

**MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE,  
DE L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION  
DES LANGUES NATIONALES**

.....  
**DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN EDUCATION  
ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE**

.....  
**DIRECTION DE LA PRODUCTION DES MOYENS DIDACTIQUES  
ET DES TECHNOLOGIES**

# **Exercices sensoriels**

## **CP1**

### **Guide de l'enseignant**

**Auteurs**

**OUEDRAOGO Idrissa de Boukaré IEPD**

**NIKIEMA P. Germain IEPD**

**TAPSOBA W. Clément IEPD**

**KAFANDO/OUEDRAOGO Rose IC**

**Relecteur/Correcteur**

**OUEDRAOGO Téwendé IEPD**



## PRÉFACE

« L'Education est le logiciel de l'ordinateur central qui programme l'avenir des sociétés », disait Joseph Ki-ZERBO. Elle constitue un pari que toutes les nations doivent gagner car elle confère à l'individu son statut d'être humain à part entière, c'est-à-dire autonome, intégré et acteur de changement positif.

C'est la raison pour laquelle le gouvernement du Burkina Faso en fait son cheval de bataille à travers l'élaboration et la mise en œuvre de divers plans et programmes de développement de son système éducatif.

Ainsi, dans le contexte socio-économique, culturel et politique qui est le nôtre, et à l'heure où les systèmes éducatifs connaissent des mutations importantes en raison non seulement de l'émergence de nouveaux besoins éducatifs au plan national, mais aussi au regard des enjeux socioéconomiques aux niveaux sous régional et mondial, il nous est apparu impérieux de revisiter notre curriculum, nos outils d'éducation et de formation pour mieux les adapter aux nouvelles réalités, mais également pour doter les enseignants d'instruments pédagogiques devant les orienter dans leur action quotidienne.

Ces actions sont d'une nécessité absolue et conditionnent la qualité qui doit caractériser l'éducation afin qu'elle atteigne son objectif. A ce sujet, nous savons que la qualité est tributaire de plusieurs facteurs dont la qualification et la prestation des enseignants.

C'est dans ce sens que le gouvernement du Burkina Faso a entrepris, avec l'appui de la Banque Mondiale, la mise en œuvre du projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education (PAAQE). La composante II de ce projet est centrée sur l'amélioration de la qualité du processus d'enseignement et d'apprentissage. Les principaux axes de cette amélioration sont entre autres, la réforme du curriculum, la formation initiale et continue des enseignants, la disponibilité des manuels scolaires et des guides pédagogiques.

Le présent guide a été élaboré dans ce cadre, dans un contexte de relecture des curricula des différents niveaux de l'éducation de base ; il s'appuie sur les manuels et les guides existants tout en prenant en compte l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

C'est le lieu pour moi de remercier vivement nos partenaires du PAAQE ainsi que tous les acteurs qui ont œuvré à la réalisation dudit guide. C'est un outil d'aide à la conception de l'intervention pédagogique et c'est avec une grande fierté que nous le mettons à la disposition des enseignants à qui nous souhaitons d'en faire bon usage.



**Pr Stanislas GUARO**

*Ministre de l'Éducation nationale, de l'Alphabétisation et  
de la Promotion des Langues nationales*



# AVANT-PROPOS

Dans le cadre de la mise en œuvre des textes fondamentaux régissant sa politique éducative, le Burkina Faso s'est engagé depuis mars 2013 dans un vaste chantier de réforme curriculaire de l'éducation de base. La réforme trouve son fondement dans la loi n°013-2007/AN du 30 juillet 2007 portant loi d'orientation de l'éducation. Elle s'inscrit dans le cadre global de la réforme du système éducatif de 2006 qui institue le continuum éducatif dont le périmètre institutionnel comprend: le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle. Cette réforme repose sur une volonté politique d'apporter des améliorations significatives à notre système éducatif dans le sens de le rendre plus performant et plus pertinent tout en tenant compte des spécificités. C'est la raison pour laquelle une relecture des curricula a été amorcée. Par conséquent, pour une exploitation judicieuse des nouveaux contenus, il est impératif de disposer dans les classes de guides pédagogiques.

Le présent guide d'enseignement des exercices sensoriels répond à cette préoccupation. Il est construit en lien avec la nouvelle approche pédagogique dénommée "Approche pédagogique intégratrice" (API) qui a pour fondement le socioconstructivisme impliquant de fait le paradigme de l'apprentissage. Cette théorie favorise la construction des connaissances par les apprenants en interaction avec d'autres acteurs et l'environnement. En application du principe d'éclectisme de l'API, il est proposé entre autres des situations d'intégration en vue d'initier les apprenants à la résolution de problèmes complexes.

C'est un document qui renferme les intrants indispensables pour un enseignement/apprentissage efficace. Il est destiné à faciliter le travail de l'enseignant en lui indiquant les contenus à enseigner, les objectifs poursuivis par chaque séance et les démarches méthodologiques illustrées par des exemples de fiches pédagogiques entièrement rédigées et des fiches-ressources.

Il s'articule autour de deux grandes parties: une première partie qui comprend les orientations pédagogiques et didactiques et une deuxième partie consacrée aux aspects pratiques constitués d'exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration.

Nous souhaitons vivement que ce guide puisse aider chaque enseignant dans sa tâche et qu'il le prépare à bien conduire les activités d'enseignement/apprentissage dans sa classe.

**Les auteurs**



# SIGLES ET ABBREVIATIONS

**AN** : Assemblée Nationale

**APC** : *Approche Par les Compétences*

**API** : Approche Pédagogique Intégratrice

**ASEI-PDSI** : **A**ctivity (Activité), **S**tudent (Elève), **E**xperiment (Expérience), **I**mprovisation (Initiative, Contextualisation, Adaptation)- **P**lan (Planifier, Organiser), **D**o (Faire, Exécuter), **S**ee (Voir, Observer), **I**mprove (Améliorer).

**COC** : Cadre d'Orientation du Curriculum

**CPI** : Cours Préparatoire première année

**ESH**: Enfant en Situation de Handicap

**OG** : Objectif Général en rapport avec le champ disciplinaire

**OI** : Objectifs Intermédiaires en rapport avec la discipline

**OS** : Objectifs Spécifiques en rapport avec les contenus

**PAAQE** : projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education

**PDT** : *Pédagogie Du Texte*

**PPO** : *Pédagogie Par Objectifs*



# PREMIERE PARTIE

## I. Orientations de l'Approche Pédagogique Intégratrice(API).

### Orientations générales

#### 1.1 Les fondements

L'Approche Pédagogique Intégratrice(API) a pour fondements le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage.

*Le socioconstructivisme* est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social.

Il met l'accent sur *l'aspect relationnel* de l'apprentissage. L'élève élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs, de l'enseignant et celles de son environnement. (Lasnier).

L'acquisition des connaissances passe donc par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intra- personnelles).

Le paradigme de l'apprentissage place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant. La relation pédagogique tend à mettre celui-ci, *en tant qu'acteur de son apprentissage*, au centre de l'action pédagogique. L'enseignant devient un facilitateur. Les qualités comme *l'autonomie, la liberté, l'initiative, l'invention, la créativité et la capacité à la coopération, à la recherche, à la participation* sont développées.

