	
Motivation	-Mise en situation : Fait indiquer l'illustration représentant « mamou » et fait choisir l'étiquette mot correspondant à l'illustration -Communique les objectifs de la séance aux apprenants	-Indiquent l'illustration représentant « mamou » et choisissent l'étiquette mot correspondant à l'illustration « mamou » -Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	-présente le tableau de lecture (point 2 et 3 du livre) et la liste des mots contenant le son « ou » au tableau puis sur les ardoises géantes préparées au préalable.	-observent attentivement.	
Analyse/Echanges/ production (10 mn)	-invite les responsables de groupe à oraliser le son « ou » dans les syllabes et les mots écrits au tableau. Consigne 1 : Dans les groupes, chaque responsable de groupe oralise et fait oraliser le son « ou » dans les syllabes et les mots écrits sur les ardoises géantes, puis sur les étiquettes mots. Consigne 2 : -Dans les groupes, entourez le son « ou » dans les mots écrits sur l'ardoise géantes puis présentez vos réponses à la classe. Consigne 3 : -dans les groupes, écrivez sur vos ardoises individuellement une ligne de « ou » en script minuscule, une ligne en cursive minuscule et une ligne en script majuscule « ou ».	-les responsables de groupe oralisent le son « ou » dans les syllabes et les mots écrits au tableau. -les responsables oralisent le son « ou » sur les ardoises géantes et interrogent leurs camarades qui oralisent le son. -entourent le son « ou » dans les mots écrits sur l'ardoise géantes et présentent leurs réponses à la classe. -écrivent le son « ou » sur leurs ardoises selon la consigne.	
Synthèse/ application	fait repérer et oraliser le son « ou » sur différents supports	-repèrent et oralisent le son « ou » sur	

(5mn)	(tableau, livres, ardoises géantes, étiquettes-mots...)	différents supports.	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	<p>-fait oraliser et écrire « ou » en script et en cursive minuscule puis en script majuscule sur les ardoises</p> <p>-aide ou fait aider les apprenants en difficulté.</p> <p>-fait trouver dans chaque groupe deux prénoms contenant le son « ou »</p> <p>Défis additionnels : néant</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon -Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>-oralisent et écrivent le son « ou » en script, cursive minuscule puis script majuscule sur les ardoises</p> <p>-aident les camarades en difficulté.</p> <p>-trouvent deux prénoms contenant le son « ou »</p> <p>-Répondent aux questions de l'enseignant.</p>	
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	<p>Activités de tutorat confection d'étiquettes mots : « mamou », « bijou »</p>	<p>S'entraident pour oraliser et écrire le son «ou».</p> <p>Confectionnent par groupe une étiquette mot : « mamou »</p> <p>« bijou »</p>	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 4

2^{ème} jour, 1^{ère} séance

Titre : étude de la diphtongue « ou »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de/d' :

- oraliser la diphtongue **ou** ;
- repérer « **ou** » dans un texte écrit en script ou en cursive;
- écrire le son **ou**.

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	-Fait oraliser dans les groupes le tableau de lecture reproduit sur les ardoises géantes -Invite les apprenants à s'interroger entre eux.	-Oralisent les sons et lisent les mots du tableau de lecture Interrogent leurs camarades	
Motivation	Mise en situation : -Invite chaque groupe à présenter l'étiquette mot qu'il a confectionné « mamou » -Communique les objectifs : vous devez pouvoir oraliser au tableau le son ou ; repérer le son ou dans un texte en script, en cursive et en majuscules script écrire le son ou	-Présentent l'étiquette mot confectionné par le groupe. -Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	présentation du tableau de lecture et de la liste des mots contenant ou . (point 2 et 3 du livre avec introduction de la majuscule en script) au tableau et sur les ardoises géantes préparés au préalable en changeant l'ordre des mots.	-Observent	
Analyse/ Echanges / production (10 mn)	Consigne : -Oralisez et faites oraliser le son ou , au tableau -Repérez et oralisez le son ou dans les mots écrits au tableau, -Ecrivez le son ou , sur les ardoise.	-Oralisent et invitent leurs camarades à oraliser -Repèrent et oralisent individuellement ou , -Ecrivent le son ou sur leurs ardoises	
Synthèse/application (5mn)	-Fait reprendre en groupes le processus à partir des ardoises géantes.	-Travaillent en groupes à partir des ardoises géantes pour oraliser et repérer « ou »	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	-Fait oraliser et écrire le son ou en script et en cursive sur les ardoises -Aide ou fait aider les apprenants en difficultés Fait corriger en cas de besoin. Défis additionnels En fonction des résultats de l'évaluation	-oralisent et écrivent la voyelle a en script et cursive et au tableau et sur les ardoises -Aident les camarades en difficulté. -Se corrigent en cas de besoin.	

	<p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>		
		-Répondent aux questions	
Etape 2: Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison	Activités de tutorat Fait confectionner des étiquettes mots : joujou boubou, ...	S'entraident à l'oralisation et à l'écriture de « ou ». Confectionnent par groupe des étiquettes-mots.	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 5

2^{ème} jour, 2^{ème} séance

Titre : la diphtongue « ou »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de/d' :

- oraliser la diphtongue « ou » ;
- repérer la diphtongue « ou » dans un texte écrit en script ou en cursive;
- écrire la diphtongue « ou ».