Par ailleurs, l'API se fonde sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des approches pédagogiques telles que *la pédagogie par les objectifs(PPO)* et *l'Approche Par les Compétences (APC)*. L'API intègre également au plan didactique les stratégies et les démarches actives telles que la *Pédagogie du texte(PDT)* et *l'ASEI- PDSI* pour l'enseignement des sciences d'observation et des mathématiques. L'approche pédagogique intégratrice reste ouverte à toute autre approche et démarche probante dans les sciences de l'éducation.

#### 1.2 Les principes de l'API

La mise en œuvre de l'approche pédagogique intégratrice (API) exige le respect des principes didactiques suivants :

- le principe de l'éclectisme didactique qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement / apprentissage ;
- le principe de la centration sur l'apprenant qui le responsabilise et le place

au cœur du processus d'enseignement-apprentissage ;

- le principe de rationalisation qui consiste en une utilisation efficace et efficiente des moyens appropriés pour atteindre les objectifs;
  - le principe d'équité qui consiste en la satisfaction du souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...);
- le principe d'éducabilité qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- le principe de contextualisation du processus d'enseignement/apprentissage qui consiste à la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien des apprenants ;
  - le principe du multilinguisme qui est défini comme la maîtrise de deux langues au moins qui doivent devenir des matières d'enseignement, mais également des langues d'enseignement ;
  - le principe de lier théorie et pratique qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

## **II. Orientations spécifiques au champ disciplinaire**

Le champ disciplinaire regroupe les trois (3) disciplines qui sont : Mathématiques, Sciences (Exercices sensoriels/Exercices d'observation) et Technologie.

L'objectif général du champ est de permettre aux apprenants de résoudre de petits problèmes pratiques de la vie courante en rapport avec les mathématiques, les sciences et la technologie.

## **III. Présentation succincte des contenus des curricula**

Les contenus des curricula sont structurés autour de quatre champs disciplinaires qui sont:

1. langue et communication
2. mathématiques, sciences et technologie
3. sciences humaines et sociales
4. EPS, art, culture et production

Pour chaque champ disciplinaire, il est formulé :

- un Objectif Général (OG) en rapport avec le champ disciplinaire;

- des Objectif Intermédiaire (OI) en rapport avec les disciplines/activités du champ disciplinaire;
- des Objectif Spécifique (OS) en rapport avec les connaissances et habiletés à faire acquérir à partir des contenus spécifiques.
- des contenus spécifiques en rapport avec le niveau et le sous cycle considéré.

Les contenus des curricula sont logés dans un cadre logique qui comporte les éléments suivants: les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

## **IV. Documents d'accompagnement**

### **4.1 Outil de planification**

L'outil de planification des contenus détermine par niveau et par discipline, les contenus de chaque sous-cycle ainsi que le volume horaire trimestriel et annuel.

### **4.2. Outil de gestion**

L'outil de gestion des contenus véhicule les informations relatives au nombre de séances consacrés à l'exécution de chaque contenu disciplinaire et au volume horaire trimestriel et annuel.

### **4.3. Guide d'exécution**

Le référentiel ou le guide d'exécution décline les instructions officielles relatives à l'enseignement/apprentissage des différentes disciplines, leurs principes didactiques et démarches méthodologiques ainsi que quelques recommandations utiles à la mise en œuvre des curricula.

## **V. Orientations spécifiques aux exercices sensoriels**

**5.1. Objectif intermédiaire :** résoudre de petits problèmes pratiques de la vie courante en rapport avec l'éveil des sens, l'observation, la connaissance de quelques phénomènes naturels, la découverte de quelques produits et aliments consommés dans le milieu.

### **5.2 Objectifs spécifiques :**

- Utiliser les couleurs ;
- Situer soi-même, les objets et les évènements dans l'espace et dans le temps;
- Apprécier le goût, la masse, la forme, la taille, la température, les

aspects, les longueurs des objets, les distances et quelques activités champêtres de l'homme ;

- Se protéger des phénomènes naturels.

### **5.3 Importance**

L'enseignement des sciences permettra à l'apprenant(e) de passer de la pensée subjective à celle objective, de l'observation naïve des faits et phénomènes à l'attitude scientifique en suscitant la curiosité, la créativité et l'initiative de celui-ci ainsi que son goût de la découverte.

Les sciences initient l'apprenant(e) à la connaissance de la nature, de son milieu de vie et lui permettent de prendre conscience des phénomènes naturels qui l'entourent pour qu'il acquiert par les sens une connaissance pratique et précise. Elles permettent à l'apprenant(e) de s'initier à l'esprit scientifique.

En outre, elles développent chez l'apprenant(e) l'esprit d'observation car il a une connaissance superficielle des choses et ses remarques manquent parfois d'objectivité et de précision. Il appartient donc au maître de lui apprendre à observer méthodiquement et à coordonner ses petites découvertes. Les sciences sont de ce fait des canaux par excellence pour cultiver chez l'apprenant(e) l'esprit d'observation et d'analyse. En effet, celui-ci a souvent de nombreuses connaissances dans son milieu de vie ; mais celles-ci malgré leur diversité sont incomplètes. Les sciences l'aident à les approfondir, à les compléter. Elles lui permettent de remonter de l'effet à la cause, et l'habituent à réfléchir, à comparer et à juger. Cela développe sa curiosité, son goût de la recherche, l'acuité des sens, enrichit sa mémoire.

En somme, les sciences enseignent à l'apprenant(e) le respect de la vie animale, végétale, l'amour de la nature, la protection de l'environnement et participent à l'amélioration de sa vie par le transfert effectif des acquisitions dans la vie courante.

### **5.4. Instructions officielles**

- Exercices Sensoriels : (cf. outil de planification des contenus) ;
- Nombre de séances hebdomadaires : quatre (4) séances par semaine ;
- Horaire officiel par séance : trente (30) minutes par séance ;
- Volume horaire annuel de la discipline : 56 heures, soit 20h au premier trimestre, 20h au deuxième et 16h au troisième.

### **5.5. Principes didactiques**

Le paradigme de l'apprentissage, recommande que les apprenants soient toujours au centre des apprentissages dans toute situation d'enseignement/apprentissage. La situation d'apprentissage permet à l'apprenant d'agir, d'interagir en observant, en manipulant, en mesurant, en touchant, en comparant, etc. En tout état de cause, toutes

les notions devront être découvertes par les apprenants eux-mêmes après des essais-erreurs. Ici l'enseignant jouera un rôle de guide, d'animateur, de manager.

Aussi, est-il nécessaire de :

- motiver les apprenants ;
- identifier les difficultés éventuelles ;
- adapter les notions à enseigner aux capacités recherchées ;
- appliquer la technique «apprendre en agissant» ;
- guider, aider l'apprenant pour qu'il opte pour une démarche (organisation) qui va de l'étonnement à la découverte ;
- faire de l'apprenant le centre d'intérêt des activités d'apprentissage ;
- identifier et étudier le matériel concret et semi-concret ;
- utiliser du matériel concret pour enseigner ;
- adapter le matériel concret au contexte socioculturel et économique de l'enfant ;
- graduer les difficultés d'apprentissage ;
- créer des situations d'enseignement/apprentissage où chaque enfant peut participer aux activités le concernant ;
- faire appel à tous les sens, toutes les facultés d'expression et d'attention au cours des leçons;
- favoriser le dialogue et la discussion entre les apprenants ;
- avoir recours à la langue nationale pour clarifier certains concepts ou notions ;
- lier les apprentissages au vécu quotidien des apprenants tout en restant ouvert à l'extérieur ;
- créer des opportunités permettant à l'apprenant d'assouvir sa soif de découvrir, sa curiosité et son besoin d'action : sentir, entendre, goûter, toucher, disséquer et juger ;
- respecter les modalités, normes et critères d'évaluation.

## VI. Démarches méthodologiques

Canevas type d'élaboration des fiches de l'API.

Fiche pédagogique n° :

<b>Classe :</b>	<b>Effectif total :.....G : .....F : ..... dont ESH: ...</b>
<b>Date :</b>	
<b>Discipline/activité :</b>	
<b>Matière :</b>	
<b>Thème :</b>	
<b>Titre/intitulé/sujet de leçon :</b>	
<b>Méthodes/technique :</b>	
<b>Objectifs d'apprentissage :</b>	
<b>Matériel/supports :</b>	
<b>Documents/bibliographie :</b>	
<b>Durée :</b>	

<b>Etapes</b>	<b>Rôle de l'enseignant(e)</b>	<b>Activités des apprenants(es)</b>	<b>Observations</b>
<b>PHASE DE PRESENTATION (5mn)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/Vérification des pré-requis (3mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- propose des exercices oraux et /ou écrits ;</li> <li>- pose des questions sur la leçon précédente ;</li> <li>- apprécie les réponses données par les apprenants, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- traitent les exercices proposés ;</li> <li>- répondent aux questions posées ;</li> <li>- corrigent.</li> </ul>	-
<b>Motivation (2mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour ;</li> <li>- communique les objectifs de la leçon ;</li> <li>- accorde un temps d'échanges aux apprenants .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écoutent ;</li> <li>- échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.</li> </ul>	

<b>PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présente la situation d'apprentissage ;</li> <li>- pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage ;</li> <li>- fait des constats ou des constatations des appréhensions des apprenants sur l'objet d'apprentissage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écoutent ;</li> <li>- répondent aux questions.</li> </ul>	-
<b>Analyse/Echanges/production (10 mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exécutent les consignes.</li> </ul>	-
<b>Synthèse/application (5 mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à :               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ récapituler ;</li> <li>○ formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ;</li> <li>○ lire la synthèse élaborée ;</li> <li>○ appliquer...</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>exécutent les consignes :               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ récapitulent ;</li> <li>○ formulent la synthèse ou le résumé ;</li> <li>○ lisent la synthèse élaborée;</li> <li>○ appliquent...</li> </ul> </li> </ul>	-

<b>EVALUATION</b>			
<b>Etape 1 : évaluation des acquis (4 mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donne des tâches d'évaluation :               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ exercices/contrôle des acquisitions;</li> <li>○ correction ;</li> <li>○ vérification;</li> <li>○ défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ;</li> <li>○ remédiation.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- traitent les exercices ;</li> <li>- corrigent les exercices d'évaluation ;</li> <li>- vérifient leurs propres comportements;</li> <li>- corrigent leurs erreurs ;</li> <li>- traitent les défis additionnels ;</li> <li>- écoutent les explications ; complémentaires</li> </ul>	-
<b>Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison (1 mn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prennent l'engagement de mener ladite activité.</li> <li>- Les apprenants exécutent les consignes</li> </ul>	-

## VII. Recommandations

Il est conseillé aux enseignants de :

- ✓ Pratiquer l'évaluation critériée ;
- ✓ Développer des initiatives pour concevoir ou réunir le matériel nécessaire aux activités d'enseignement-apprentissage ;
- ✓ Permettre aux apprenants de mener effectivement les activités pour découvrir les connaissances ;
- ✓ Veiller à l'organisation spatiale de la classe afin d'assurer une bonne communication au sein du groupe-classe lors de la mise en œuvre des différentes techniques ;
- ✓ Veiller au strict respect de la méthodologie ;
- ✓ Tenir compte des Elèves en Situation de Handicap (ESH) (Pratique du tiers temps, différenciation dans les évaluations etc.).

## VIII. Évaluation

L'évaluation régulière des apprentissages et des réalisations des apprenants est l'un des facteurs les plus importants du perfectionnement du rendement scolaire.

Elle est une opération des plus fondamentales de l'enseignement/apprentissage. Elle permet d'accroître constamment la qualité de l'éducation et de l'enseignement au moyen du diagnostic des problèmes qui leur sont inhérents. Elle cherche également à remédier à ces problèmes et à déterminer jusqu'à quel point il serait possible de réaliser les objectifs préconisés par le processus de l'enseignement et de l'apprentissage.

### 8.1 Normes et modalités d'évaluation

Les activités d'évaluation sont planifiées dans l'outil de gestion des curricula et les orientations générales de définition des normes et modalités de leur mise en œuvre sont définies par le Cadre d'Orientation des curricula (COC).

L'approche pédagogique Intégratrice (API) ayant pour fondement épistémologique le socioconstructivisme, les fonctions et les modes d'évaluation des apprentissages se doivent de respecter les orientations et les principes didactiques de cette nouvelle approche. Il est affirmé à ce propos que « ... la finalité première de l'évaluation n'est pas la sélection mais l'orientation et la remédiation... Le choix des modes d'évaluation doit être en cohérence avec les stratégies d'enseignement/apprentissage utilisées par l'enseignant qui doit tenir compte des domaines taxonomiques des objectifs formulés » (COC, p. 41).

En termes de normes, l'évaluation doit :

- couvrir les trois domaines: cognitif, psychomoteur et socio-affectif ;
- privilégier l'évaluation formative ;
- réaliser les évaluations sommatives (bilan) ;
- utiliser l'évaluation critériée.

S'agissant des modalités, il est retenu :

- une (01) évaluation-remédiation après deux (02) unités d'apprentissage ou leçons, au bout de deux (02) semaines ;
- une (01) situation d'intégration et une évaluation sommative après quatre (04) unités d'apprentissage ou leçons, en principe à la fin de chaque mois ;
- une (01) évaluation-remédiation, une (01) situation d'intégration et une (01) évaluation sommative à la fin de chaque trimestre.

Les activités d'évaluation comprennent essentiellement l'évaluation formative et l'évaluation sommative.

L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque leçon de tous les jours, que les évaluations-remédiations, et les situations d'intégration. L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Elle doit aussi varier les instruments de mesure (questions ouvertes et questions fermées, grille d'observation...). Mais, qu'elle soit formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

## **8.2 . Activités d'évaluation**

Dans le cadre de l'intégration des savoirs, deux types d'évaluation seront mis en œuvre pour compléter les évaluations continues administrées sous formes d'exercices variés au cours des différentes leçons à savoir, l'évaluation/remédiation et la situation d'intégration.

Cette forme d'évaluation formative vise à assurer chez l'apprenant une acquisition suffisante de ressources à travers les apprentissages ponctuels.