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	-Fait oraliser dans les groupes le tableau de lecture reproduit sur les ardoises géantes -Invite les apprenants à s'interroger entre eux.	-Oralisent le son et lisent les mots du tableau de lecture -Interrogent leurs camarades	
Motivation	Mise en situation : -Invite chaque groupe à présenter l'étiquette mot qu'il a confectionné « mamou » -Communique les objectifs : vous devez pouvoir oraliser le son « ou », le repérer dans un texte écrit en script ou en cursive et écrire le son	-Présentent l'étiquette-mot confectionné par le groupe. -Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	

<p>Etape 1 : évaluation des acquis.</p>	<p>-Fait écrire et oraliser le son « ou » écrit en script et en cursive au tableau et sur les ardoises.</p> <p>-Aide ou fait aider les apprenants en difficulté</p> <p>-Fait corriger en cas de besoin.</p> <p>Défis additionnels En fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>-Ecrivent et oralisent le son « ou » écrit en script et cursive au tableau et sur les ardoises.</p> <p>-Aident les camarades en difficulté.</p> <p>-Se corrigent en cas de besoin.</p> <p>-Répondent aux questions posées</p>	
<p>Etape 2: Activités de prolongement</p>	<p>Activités de tutorat :</p> <p>-demande aux plus doués d'aider leurs camarades à écrire et à oraliser le son « ou ».</p> <p>-Fait confectionner des étiquettes mots : bijou, papou, doudou...</p>	<p>-S'entraident à écrire et à oraliser le son « ou ».</p> <p>Confectionnent par groupe des étiquettes-mots.</p>	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 6

2^{ème} jour, 3^{ème} séance

Titre : la diphtongue « ou »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant doit être capable de /d' :

- lire au tableau et dans les livres des mots et des phrases simples contenant le son « ou » ;
- écrire le son « ou » en script et en cursive.

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel des pré-requis	-Fait repérer et oraliser dans les groupes le tableau de lecture sur les ardoises géantes -Invite les apprenants à s'interroger pour repérer et oraliser le son « ou » dans un texte de lecture.	-Repèrent et oralisent les sons dans le tableau de lecture -Interrogent leurs camarades	
Motivation	Mise en situation : -Invite les apprenants à trouver au sein de leur groupe des prénoms contenant le son « ou » -Communique les objectifs: vous devez pouvoir lire au tableau et dans les livres ; écrire en script et en cursive «ou».	-Donnent des prénoms des camarades du groupe contenant le son « ou » -Ecoutent et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)	Fait ouvrir les livres à la page 77, présente le texte et le lit à haute voix.	-Ouvrent leurs livres à la page 77 et suivent.	
Analyse/Echanges/production (10 mn)	-Invite un bon lecteur à lire dans le livre. Consigne aux animateurs : Dans les groupes, lisez et faites lire dans les livres. -Fait écrire le son « ou », des syllabes et des mots contenant le son « ou » sur les ardoises.	Le bon lecteur lit dans le livre et les autres suivent attentivement. -Lisent et font lire leurs camarades. -Ecrivent le son « ou », des syllabes et des mots contenant le son « ou » sur leurs ardoises	
Synthèse/application (5mn)	-Invite un bon lecteur par groupe à lire pour l'ensemble de la classe	-Un bon lecteur par groupe lit pour l'ensemble de la classe.	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	Fait lire dans les livres page 77 puis fait écrire le son « ou » en minuscule script et cursive puis en majuscule script sur les ardoises.	Lisent dans les livres à la page indiquée et écrivent le son « ou » en minuscule script et cursive puis en majuscule script sur les ardoises.	

	<p>-Aide ou fait aider les apprenants en difficulté</p> <p>-Fait corriger en cas de besoin.</p> <p>Défis additionnels En fonction de l'évaluation</p> <p>Remédiation A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p> <p>De la prestation de l'enseignant Qu'est-ce que tu as aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est- ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>-Aident les camarades en difficulté.</p> <p>-Se corrigent en cas de besoin.</p> <p>-Répondent aux questions posées</p>	
Etape 2: Activités de prolongement	<p>Activités de tutorat : -demande aux bons élèves d'aider leurs camarades en difficultés</p>	<p>-S'entraident à écrire et à oraliser « ou », à lire des mots et de petits textes contenant le son « ou ».</p>	

ETUDE DE LA CONSONNE SIMPLE

Exemple : la consonne ' t'

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1 :

1^{er} jour, 1^{ère} séance

Discipline : Français

Matière : Lecture

Thème : Etude des consonnes

Titre : La consonne « t »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant € doit être capable de :

- Découvrir la phrase clé ;
- Donner le sens de la phrase clé en ses propres mots (même dans sa propre langue) ;
- Lire globalement la phrase clé.

Matériels/supports : Illustration, étiquettes lettres et mots

Personnages : deux élèves (filles) de la classe.

Documents : Lire au Burkina, 1^{ère} année, page 24

Durée : 30 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des pré-requis (2mn)	Fait lire individuellement et silencieusement le tableau de sons déjà étudiés (i, u, o, a, e, é, è l...) Invite des élèves à montrer et à lire les sons déjà étudiés	- lisent silencieusement les sons étudiés - montrent les sons prononcés par leurs camarades ; - lisent les sons indiqués par leurs camarades.	-
Motivation (3mn)	- Fait montrer la tête d'un apprenant et demande qu'est-ce que c'est ? - communique les objectifs de la séance aux apprenants.	- répondent à la question. - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux à la fin de la leçon.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)-	-Invite un apprenant au tableau -Pose la question suivante ; -Qui est ce ? -montre la tête de cet apprenant et Demande : qu'est-ce que c'est ?, c'est la tête de qui ? -Fait observer l'illustration par les apprenants et les invite à dire ce qu'ils voient.	-C'est safi Répondent aux questions posées -C'est la tête de tata	