Tout comme la situation didactique ou situation d'apprentissage, l'évaluation/remédiation vise à vérifier le degré d'acquisition et de maîtrise de savoirs, savoir-faire et savoir-être nouveaux liés à une discipline. Elle précède les activités de remédiation car elle permet à l'enseignant d'identifier les difficultés majeures ou récurrentes rencontrées par les élèves en termes d'appropriation de ressources (savoirs, savoir-faire et savoir-être) disciplinaires au bout d'une certaine période (mois/trimestre).

Les évaluations auxquelles les élèves sont soumis sont entre autres : les devoirs et exercices (oraux ou écrits, journaliers, bihebdomadaires, mensuels ou trimestriels),

les compositions trimestrielles harmonisées et les examens et concours scolaires.

Bien que n'étant pas encore à ce stade au niveau d'une véritable situation-problème, l'évaluation-remédiation doit susciter la mobilisation et l'intégration de plusieurs ressources pour la résolution par l'élève d'un problème scolaire.

Le choix des activités respectera entre autres le principe de **centration** sur l'apprenant qui confère une place importante à l'**évaluation formative**, sans que soient occultés les autres types d'évaluation. De manière pratique, elle est composée de deux parties : un support et une série d'exercices.

Il s'agira donc désormais de pratiquer une évaluation **respectueuse des orientations** prises par le **nouveau curriculum**, c'est-à-dire qu'elle :

- ✓ apprécie autant le résultat que la démarche, les connaissances que les attitudes, le processus que le produit ;
- ✓ combine le suivi de la progression au jugement terminal ;
- ✓ évalue en situation, en faisant appel à des situations concrètes pour l'apprenant ;
- ✓ intègre l'évaluation à l'apprentissage.

### 8.3 Corrigés

Après avoir administré une évaluation à sa classe à la fin de chaque thème/chapitre, de chaque mois et /ou trimestre, l'enseignant procédera à sa correction à partir d'une grille de correction : c'est l'évaluation critériée.

❖ L'élaboration d'une grille de correction suit, en général, les étapes suivantes:

➤ **Étape 1** : se donner des critères

Le recours aux critères présente trois avantages majeurs dans l'évaluation :

- des notes plus justes ;
- la valorisation des éléments positifs dans les productions des élèves;
- une meilleure identification des élèves à risque.

➤ **Étape 2** : déterminer les indicateurs

Une fois les critères définis, on passe à la détermination des indicateurs.

L'indicateur se définit comme étant :

- un indice observable dans la production ;
- un élément concret qu'on peut observer directement ;
- un moyen pour opérationnaliser le critère.

Il faut dire ici que si les critères sont relatifs à la compétence et doivent être les mêmes pour toutes les situations évaluant cette compétence, les indicateurs, eux, se réfèrent à la situation et doivent donc être redéfinis pour chaque nouvelle situation en fonction du contexte et des consignes.

- Exemple : pour le critère « présentation correcte de la copie », on peut avoir comme indicateurs : absence de tâche, absence de ratures, 2 ratures au maximum, titre souligné, existence d'une marge...

### ➤ **Étape 3 : élaborer la grille de correction**

Élaborer une grille de correction, c'est déterminer, pour chaque question ou consigne et chaque critère, des indicateurs (trois ou quatre indicateurs) qui conviennent.

L'élaboration d'une grille de correction nous amène à croiser des critères avec des questions/consignes.

En outre, la grille de correction doit être assortie d'un barème de notation généralement basé sur la règle des 2/3 et celle des 3/4 afin que la grille de correction soit complète.

- **Rappel**
  - **La règle des trois quart ( $\frac{3}{4}$ )**

$\frac{3}{4}$  des points sont attribués aux critères minimaux et  $\frac{1}{4}$  aux critères de perfectionnement.

Pour un devoir noté sur **10**, affecter **8 points aux critères minimaux** et **2 points aux critères de perfectionnement**.

- **La règle des deux tiers ( $\frac{2}{3}$ )**

Donner à l'élève trois occasions indépendantes de vérifier la maîtrise du critère, c'est-à-dire pour chaque critère, proposer trois questions (items) :

- deux occasions sur trois de réussite = **maîtrise minimale** du critère;
- trois occasions sur trois de réussite = **maîtrise maximale** du critère.

### ➤ **Quelques précisions sur les critères et les indicateurs**

- ❖ Le critère est considéré comme une qualité que doit respecter le produit

attendu. C'est un regard que l'on porte sur l'objet évalué. Il constitue donc un point de vue selon lequel on apprécie une production. Souvent implicite, il est toujours présent et met en relief les aspects suivants :

- exactitude de la réponse ;
- pertinence de la production ;
- utilisation correcte des outils de la discipline ;
- utilité sociale de la production.

Le critère est de l'ordre du général, de l'abstrait.

Les critères de correction utilisés le plus souvent comme critères minimaux sont :

- La pertinence, c'est-à-dire l'adéquation de la production à la situation, notamment à la consigne et aux supports ;
- L'utilisation correcte des outils de la discipline, c'est-à-dire les acquis relatifs à la discipline (les ressources) ;
- La cohérence, c'est-à-dire l'utilisation logique des outils, ainsi que l'unité du sens de la production.

- ❖ Si le critère donne le sens général dans lequel la correction doit s'effectuer, il reste insuffisant pour assurer une correction efficace.

Pour mesurer un critère avec précision, on a recours aux indicateurs. Ceux-ci sont concrets et observables en situation d'évaluation. Ils précisent un critère et permettent de l'opérationnaliser.

On peut recourir à deux types d'indicateurs :

- des **indicateurs qualitatifs**, quand il s'agit de préciser une facette du critère. Ils reflètent alors soit la présence ou l'absence d'un élément, soit un degré d'une qualité donnée (exemple : pour le critère présentation, on peut avoir comme indicateur «absence de rature»). Les indicateurs qualitatifs aident à repérer les sources d'erreur et à y remédier ;
- des **indicateurs quantitatifs**, quand il s'agit de fournir des précisions sur des seuils de réussite du critère. Ils s'expriment alors par un nombre, un pourcentage, une grandeur (exemples : deux tiers des additions sont correctement effectuées, quatre caractéristiques sur cinq doivent être présentes).

- **Exemple**

### Critères

Critères Questions	Pertinence de la production	Qualité de la production (cohérence)	Présentation correcte de la copie
Question 1	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue <b>1 point</b>	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne <b>2 points</b>	Pas plus de deux ratures sur l'ensemble de la copie
Question 2	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue <b>1 point</b>	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne <b>2 points</b>	
Question 3	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue <b>1 point</b>	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne <b>2 points</b>	
<b>Total</b>	<b>3 points</b>	<b>6 points</b>	<b>1 point</b>

## IX. Remédiation

La remédiation est une **remise à niveau des apprenants ayant des difficultés** dans leurs apprentissages. Elle permet à l'apprenant de revisiter, de revenir sur ce qu'il n'a pas compris et d'installer la compétence, l'habileté et/ou la capacité visée.

- ✓ Principes de la remédiation

La remédiation s'établit après le diagnostic que l'enseignant a effectué à l'analyse des résultats de l'évaluation.