	<p>Consigne2 -Fait trouver la phrase-lé - Ecrit la phrase clé en script sous l'illustration, -Lit et fait lire la phrase clé : la tête de tata</p> <p>Consigne 3 : Individuellement répétez la phrase-clé dans votre groupe ;</p>	<p>-lisent globalement la phrase-clé : « la tête de tata » -répètent la phrase clé dans les groupes</p>	
Synthèse/application (5mn)	<p>Consigne : A partir des étiquettes lettres reconstituez la phrase clé dans vos groupes ; - fait identifier les différents mots de la phrase.</p>	<p>-reconstituent la phrase clé -dans leurs groupes. -identifient les différents mots de la phrase.</p>	
EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis (5mn)	Fait lire la phrase clé par quelques apprenants	- lisent la phrase clé	
Etape 2: Activités de prolongement	Activités de tutorat	S'entraident à la lecture de la phrase clé. Procèdent à des jeux de lecture (reconnaissance des mots, reconstitution de la phrase clé avec des étiquettes mots)	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 2

1^{er} jour, 2^{ème} séance

Titre : la consonne « t »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant € doit être capable de / d' :

oraliser la consonne «t»

trouver des mots contenant la consonne « t » ;

repérer en désignant la consonne « t » dans les mots du tableau de lecture, les productions des apprenants écrites au tableau, l'environnement lettré de la classe et d'autres mots proposés par l'enseignant ;

repérer la consonne « t » de façon auditive dans des mots donnés par les apprenants et l'enseignant en français ou en langue nationale

écrire la consonne « t » en script et en cursive.

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des acquis de la séance précédente (2mn)	- fait lire individuellement et silencieusement la phrase clé	-lisent silencieusement la phrase clé ;	
Motivation (3mn)	Mise en situation : -écrit un grand « t » écrit au tableau -demande qui peut le lire ; -Communique les objectifs de la séance aux apprenants	-réagissent : c'est « t » -Suivent attentivement et disent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (4mn)	-Fait rappeler et réécrire la phrase clé au tableau et à la portée des apprenants en mettant en relief (couleur)la lettre clé la tête de tata	-observent ; -reproduisent la phrase-clé sur leur ardoise	
Analyse/Echanges/production (10mn)	- Consigne : en groupe, échangez entre vous et effacez « la, de » -faire lire les mots-clés tête, tata. -fait décomposer tête et tata en syllabes tête ta-ta Fait lire en syllabes	-échantent et effacent un à un -lisent les mots-clés dans les groupes et au tableau :tête, tata. -décomposent tête et tata en syllabes tête-ta-ta -isolent la syllabe tête par effaçage.	
	-fait isoler la syllabe teta -fait isoler (t)	Isolent la syllabe ta et le son « t »	
	-fait écrire le son « t » en script et en cursive sur les ardoises	-écrivent individuellement le son « t » en script et en cursive sur les ardoises	
Synthèse/application (6mn)	-fait trouver et écrire sur les ardoises individuellement un mot contenant le son « t » -fait écrire « t » en script et cursive sur les ardoises	-trouvent et écrivent un mot contenant « t » -écrivent le son en script et en cursive	
EVALUATION (5mn)			
	-fait trouver un nom ou un prénom de personne contenant le	-trouvent individuellement un mot contenant le son « t »	

	<p>son « t »</p> <p>Vérification (taux de réussite)-degré de participation des élèves ; -nombre d'élèves ayant réussi les actions</p> <p>Défis additionnels : Néant</p> <p>Appréciation de la prestation de l'enseignant(e) et des apprenants (es) (1 mn) : -demande: Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? Qu'est-ce que tu voudrais que l'enseignant fasse pour que tu comprennes mieux ? Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? si non, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas bien suivi ?</p> <p>Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>-Décision par rapport à la leçon (1 mn) : Poursuite de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation ;</p>		
Etape 2: Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison	<p>Activités de lecture en tutorat. Donne les consignes suivantes : -Repérez et lisez « t »</p>	-S'entraident au repérage et à la lecture de « t » dans les mots	
	<p>dans tous les mots que vous voyez en classe ; -Ecris sur ton ardoise ou dans ton cahier une ligne de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • t en script • t en cursive 	-S'entraident et écrivent sur leurs ardoises ou dans leurs cahiers « t » en script et en cursive	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 3

1^{er} jour, 3^{ème} séance

Titre: la consonne « t »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- former des syllabes à l'aide de la consonne « t » et des voyelles étudiées ;
 - oraliser les syllabes formées ;
 - lire des mots contenant le son « t » ;
- écrire en script et en cursive des syllabes et des mots dictés contenant le son « t ».

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES/ATTITUDES DES APPRENANT(E)S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
Rappel des acquis de la séance précédente (2mn)	-fait trouver des mots contenant le son « t » oralement ;	Trouvent des mots contenant le son	
	-fait identifier et fait oraliser le son « t » dans des mots;	-identifient et oralisent le son « t » dans des mots.	
Motivation (3mn)	- communique les objectifs de la séance :	-Disent ce qui est attendu d'eux	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (4mn)	-donne une syllabe contenant le son « t » et demande aux élèves de repérer auditivement la consonne et la voyelle :	Identifient et oralisent la consonne et la voyelle contenues dans la syllabe.	
	-écrit au tableau les voyelles qui serviront à la formation des syllabes. -fait oraliser les voyelles écrites au tableau.	-oralisent les voyelles qui serviront à la formation des syllabes.	
Analyse/Echanges/prouduction (10mn)	-invite des apprenants à former quelques syllabes au tableau en associant successivement la consonne « t » écrite sur l'ardoise emmanchée aux voyelles portées au tableau	-forment quelques syllabes avec la consonne et les voyelles « i, u, a, o, e, ... » tout en oralisant les syllabes obtenues.	
	-porte les syllabes obtenues au tableau en script et en cursive.		
	Consigne : En groupe, écrivez des syllabes avec d'autres voyelles -relève au tableau les syllabes trouvées dans les groupes.	-écrivent des syllabes avec d'autres voyelles	
	-fait oraliser les syllabes obtenues	-oralisent les syllabes obtenues	
Synthèse/application (6mn)	Consigne : en groupe, formez des syllabes et des mots contenant le son avec les étiquettes-sons mises à votre disposition. -relève au tableau les	-forment des syllabes et des mots avec des étiquettes mots mises à leur disposition	

	syllabes et les mots trouvés dans les groupes. -fait oraliser les syllabes et lire les mots trouvés.	-suivent attentivement -oralisent les syllabes et lisent les mots trouvés.	
EVALUATION (5mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis (5mn)	-dicte quelques syllabes et des mots contenant d'une part la consonne « t » et d'autres mots contenant les consonnes déjà étudiées.	- écrivent les syllabes et les mots dictés.	
	<ul style="list-style-type: none"> • Vérification (taux de réussite) • Défis additionnels : Néant • Appréciation de la prestation de l'enseignant(e) et des apprenants (es) : Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? Qu'est-ce que tu voudrais que l'enseignant fasse pour que tu comprennes mieux ? Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? si non, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas bien suivi ? <p>Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. Décision par rapport à la leçon (1 mn) : Poursuite de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation ;</p>	<p>-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre.</p> <p>-apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades en difficulté d'apprentissage</p>	
Etape 2: Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison	- Activités de lecture de syllabes et de mots en tutorat.	- S'entraident à la lecture de syllabes et de mots au tableau.	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 4

2^{ème} jour, 1^{ère} séance

Titre : étude de la consonne « t »

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant € doit être capable de / d' :

- lire les mots et le texte du livre (point 3 et 4 du livre de lecture) ;
- répondre aux questions de compréhension posées sur le texte lu ;
- expliquer des mots difficiles de compréhension ;
- déchiffrer les mots difficiles à prononcer.

Dérroulement

ÉTAPES	ACTIVITÉS DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PRÉSENTATION			
Rappel des acquisitions antérieures	- fait oraliser les sons, les syllabes et lire les mots contenant la consonne « t »	- oralisent les sons, les syllabes et lisent les mots contenant le son étudié « t »	
Motivation :	- regardez l'image de la page du livre et dites ce que vous voyez - communique les objectifs de la leçon aux apprenants	- observent l'image de la page du livre et disent ce qu'ils voient. - écoutent et reformulent au besoin ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	- porte le texte du livre au tableau (point 3 et 4 du livre) ; - lit l'ensemble du texte de façon naturelle.	- suivent attentivement la lecture de l'enseignant.	
Analyse/Échanges/production	Consigne 1 : échangez dans vos groupes et dites de quoi nous parle le texte (utiliser si besoin la langue du milieu) Consigne 2 : échangez dans vos groupes et donnez le sens des mots : (utiliser si besoin la langue du milieu)	-échantent en groupe et disent ce dont parle le texte. -échantent et donnent le sens des mots indiqués.	
	-invite les apprenants à donner d'autres mots dont ils ne comprennent pas le sens. -explique les mots donnés par les élèves.	-donnent d'autres mots difficiles de compréhension. -suivent l'explication.	
	-fait lire les mots et le texte individuellement par quelques élèves au tableau. -relève au tableau au fur et à mesure les mots sur lesquels les élèves butent	-lisent le texte -suivent attentivement	
	-fait décomposer en syllabes les mots écrits au tableau ; -fait lire les mots décomposés en syllabes ;	-décomposent les mots -lisent les mots décomposés en	
	-lit les mots et le texte dans le livre (points 2 et 3) du livre. -fait lire individuellement le texte dans le livre par le maximum d'élèves dans les groupes.	syllabes. -suivent attentivement. -lisent individuellement le texte dans le livre dans les groupes.	
Synthèse/application	-fait relire le texte par trois bons lecteurs.	- ceux interrogés relisent le texte.	

Synthèse/application	-fait relire le texte par trois bons lecteurs.	- ceux interrogés relisent le texte.	
ÉVALUATION			
1ère étape : évaluation des acquis	-trouvez individuellement un nom, un prénom, un surnom contenant le son « t »	Trouve individuellement un nom, un prénom, un surnom contenant le son « t »	
	<p>Vérification (taux de réussite) -degré de participation des élèves ; -nombre d'élèves ayant réussi les actions</p> <p>Défis additionnels : Néant</p> <p>Appréciation de la prestation de l'enseignant(e) et des apprenants (es) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? Qu'est-ce que tu voudrais que l'enseignant fasse pour que tu comprennes mieux ? Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas bien suivi ?</p> <p>Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation. Décision par rapport à la leçon (1 mn) : Poursuite de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation ;</p>	-Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre Apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage)	
Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	A la maison, aidez-vous à bien articuler les mots qui vous paraissent difficiles et à lire l'ensemble du texte étudié.	S'engagent à s'entraider à lire les mots et le texte du livre.	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 5

2^{ème} jour, 2^{ème} séance

Titre : étude de la consonne « t »

Objectifs d'apprentissage :

L'apprenant E doit être capable de :

- lire couramment le texte proposé dans le livre (point 3 du livre) ;
- participer aux jeux de lecture.