Une bonne démarche de « diagnostic-remédiation » repose sur quatre étapes :

- le **repérage** des erreurs ;
- la **description** des erreurs ;
- la **recherche** des sources des erreurs (facteurs intrinsèques et les facteurs extrinsèques) ;
- la mise en place d'un **dispositif** de remédiation.

## **9.1 Démarche de la remédiation**

### **9.1.1 Organisation de la classe**

La remédiation peut se mener :

- collectivement si l'enseignant décèle des lacunes communes à une majorité des apprenants ;
- en petits groupes si l'enseignant observe que certains apprenants rencontrent des difficultés similaires;
- individuellement si l'enseignant a la possibilité de faire travailler chaque apprenant en particulier.

### **9.1.2 Les étapes de la remédiation**

#### **9.1.2.1 Le repérage des erreurs**

Avant même la séance de mise en commun des travaux des apprenants ou des groupes de travail, l'enseignant :

- corrige les copies à l'aide de la grille de correction ;
- relève les critères non maîtrisés et les erreurs récurrentes et importantes ;
- les analyse en vue de dégager les principales pistes de remédiation ;
- organise la séance de remédiation. Pour ce faire, il élabore d'abord un tableau des résultats des apprenants.

Ainsi l'enseignant qui a diagnostiqué les faiblesses de ses apprenants par critère, les regroupe par rapport aux difficultés jugées similaires pour conduire la remédiation.

### **Exemples d'activités de remédiation**

Les activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes :

Au premier groupe, l'enseignant peut proposer des activités (exercices) à travers lesquelles ses apprenants doivent travailler le lien entre la consigne et le support.

Au deuxième groupe, l'enseignant peut proposer des activités en lien avec les pré requis, les ressources de la capacité.

Il élabore des activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes.

### **9.1.2.2 Les différents types de remédiation**

#### **Les remédiations par feed-back:**

- communiquer à l'élève la correction ;
- recourir à une autocorrection;
- recourir à la confrontation entre une auto correction et une hétéro correction.

#### **Les remédiations par une répétition ou par des travaux complémentaires**

Révision de la partie de la matière concernée;

Par du travail complémentaire (autres exercices) sur la matière concernée;

**Les remédiations par révision des pré requis non maîtrisés** (reprenre un apprentissage antérieur ainsi que les parties qui n'ont pas pu être bénéfiques au regard de la maîtrise minimale de ces pré requis).

Par du travail complémentaire visant à réapprendre ou à consolider des pré requis concernant la matière.

#### **Les remédiations par adoption de nouvelles stratégies d'apprentissage.**

Par adoption d'une nouvelle démarche de formation sur la même matière (découpage plus fin, situation d'intégration, par des situations plus concrètes, par des feed-back plus nombreux pour l'élève seul, à l'aide du tutorat, avec le maître...)

Toutefois, il ne faut pas remédier à toutes les difficultés. Cela serait trop long et trop lourd pour l'enseignant. Il faut identifier une ou deux difficultés fréquentes et importantes pour conduire la remédiation.

## **X. INTEGRATION**

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de

démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante. En d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les obligent à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

## PRINCIPES DE L'INTEGRATION

La situation d'intégration est composée de trois constituants : un support, une ou plusieurs tâches ou activités et une consigne.

- Le support : c'est l'ensemble des éléments matériels qui sont présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) Il doit comporter les trois éléments suivants :
  - ✓ *un contexte* qui décrit l'environnement dans lequel on se situe ;
  - ✓ *de l'information* sur la base de laquelle l'apprenant va agir ;
  - ✓ *une fonction* qui précise dans quel but la production est réalisée.
- La tâche : c'est l'anticipation du produit attendu.
- La consigne : c'est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite.

La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

# DEUXIEME PARTIE

## I. Exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration

### Thème1 : distinction des couleurs

#### Leçon 1 : c'est blanc

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer des objets blancs ;
- identifier des objets de couleur blanche parmi d'autres objets de couleur.

#### Matériel :

- **collectif** : craies blanches, coton, feuilles de papier de couleur blanche ;
- **individuel** : craie blanche, craie de couleur, du sorgho blanc, du sorgho rouge, des morceaux de tissus blanc, noir, rouge, jaune, du coton, des figures géométriques (carré, rectangle, triangle, rond) de couleur blanche, du riz blanc).

**Documentation** : guide d'exercices sensoriels.

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupe.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>PHASE DE PRESENTATION (5mn)</b>			
<b>Vérification des pré-requis(3mn)</b>	-Présente le matériel collectif et invite les apprenants à les nommer : qu'est-ce que c'est ?	- Ecoutent et exécutent les consignes de l'enseignant(e). Réponses possibles : c'est la craie, c'est du coton, c'est un tissu...	
<b>Motivation (2mn)</b>	-fait observer l'habillement de tous les apprenants qui sont vêtus de <b>blanc</b> . Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	-Ecoutent, observent les habits des camarades. -Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. - Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement(20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	-L'enseignant présente successivement un tissu blanc, de la craie blanche, des feuilles blanches et du coton aux apprenants. Il leur demande de l'aider à donner la couleur de ces objets.	Observent attentivement et proposent leurs réponses : c'est blanc, c'est noir...	

<p><b>Analyse/ Echanges/production (10mn)</b></p>	<p><b>Consigne1 :</b> individuellement, observez puis en groupe dites la couleur des objets sur le bureau.</p> <p><b>Consigne2 :</b> individuellement, réfléchissez, puis en groupe, observez le matériel mis à votre disposition, échangez pour nommer la couleur.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> -individuellement, réfléchissez, puis en groupe échangez pour choisir tous les objets blancs parmi ceux qui sont sur votre table et vous les mettez ensemble à part.</p> <p><b>Consigne 4 :</b> -individuellement, observez puis en groupe montrez dans la classe tous des objets blancs</p>	<p>-Observent, réfléchissent, échantent, nomment la couleur si possible (rouge, jaune, blanc...)</p> <p>- réfléchissent, Observent, échantent, et répètent : « c'est blanc »</p> <p>-Choix de « c'est blanc » ; « blanc », répètent.</p> <p>-Echantent en groupes et mettent tous les objets blancs ensemble. Observent et nomment des objets blancs dans la classe.</p>	
<p><b>Synthèse/application (5mn)</b></p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>	<p>Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponse attendue :C'est blanc.</p>	

Phase d'évaluation(5mn)			Critères d'évaluation
<p><b>Etape 1 : évaluation des acquis (4mn)</b></p>	<p>-montre et fait montrer des objets tantôt « blanc» tantôt d'une autre couleur et demande de dire si «c'est blanc» ou pas. -montre c'est blanc encore dans la classe et hors de la classe.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> <b>Remédiation</b> : en fonction des résultats de l'évaluation. <b>Décision par rapport à la leçon</b> : Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ?  Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Observent et réagissent : -la craie « c'est blanc » -le coton « c'est blanc » - le tissu « c'est blanc »....</p>	<p>Si l'apprenant nomme correctement la couleur. Si l'apprenant identifie la couleur. Si l'apprenant distingue la couleur parmi d'autres.</p>
<p><b>Etape 2: Prolongement / transfert ou exercice de maison(1mn)</b></p>	<p>Donne la consigne suivante : trouve des objets blancs à l'école, à la maison ou sur la route.</p>	<p>Prendent l'engagement d'exécuter la consigne. Ramènent des noms d'objets blancs pour appréciation.</p>	

## **Leçon 2 : c'est rouge**

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer la couleur c'est rouge ;
- identifier la couleur rouge parmi d'autres couleurs ;
- utiliser correctement l'expression « c'est rouge ».