Déroulement

ÉTAPES	ACTIVITÉS ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PRÉSENTATION			
Rappel des pré-requis	-dites de quoi parle le texte.	-disent de quoi parle le texte.	
Motivation	-communique les objectifs de la leçon aux apprenants	- suivent et reformulent au besoin ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	-fait lire le point 3 de la page de la leçon par un bon lecteur.	- L'apprenant lit le point 3 de la page.	
Analyse/ Échanges/production	-lit le texte en entier de façon naturelle. Consigne aux animateurs des groupes : lisez et faites lire à chaque membre du groupe une partie du texte.	-suivent attentivement. -lisent et font lire à chaque membre du groupe une partie du texte.	
	Consigne : dans les groupes, relevez dans le point 3 du livre, les mots contenant le son « t » sur votre ardoise géante. Donne des mots et les fait épeler : tata, toto, tête, tétu.	-relèvent les mots contenant le son « t » -épellent les mots prévus.	
Synthèse/application	-fait lire l'ensemble du texte par un bon lecteur	L'apprenant interrogé lit l'ensemble du texte en respectant l'intonation et la ponctuation.	
ÉVALUATION			
1ère étape : évaluation des acquis	-choisit une partie du texte et le fait lire par un apprenant de chaque groupe. (concours de lecture inter-groupe)	-lisent la partie choisie	
	Vérification (taux de réussite) -degré de participation des élèves ; -nombre d'élèves ayant réussi les actions Défi additionnel : Néant Appréciation de la prestation de		

	<p>l'enseignant(e) et des apprenants (es) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? Qu'est-ce que tu voudrais que l'enseignant fasse pour que tu comprennes mieux ? Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? si non, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas bien suivi ?</p> <p>Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon (1 mn) : Poursuite de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p>	<p>-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre</p> <p>-apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d'apprentissage).</p>	
Etape 2: Activités de prolongement/ transfert ou exercices de maison	Activités de lecture du texte en tutorat	- s'entraident à la lecture du texte dans le livre.	

FICHE PEDAGOGIQUE N° 6

2^{ème} jour, 3^{ème} séance

Titre : étude de la consonne « t »

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat

Objectifs d'apprentissage : L'apprenant € doit être capable de / d' :
lire le texte en respectant l'intonation et la ponctuation ;
écrire sans faute des syllabes, des mots du texte.

Déroulement

ÉTAPES	ROLES DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITÉS DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PRÉSENTATION			
Rappel des acquisitions antérieures	-fait lire par quelques apprenants la phrase-clé, les mots et fait oraliser la consonne « t » et les syllabes.	-lisent la phrase clé, les mots et oralisent la consonne « t » et les syllabes.	
Motivation :	-communique les objectifs de la séance aux apprenants.	-suivent et reformulent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	-fait lire tout le texte de la page de la leçon par un bon lecteur.	-l'apprenant désigné lit le texte proposé.	
Analyse/Échanges/production	Consigne aux animateurs des groupes : -lisez et faites lire à chaque membre de votre groupe une partie du texte. -fait faire une auto-dictée des mots suivants : tête, tête, toto, tata.	-lisent et font lire chaque membre du groupe. -lisent les mots portés au tableau et écrivent sur les ardoises les mots effacés par l'enseignant. -font l'auto-dictée.	
Synthèse/application	Fait lire l'ensemble du texte par un bon lecteur.	-lit l'ensemble du texte.	
ÉVALUATION			
1ère étape : évaluation des acquis	-dicte quelques mots du texte aux apprenants: tata, tête. -fait corriger au tableau les mots dictés. Vérification (taux de réussite) Défi additionnel : Néant Appréciation de la prestation de l'enseignant(e) et des apprenants (es) Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? Qu'est-ce que tu voudrais que l'enseignant fasse pour que tu comprennes mieux ? Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? si non, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas bien suivi ?	-écrivent sur les ardoises les mots dictés par le maître; -corrigent au tableau et sur les ardoises les mots dictés -disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre. -apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades en difficulté d'apprentissage.	
	Remédiation : A prévoir en fonction des résultats de l'évaluation Décision par rapport à la leçon (1 mn) : Poursuite de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation		
Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	Activités de tutorat pour lire dans le livre.	- s'entraident à la lecture dans le livre dans la cour de l'école.	

► **EXEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES D'ECRITURE**

FICHE N°1 : écriture sur les ardoises

Discipline : Français

Matière : Ecriture

Thème : Ecriture des 26 lettres de l'alphabet français en minuscule.

Titre : Ecriture de la lettre « o »

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage : l'apprenant € doit être capable d'écrire la lettre « o » en minuscule script et cursive sur son ardoise.

Matériels/supports : Tableau, craie, ardoises géantes, ardoises d'élèves.

Documents : -

Durée : 15 mn

Déroulement

PHASES	ROLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel/pré requis	-fait écrire une ligne de « u » en script minuscule et une ligne de « u » en cursive minuscule sur les ardoises.	-écrivent une ligne de « u » en script minuscule et une ligne de « u » en cursive minuscule sur les ardoises.	
Motivation	-trace au tableau un grand « o » en cursive et demande aux apprenants de nommer la lettre tracée. -communique l'objectif de la séance aux apprenants.	-suivent et nomment la lettre « o ». -écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	

PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	<p>-invite les apprenants à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts.</p> <p>-trace au tableau un grand « o » en script puis en cursive.</p> <p>-invite des apprenants à venir suivre du doigt les modèles de la lettre tracés au tableau en comptant le nombre de parties de la lettre.</p>	<p>-accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.</p> <p>-observent le tracé effectué par l'enseignant.</p> <p>-quelques élèves suivent du doigt les modèles de la lettre au tableau.</p>	
Analyse/Échanges/production	<p>Consigne 1 : Individuellement puis en groupe, suivez du doigt les modèles de la lettre écrits sur votre ardoise géante en comptant le nombre de parties.</p>	-suivent du doigt les modèles de la lettre écrits sur l'ardoise géante et en comptant le nombre de parties.	
	<p>-fait tracer ou trace chaque modèle de la lettre plusieurs fois dans l'espace, le dos tourné aux apprenants.</p>	-observent, puis exécutent le tracé des modèles de la lettre dans l'espace à la suite de l'enseignant.	
	<p>-fait tracer « o » sur les tables avec l'index.</p>	-tracent « o » avec l'index sur les tables.	
	<p>-trace la lettre en grand caractère au tableau (script puis cursive) à la portée des apprenants.</p> <p>-invite les apprenants à tracer la lettre « o » suivant le modèle au tableau et dans le corps d'écriture</p> <p>-fait corriger les erreurs.</p>	<p>-observent le tracé de chaque modèle la lettre au tableau.</p> <p>-quelques élèves tracent la lettre sur le tableau.</p> <p>-corrigent les erreurs.</p>	
	<p>Consigne 2: Dans les groupes et individuellement écrivez la lettre « o » en script puis en cursive minuscule sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p> <p>-demande aux apprenants de s'entraider dans les groupes.</p>	<p>-écrivent la lettre « o » en script puis en cursive minuscule sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p> <p>-s'entraident dans les groupes.</p>	
Synthèse/application	Individuellement, écrivez la lettre « o » en script et en cursive minuscule sur les ardoises	-écrivent individuellement la lettre « o » en script et en cursive minuscule sur les ardoises.	

EVALUATION			
<p>Etape 1 : évaluation des acquis</p>	<p>-invite les apprenants à écrire une ligne de « o » en script minuscule et une ligne de « o » en cursive minuscule sur leurs ardoises. -contrôle et apprécie les productions des apprenants.</p> <p>- Défis additionnels : néant</p> <p>Appréciation de la prestation de l'enseignant et des élèves. Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>-écrivent une ligne de « o » sur leurs ardoises.</p> <p>-présente leurs productions à l'enseignant.</p> <p>-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits</p>	
	<p>Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p>	<p>pour mieux comprendre -apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades (en difficulté d'apprentissage).</p>	
<p>Etape 2: Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison</p>	<p>Activités d'écriture en tutorat.</p>	<p>-s'entraident à l'écriture de la lettre étudiée pendant l'inter-classe.</p>	

FICHE N°2 : écriture dans les cahiers

Discipline : Français

Matière : Ecriture

Thème : Ecriture des 26 lettres de l'alphabet.

Titre /intitulé : écriture de la lettre « o »

Méthode/technique utilisée : travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable d'écrire la lettre « o » en script et en cursive minuscules dans son cahier.

Matériels/supports : Tableau, craie, ardoises géantes, ardoises d'élèves, modèles de la lettre « o » en script et en cursive minuscules préalablement écrits dans le cahier de chaque élève par le maître, stylos à bille, etc. En sus, il convient de mieux guider les élèves en difficulté par les pointillés représentant la/les lettre (s) du jour.

Documents :

Durée : 15 mn

Déroulement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel des pré-requis	<ul style="list-style-type: none">- fait écrire sur les ardoises une ligne de « o » minuscule en script puis une ligne de « o » minuscule en cursive.	<ul style="list-style-type: none">-écrivent sur les ardoises une ligne de « o » minuscule en script puis une ligne de « o » minuscule en cursive.	
Motivation :	<ul style="list-style-type: none">- trace au tableau la lettre « o » en grand en script puis en cursive et demande aux apprenants de nommer la lettre tracée.- communique l'objectif de la leçon aux apprenants.	<ul style="list-style-type: none">-suivent et nomment la lettre « o ». -écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none">-trace au tableau la réglure sous le regard des apprenants.- écrit la lettre « o » minuscule en script puis en cursive dans la réglure sous le regard des apprenants.	<ul style="list-style-type: none">- observent le tracé effectué par l'enseignant.- suivent attentivement.	

Analyse/Échanges/production	<p>Consigne 1 : Individuellement, suivez du doigt, à tour de rôle, les modèles de la lettre écrits sur votre ardoise géante.</p> <p>Consigne 2 : Individuellement, écrivez à tour de rôle, la lettre « o » minuscule en script puis en cursive, dans la réglure tracée sur votre ardoise géante et présentez vos productions à la classe. -apprécie les productions et fait corriger les erreurs.</p>	<p>- suivent du doigt les modèles de la lettre écrite sur l'ardoise géante.</p> <p>-écrivent à tour de rôle, la lettre « o » minuscule, en script puis en cursive, dans la réglure tracée sur l'ardoise géante et présentent leurs productions à la classe.</p> <p>-corrigent les erreurs.</p>	
Synthèse application	Individuellement, écrivez	-écrivent individuellement	-
	la lettre « o » minuscule script et cursive dans vos cahiers en suivant les modèles qui s'y trouvent.	la lettre « o » minuscule script et cursive en suivant les modèles qui s'y trouvent.	
EVALUATION			
Etape 1 : des acquis	<p>- ramasse les cahiers pour annotation et appréciation.</p> <p>Appréciation de la prestation de l'enseignant</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? - Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? - Qu'est-ce que tu n'as pas compris ? - Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? - Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ? <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p>	<p>-rassemblent les cahiers pour l'enseignant.</p> <p>-Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre.</p> <p>-apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades en difficulté d'apprentissage.</p>	
Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	- donne des activités de tutorat sur l'écriture de la lettre étudiée à la maison ou dans la cour de l'école.	S'engagent à mener l'activité.	