### **Matériel :**

- **collectif** : ardoises géantes, objets rouges et d'autres couleurs ;
- **individuel** : ardoise.

**Documentation: guide d'exercices sensoriels ....**

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

**Déroulement**

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>PHASE DE PRESENTATION (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (3mn)</b>	Oral : fait montrer des objets blancs parmi les objets disposés dans le groupe.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Montrent des objets en disant : C'est blanc.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	L'enseignant dispose des objets de différentes couleurs sur le bureau et demande à Ali de montrer les objets rouges. Ali ne se retrouve pas. Aidez-le.	Ecoutent, observent, réfléchissent et montrent les objets rouges.	-

<p><b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b></p>	<p><b>Consigne 1 :</b>          Observez individuellement les objets disposés dans votre groupe, échangez et triez les objets rouges.</p> <p><b>Consigne 2 :</b>          individuellement, réfléchissez puis en groupe, échangez et citez des fruits rouges.</p> <p><b>Consigne3:</b> individuellement, réfléchissez et trouvez des phrases correctes avec le terme rouge, échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses.          Réponses possibles : craies, pagnes, crayons, boîtes rouges.</p> <p>Réfléchissent, échangent puis énumèrent quelques fruits rouges.          Réponses attendues : pommes, tomates...</p> <p>Trouvent des phrases correctes et les proposent.          J'ai une robe rouge. Mon frère a un stylo à bille rouge. Ces serviettes sont rouges.</p>	<p>Faire répéter toujours les bonnes réponses.</p>
<p><b>Synthèse/Application (5mn)</b></p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>	<p>Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses.          Réponses attendues : c'est rouge.</p>	

Phase d'évaluation (5mn)			
<p><b>Etape1 :évaluation des acquis (4mn)</b></p>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b>  Cite des fruits rouges.  Trie au moins deux objets rouges parmi tous les objets disponibles dans les groupes.</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.  <b>Défi additionnel :</b> nomme des boissons de couleur rouge.  <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.  <b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.  <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b>  Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon?  Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ?  Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Réfléchissent et proposent des réponses.</p>	<p>Critères : répondre correctement à toutes les questions posées</p>
<p><b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b></p>	<p>Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents pour trouver des objets rouges à la maison.</p>	<p>Prennent l'engagement de faire l'exercice. Ramènent des noms d'objets rouges pour appréciation.</p>	

## **Leçon 4 : c'est bleu**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant (e) doit être capable de :

- nommer la couleur c'est bleu ;
- distinguer la couleur bleue parmi d'autres couleurs.

### **Matériel:**

- **collectif** : bandeaux bleus, fil bleu, figures géométriques de couleur bleue, etc.
- **individuel** : fil bleu, fleur bleue, figures géométriques de différentes couleurs, craie de différentes couleurs, bandeaux de couleurs différentes.
- **Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage:** l'enseignant présente un tissu bleu, de la craie bleue, des feuilles bleues aux apprenants. Il leur demande de l'aider à trouver la couleur de ces objets (c'est bleu, c'est...).

**Consigne 1 :** Individuellement, observez puis en groupe, identifiez les objets bleus parmi les objets placés sur le bureau.

**Consigne 2 :** Individuellement observez, puis en groupe identifiez tous les objets « bleus » parmi les différents objets mis à votre disposition et mettez-les à part.

**Consigne 3 :** Individuellement, observez puis en groupe, montrez dans la classe des objets de couleur bleue.

## **Leçon 5 : c'est blanc, c'est rouge, c'est bleu**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant (e) doit être capable de :

- nommer les couleurs des objets : c'est blanc, c'est rouge et c'est bleu parmi des objets de couleurs différentes ;
- désigner des objets blancs, des objets rouges et des objets bleus parmi d'autres objets de couleurs.

**Matériel :**

- **collectif** : morceaux de tissus de couleurs diverses, bâtons de craie blanche et de craie de couleur ;
- **individuel** : des protèges cahiers de diverses couleurs, de grosses perles de couleurs diverses, des bandeaux de couleurs.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage:** Fatou a trois craies de couleurs (rouge, blanche et bleue) ; mais elle ne sait pas les nommer : aidez-la à nommer ces trois couleurs (c'est blanc, c'est rouge, c'est bleu).

- **Consigne 1** : Individuellement, observez puis en groupe, identifiez les objets rouges, blancs et bleus parmi les objets posés sur votre table.
- **Consigne 2** : Individuellement observez, puis en groupe triez tous les objets blancs, rouges et bleus parmi les différents objets mis à votre disposition.
- **Consigne 3** : Individuellement observez, puis en groupe, montrez dans la classe des objets de couleur blanche, bleue et rouge.

## **Leçon 6 : c'est jaune**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer la couleur c'est jaune ;
- identifier la couleur jaune parmi d'autres couleurs ;
- trouver des objets de couleur jaune ;
  - employer le terme c'est jaune.

**Matériel :**

- **collectif** : ardoises géantes, habits, crayons, craies...
- **individuel** : ardoise, craies, protège-cahiers.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Madi expose des crayons de différentes couleurs sur sa table et demande à Papi de prendre le crayon jaune. Papi ne reconnaît pas le jaune. Aidez-le.

**Consigne 1 :** Observez individuellement puis en groupes le matériel mis à votre disposition (stylos, cahiers, habits, craies, fruits jaunes et d'autres couleurs), échangez et trieux les objets jaunes.

**Consigne 2 :** Individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et citez de mémoire différents objets jaunes.

**Consigne 3 :** Réfléchissez individuellement et échangez entre vous pour construire des phrases avec le terme jaune.

## **Leçon 7 : C'est noir**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer la couleur noire ;
- distinguer la couleur noire parmi d'autres couleurs.

**Matériel :**

- **collectif** : morceaux de tissus noirs, fil noir, figures géométriques de couleur noire, charbon de bois, etc.
- **individuel** : ardoises, charbon de bois, fil noir, figures géométriques de différentes couleurs, craies de différentes couleurs.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** l'enseignant présente une image d'un enfant portant un habit noir et dit : Moussa porte un habit, mais il ne connaît pas sa couleur. Aidez-le à trouver la couleur (c'est noir).

- **Consigne 1** : individuellement, observez puis en groupe, identifiez les objets noirs parmi les objets sur votre table.
- **Consigne 2** : individuellement observez, puis en groupe triez tous les objets noirs parmi les différents objets mis à votre disposition.
- **Consigne 3** : individuellement observez, puis en groupe, montrez dans la classe des élèves portant des habits noirs.

## **Leçon 8** : c'est jaune, c'est noir

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant (e) doit être capable de :

- nommer les couleurs jaune et noir ;
- trier des objets jaunes et des objets noirs parmi d'autres objets de couleurs.