► ECRITURE DES LETTRES MAJUSCULES

EXEMPLE : LA LETTRE « H, *H* »

FICHE N°3 : écriture sur les ardoises

Discipline : Français

Matière : Ecriture

Thème : écriture des 26 lettres de l'alphabet en majuscule.

Titre /intitulé : écriture de la lettre *H* (1^{ère} séance, sur les ardoises)

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage :

L'apprenant doit être capable d'écrire la lettre « *H* » en majuscule cursive.

Matériels/supports : Tableau, craie, ardoises géantes, ardoises d'élèves.

Documents :

Durée : 15 mn

Déroulement

PHASES	ROLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel/ pré - requis	Consigne : Individuellement, faites les signes graphiques suivants sur vos ardoises : I I I I I I I, / / / / / / / / -Ecrivez sur vos ardoises une ligne de « I » majuscule en cursive	- reproduisent les signes graphiques; -écrivent sur les ardoises une ligne de « I » majuscule.	
Motivation	- trace au tableau un grand « <i>H</i> » en majuscule cursive et demande aux apprenants de nommer la lettre tracée. - communique l'objectif de la leçon aux apprenants.	-suivent et nomment la lettre « <i>H</i> » - écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	-invite les apprenants à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. -trace au tableau un grand « <i>H</i> » en majuscule et en cursive en demandant aux apprenants de suivre.	-accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et du doigt à la suite de l'enseignant. - observent le tracé effectué par l'enseignant.	-

Analyse/Échanges/production	<p>Invite des apprenants à venir suivre du doigt la lettre écrite au tableau en comptant le nombre de parties de la lettre.</p> <p>Consigne :</p> <p>-Individuellement puis en groupe, suivez du doigt la lettre écrite sur votre ardoise géante et en comptant le nombre de parties de la lettre.</p>	<p>-ceux interrogés suivent du doigt la lettre tracée au tableau en comptant le nombre de parties.</p> <p>- suivent du doigt la lettre écrite sur l'ardoise géante et en comptant le nombre de parties de la lettre.</p>	
	<p>-fait tracer ou trace la lettre plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p>	<p>-observent, puis exécutent le tracé de la lettre dans l'espace à la suite de l'enseignant</p>	
	<p>-fait tracer « H » sur les tables avec l'index en script puis en cursive.</p>	<p>-les apprenants tracent « H » avec l'index sur les tables.</p>	
	<p>-trace en script puis en cursive la lettre « H » en grand caractère au tableau à la portée des apprenants.</p> <p>-invite les apprenants à tracer la lettre « H » suivant les modèles au tableau et dans le corps d'écriture.</p> <p>-fait corriger les erreurs.</p>	<p>-observent le tracé des modèles de la lettre au tableau;</p> <p>-ceux interrogés tracent les modèles de la lettre sur le tableau.</p> <p>-corrigent les erreurs</p>	
	<p>Consigne :</p> <p>Individuellement et dans les groupes écrivez la lettre « H » en script majuscule puis en cursive majuscule sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p> <p>-demande aux apprenants de s'entraider à écrire la lettre dans les groupes.</p>	<p>-écrivent la lettre « H » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p> <p>- s'entraident à écrire la lettre dans les groupes.</p>	
Synthèse application	<p>Individuellement écrivez la lettre « H » en majuscule cursive sur les ardoises</p>	<p>- écrivent individuellement la lettre « H » en majuscule cursive sur les ardoises.</p>	-
EVALUATION			
Etape 1	<p>- invite les apprenants à écrire une ligne de la lettre « H » sur leurs ardoises.</p> <p>- contrôle et apprécie les productions des apprenants.</p> <p>- Défis additionnels : néant</p> <p>Appréciation de la prestation de l'enseignant et des élèves.</p> <p>- Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ?</p> <p>- Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ?</p> <p>- Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p> <p>- Qu'est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ?</p>	<p>Exécutent</p> <p>-suivent et corrigent les erreurs.</p> <p>-disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé, ce qu'ils n'ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre</p>	

	<p>- Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n'ont pas compris ?</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation</p>	<p>-apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains camarades en difficulté d'apprentissage.</p>	
Etape 2: Activités de prolongement	<p>-demande aux élèves de s'entraider à écrire correctement « H » majuscule à la maison ou dans la cour de l'école.</p>	<p>S'engagent à mener l'activité.</p>	

FICHE N°4 : écriture dans les cahiers

Discipline : Français

Matière : Ecriture

Thème : écriture des lettres majuscules de l'alphabet français

Titre /intitulé : écriture de la lettre « **H** » majuscule

Méthode/technique utilisée : travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage : l'apprenant€ doit être capable d'écrire la lettre « **H** » en majuscule script et cursive dans son cahier.

Matériels/supports : Tableau, craie, ardoises géantes, ardoises d'élèves, modèles de la lettre « **H** » **en script** et en cursive majuscule préalablement écrit dans le cahier de chaque élève par le maître, stylo à bille etc.

En sus, il convient de mieux guider les élèves en difficulté par les pointillés représentant la lettre du jour

Documents :

Durée : 15 mn

Déroutement

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel des pré-requis	<ul style="list-style-type: none"> - fait écrire sur les ardoises une ligne de «H» minuscule en script puis une ligne de «H » minuscule script et cursive 	-écrivent sur les ardoises une ligne de « H » minuscule en script puis une ligne de «H » minuscule en cursive.	
Motivation :	<ul style="list-style-type: none"> - trace au tableau la lettre « H» en grand en script et en cursive et demande aux apprenants de nommer la lettre tracée. - communique l'objectif de la leçon aux apprenants 	<ul style="list-style-type: none"> -suivent et nomment la lettre « H » -écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux. 	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> -trace au tableau la réglure sous le regard des apprenants - écrit la lettre « H» minuscule en script puis en cursive dans la réglure sous le regard des apprenants 	<ul style="list-style-type: none"> - observent le tracé effectué par l'enseignant. - suivent attentivement 	
Analyse/Échanges/production	<p><u>Consigne 1 :</u> Individuellement, suivez du doigt, à tour de rôle, la lettre écrite sur votre ardoise géante.</p> <p><u>Consigne 2 :</u> Individuellement, écrivez à tour de rôle, la lettre « H » minuscule en script puis en cursive, dans la réglure tracée sur votre ardoise géante et présentez vos productions à la classe. -apprécie les productions et fait corriger les erreurs</p>	<ul style="list-style-type: none"> - suivent du doigt la lettre écrite sur l'ardoise géante. -écrivent à tour de rôle, la lettre « H » minuscule, en script puis en cursive, dans la réglure tracée sur l'ardoise géante et présentent leurs productions à la classe -corrigent les erreurs. 	
Synthèse application	Individuellement écrivez	-écrivent	-

	la lettre « H » minuscule script et cursive dans vos cahiers en suivant les modèles qui s’y trouvent.	individuellement la lettre « H » minuscule script et cursive en suivant les modèles qui s’y trouvent.	
EVALUATION			
Etape 1 : des acquis	<ul style="list-style-type: none"> - ramasse les cahiers pour annotation et appréciation. <p>Appréciation de la prestation de l’enseignant</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu’est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? - Qu’est-ce que tu n’as pas aimé ? - Qu’est-ce que tu n’as pas compris ? - Qu’est-ce que tu voudrais que je fasse pour que tu comprennes mieux ? - Est-ce que tout le monde a bien suivi la leçon ? sinon, que peut-on faire pour ceux qui n’ont pas compris ? <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l’évaluation.</p> <p>Décision par rapport à la leçon Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l’évaluation</p>	<ul style="list-style-type: none"> -rassemblent les cahiers pour l’enseignant. <p>-Disent ce qu’ils ont aimé, ce qu’ils n’ont pas aimé, ce qu’ils n’ont pas compris et leurs souhaits pour mieux comprendre</p> <p>-apprécient également leur participation, font des observations sur le comportement de certains (en difficulté d’apprentissage).</p>	
Etape 2: Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison	<ul style="list-style-type: none"> - Activités de tutorat sur l’écriture de la lettre étudiée 	<ul style="list-style-type: none"> -s’entraident à l’écriture de la lettre « H » 	

► SITUATION D'INTEGRATION
du 3^{ème} TRIMESTRE



Contexte :

Ce matin, les élèves sont en classe. Ali arrive en retard avec son sac au dos.

Consignes :

Choisis parmi les mots suivants pour dire ce qu'Ali doit faire

Sauter, jouer, courir

Sur le sac de Ali, il est écrit ce mot : Alphabétisation.

Montre tous les « a » contenus dans le mot

Ali a vu que les « a » ne sont pas écrits de la même façon

Reproduis a et A sur les lignes suivantes

a _____

A _____

Documents de références

MENA, IPB. *Langage CP1, guide du maître*, Burkina Faso, 160 pages.

MENA, IPB. *Langage CP2, guide du maître*, Burkina Faso.

MENA, IPB. *Lire au Burkina, 1^{ère} année* ; 2002.

République du Tchad, *Etoile en français CP1*; 2009, 114 pages.

MEBAM, IPB. *Programmes d'enseignement des écoles élémentaires de 1989-1990*, édition 1993, 202 pages.

<https://www.fhi360.org>, consulté le 16/01/2019 à 10h16 mn.

TABLE DES MATIERES

<u>PREFACE</u>	3
<u>AVANT-PROPOS</u>	5
<u>SIGLES ET ABREVIATIONS</u>	6
<u>PREMIERE PARTIE : ASPECTS THEORIQUES</u>	7
<u>I. ORIENTATIONS GENERALES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE (API)</u>	7
<u>I.1. Les fondements de l'API</u>	7
<u>I.2. Les principes de l'API</u>	7
<u>II- PRESENTATION SUCCINCTE DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA</u>	8
<u>2.1 Orientations spécifiques au champ disciplinaire</u>	9
<u>2.2 LES DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT</u>	9
<u>2.3 ORIENTATIONS SPÉCIFIQUES AUX DIFFÉRENTES MATIÈRES</u>	10
<u>2.4 CANEVAS TYPE D'ELABORATION DES FICHES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE (API)</u>	14
<u>III- ÉVALUATION</u>	16
<u>IV- REMEDIATION</u>	21
<u>V- INTEGRATION</u>	23
<u>DEUXIEME PARTIE : ASPECTS PRATIQUES</u>	24
<u>EXEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES ET DE SITUATIONS D'INTEGRATION</u>	24
<u>► EXPRESSION ORALE</u>	24
<u>□ SITUATION D'INTEGRATION du 1^{er} TRIMESTRE</u>	60
<u>□ SITUATION D'INTEGRATION du 2^{ème} TRIMESTRE</u>	88
<u>► LECTURE</u>	109
<u>► ECRITURE</u>	148
<u>□ SITUATION D'INTEGRATION du 3^{ème} TRIMESTRE</u>	153
<u>Documents de références</u>	154