**Matériel** :

- **collectif** : morceaux de tissus de couleurs diverses, bâtons de craie blanche et de craie de couleur ;
- **individuel** : des protèges cahiers de diverses couleurs, de grosses perles de couleurs diverses, des bandeaux de couleurs.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : l'enseignant présente deux bandeaux jaune et noir et dit : Pascal ne connaît pas la couleur de ces bandeaux. Aidez-le à les nommer (c'est jaune, c'est noir).

**Consigne 1** : individuellement, observez puis en groupe, identifiez les objets jaunes et noirs sur votre table en les nommant.

**Consigne 2** : individuellement observez, puis en groupe, triez tous les objets jaunes et noirs parmi les objets mis à votre disposition.

**Consigne 3** : individuellement observez, puis en groupe, montrez des objets de couleur jaune et noire dans la classe et en dehors de la classe.

## **Leçon 9: c'est vert**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant (e) doit être capable de :

- nommer la couleur verte ;
- distinguer la couleur verte parmi d'autres couleurs.

**Matériel :**

- **collectif** : bandeaux verts, orange verte, figures géométriques vertes, protège-cahiers verts ;
- **individuel** : fil vert, feuilles vertes, figures géométriques de différentes couleurs, craies de couleurs, bandeaux de couleurs différentes.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** l'enseignant présente le matériel de couleur verte aux apprenants et dit : Toto ne connaît pas cette couleur. Aidez –le à la nommer (c'est vert).

**Consigne 1 :** individuellement, observez puis en groupe, montrez tous les objets verts parmi les objets mis à votre disposition ;

**-Consigne 2 :** individuellement observez puis, en groupe, mettez ensemble tous les objets verts parmi les objets mis à votre disposition.

**-Consigne 3 :** individuellement observez, puis en groupe, identifiez les objets de couleur verte dans la classe et en dehors de la classe.

## Situation d'intégration 1

**Ressources** : les notions relatives à la distinction des couleurs (blanc, noir, rouge, bleu, vert, jaune).



**Contexte** : le maître en situation de classe. Observe bien l'image.

**Consigne 1** : dessine sur ton ardoise 2 billes, colorie-les comme les deux premières billes et nomme les couleurs.

**Consigne 2** : parmi tes crayons de couleurs, prends ceux qui correspondent aux deux billes suivantes et nomme les couleurs.

**Consigne 3** : dessine sur ton ardoise 2 billes, colorie-les comme les deux dernières et nomme les couleurs.

**Leçon 10** : c'est jaune, c'est noir, c'est vert

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant (e) doit être capable de :

- nommer les couleurs jaune, noir et vert ;
- trier des objets jaunes, noirs et verts parmi d'autres objets de couleurs.

**Matériel** :

- **collectif** : perles de couleurs, morceaux de tissus de couleurs diverses, bâtons de craie de couleur ;
- **individuel** : des protégés cahiers de diverses couleurs, de grosses perles de couleurs diverses, des bandeaux de couleurs.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : Salif ne connaît plus le nom de ces trois couleurs (en les montrant). Aidez-le à les nommer (c'est jaune, c'est noir, c'est vert).

**Consigne 1** : individuellement, observez puis en groupe, montrez des objets verts, jaunes et noirs parmi les objets sur votre table ;

**Consigne 2** : individuellement observez puis, en groupe, regroupez par tas tous les objets verts, noirs et jaunes parmi les objets mis à votre disposition.

**Consigne 3** : individuellement, identifiez puis, en groupe, nommez dans la classe des apprenants portant des habits verts, jaunes ou noirs.

**Leçon 11** : c'est blanc, c'est rouge, c'est bleu, c'est jaune, c'est noir, c'est vert

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant (e) doit être capable de :

- nommer les couleurs : blanc, rouge, bleu, jaune, noir et vert ;
- trier des objets de ces couleurs parmi d'autres objets de couleurs.

**Matériel** :

- **collectif** : morceaux de tissus de couleurs diverses, bâtons de craie de couleur, des perles de couleurs ;
- **individuel** : des protèges cahiers de diverses couleurs, de grosses perles de couleurs diverses, des bandeaux de couleurs.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : nous avons vu maintenant 6 couleurs : aidez le maître à les citer (c'est blanc, c'est rouge, c'est bleu, c'est jaune, c'est noir, c'est vert).

**Consigne 1**: individuellement, observez le matériel puis présentez à votre groupe la couleur que vos camarades vont vous dire de choisir.

**Consigne 2**: individuellement observez puis, en groupe, mettez ensemble tous les objets verts, noirs, jaunes, rouges, blancs et jaunes parmi les objets de couleurs mis à votre disposition.

**Consigne 3**: individuellement, identifiez puis en groupe, nommez dans la classe et hors de la classe des objets verts, noirs, jaunes, rouges, blancs et jaunes.

## **Thème 2 : distinction des formes**

### **Leçon 1 : c'est droit**

**Objectifs d'apprentissage :** à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- désigner des objets droits ;
- dessiner des objets droits;
- employer correctement l'expression « c'est droit ».

#### **Matériel :**

- **collectif** : ardoises géantes, tableau, porte, armoires, règle plate
- **individuel** : ardoise, cahier, livre...

**Documentation:** guide d'exercices sensoriels ...

**Durée :** 30 mn

**Technique utilisée :** travaux de groupes.

**Champ d'observation :**

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente (3mn)</b>	Oral : Montre des objets de différentes couleurs et demande aux apprenants donner la couleur	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Comment sont les traits qu'on trace avec la règle. Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Frédéric veut souligner des mots dans son cahier mais ne sait pas quel outil utilisé pour que ça soit droit, conseillez-le.	Ecoutent, observent, réfléchissent proposent et justifient leurs choix. La règle, l'équerre parce qu'elles sont droites	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> observez individuellement la règle plate(en suivant du doigt son coté), puis en groupe, échangez et dites comment elle est.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> Individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et citez des objets droits que vous connaissez.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> individuellement réfléchissez, dessinez c'est droit, présentez vos productions au groupe, échangez et livrez vos résultats.</p> <p><b>Consigne 4 :</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et construisez des phrases avec c'est droit .</p>	<p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : c'est droit ;la règle est droite. Réponses possibles : les bords du tableau, de l'armoire, la porte, la ficelle tendue.</p> <p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : c'est droit</p> <p>Réponses possibles : la règle est droite. Le chemin de l'école est droit.</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses

<b>Synthèse/Application (3mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues :c'est droit	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> -nomme un objet droit. -coche c'est droit (illustration à l'appui)</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin. <b>Défi additionnel :</b> cite des objets de nature droite. <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation. <b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ?  Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants de tracer c'est droit sur des feuilles à l'aide d'une règle.	Preennent l'engagement de faire l'exercice	

## **Leçon 2** : ce n'est pas droit

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- montrer « ce n'est pas droit » ;
- citer des objets qui ne sont pas droits;
- tracer « ce n'est pas droit »;
- employer correctement l'expression « ce n'est pas droit ».

### **Matériel** :

- **collectif** : ardoises, bâtons qui ne sont pas droits, ligne brisée ...
- **individuel** : ardoise, cahier, livre...

**Documentation** : guide d'exercices sensoriels...

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : nomme des objets droits dans la classe. Dessine c'est droit.	Ecotent, réfléchissent. donnent les réponses et dessinent.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecotent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Salif souligne sa phrase sans règle, imaginez comment peut être ce trait.	Ecotent, observent, réfléchissent et proposent des réponses. Le trait n'est pas droit.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (12mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> observez individuellement cette ligne au tableau (ligne brisée), puis en groupe, échangez et dites comment est la ligne.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et citez différents objets non droits que vous connaissez.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> individuellement, dessinez ce n'est pas droit, présentez au groupe, échangez entre vous et livrez vos résultats.</p> <p><b>Consigne 4 : (3mn)</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et construisez des phrases avec ce n'est pas droit.</p>	<p>Observent, réfléchissent, échantent et présentent les réponses. Réponses possibles :ce n'est pas droit ;la ligne n'est pas droite.</p> <p>Réponses possibles : la piste pour se rendre au champ n'est pas droite.</p> <p>Observent, réfléchissent, échantent et présentent les réponses. Réponses possibles :ce n'est pas droit.</p> <p>Réponses possibles : le compas n'est pas droit.</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (3mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Écotent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : ce n'est pas droit.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> -nomme un objet qui n'est pas droit. (illustrer des objets et dire) : -coche les objets qui ne sont pas droits.</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin. <b>Défi additionnel :</b> <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation. <b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Tracez des traits qui ne sont pas droits sur vos ardoises.	Reproduisent des traits qui ne sont pas droits sur les ardoises.	

### **Leçon 3 : c'est droit/ Ce n'est pas droit**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- désigner des objets droits et non droits dans les différentes positions : horizontales, verticales, obliques ;
- tracer des lignes droites et non droites sur les ardoises.

**Matériel :**

- **collectif** : tiges de mil de différentes formes, bâtons de différentes formes, règle plate, ficelle, fil de fer, tableau, craie, etc.
- **individuel** : bâtonnets, règle, fil de fer tordu, ardoises, craie, etc.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** l'enseignant présente tour à tour deux bâtons (une droite et l'autre tordu) aux apprenants. Il leur demande de l'aider à trouver comment c'est.

**Consigne 1 :** individuellement observez, puis en groupe, montrez un objet droit ou non droit sur le bureau parmi le matériel collectif et dire comment c'est.

**Consigne 2 :** individuellement observez puis, en groupe, trie et posez tous les objets droits à droite et les objets non droits à gauche.

**Consigne 3 :** individuellement, trouvez dans la classe des objets droits et des objets non droits.

**Consigne 4 :** individuellement tracez sur vos ardoises : « c'est droit », « ce n'est pas droit » ;

## **Leçon 4 : c'est rond**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier des objets ronds parmi des objets de formes différentes ;
- trier des objets ronds parmi d'autres objets de formes différentes.

**Matériel :**

- **collectif** : des boules d'argile séchée, des ballons, des Calebasses, des canaris, des bols...
- **individuel** : des billes, des ballons, des bols, des bâtons, des ardoises, des bâtonnets...

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** l'enseignant présente un ballon aux apprenants et leur demande de l'aider à dire comment c'est (c'est rond).

**Consigne 1 :** individuellement observez, puis en groupe, montrez un objet rond parmi le matériel mis à votre disposition et dites comment c'est (c'est rond).

**Consigne 2 :** individuellement observez puis, en groupe, triez et mettez ensemble tous les objets ronds.

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, réfléchissez et trouvez dans la classe des objets ronds.

**Leçon5** : c'est un rond

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant doit être capable de/d' :

- nommer un rond ;
- identifier des ronds parmi d'autres figures ;
- dessiner un rond.

**Matériel** :

- **collectif** : des ronds de grandeurs différentes (grand, moyen, petit) ;
- **individuel** : des ronds, des carrés, des rectangles, des triangles, des losanges découpés dans des cartons ou des feuilles de cahier.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : l'enseignant présente des figures de forme ronde aux apprenants. Il leur demande de les nommer (c'est un rond).

**Consigne 1** :individuellement observez, puis en groupe, montrez un rond parmi le matériel mis à votre disposition et dites ce que c'est (c'est un rond).

**Consigne 2** : individuellement observez puis, en groupe, trie et mettez ensemble tous les objets ronds.

**Consigne 3** : individuellement dessinez sur votre ardoise un rond et présentez-le au groupe.

## **Leçon 6 : c'est un angle**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer la forme c'est un angle ;
- montrer des angles sur des objets ou des figures ;
- dessiner un angle sur les ardoises.

**Matériel :**

- **collectif :** tiges de mil de différentes formes, équerres, compas, rapporteurs, règle plate ;
- **individuel :** bâtonnets, règle, ardoises, craie, ballons, boîtes vides.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** l'enseignant place Karim dans un coin de la classe : il vous demande de lui dire où se trouve Karim (il est dans un coin de la classe, il est dans un angle).

**Consigne 1 :** individuellement observez, puis en groupe, comptez le nombre de coins de la classe et de votre ardoise, échangez et nommez-les (c'est un angle, ce sont des angles).

**Consigne 2 :** individuellement observez puis en groupe, échangez et trieux tous les objets ayant des angles parmi le matériel sur votre table.

**Consigne 3 :** individuellement, observez, puis en groupe, montrez dans la classe et hors de la classe des objets ayant un angle.

**Consigne 4 :** individuellement tracez sur votre ardoise un angle et présentez-le au groupe.

## **Leçon 7 : c'est un rectangle**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de:

- montrer des objets ou des figures rectangulaires parmi d'autres figures ;
- trier des objets rectangulaires parmi d'autres;
- dessiner une figure rectangulaire.

**Matériel :**

- **collectif** : Tableau, craie, ardoises géantes, livres, cahiers, figures rectangulaires et autres figures découpées dans du carton ou des feuilles de cahier ;
- **individuel** : ardoise, craie, tiges, règles, cahiers, livres.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** l'enseignant présente des rectangles découpés dans des feuilles cartonnées. Mais, Madi ne connaît pas ce que c'est. Aidez-le à dire son nom (c'est un rectangle).

**Consigne 1 :** individuellement observez, puis en groupe, échangez sur la figure mise à votre disposition. Comptez les côtés, mesurez-les et nommez cette figure (c'est un rectangle).

**Consigne 2 :** individuellement réfléchissez, puis en groupe triez les figures rectangulaires découpées parmi les figures mises à votre disposition.

**Consigne 3 :** individuellement observez, puis en groupe montrez dans la classe des figures rectangulaires.

**Consigne 4 :** individuellement dessinez sur votre ardoise un rectangle et présentez-le au groupe.

## **Leçon 8 : c'est un carré**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer des figures carrées ;
- désigner des figures carrées parmi d'autres figures ;
- dessiner une figure carrée.

**Matériel :**

- **collectif** : règle, tableau noir, tiges de mil de même taille, cartons et feuilles carrées découpées, objets ronds et rectangulaires.
- **individuel** : ardoises, carrés découpés, bâtonnets de tailles différentes.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** l'enseignant présente une figure carrée découpée dans une feuille cartonnée. Il la montre à Pierre qui ne connaît pas ce que c'est. Aidez-le à dire son nom (c'est un carré).

**Consigne 1 :** individuellement observez, puis en groupe, échangez sur la figure mise à votre disposition. Comptez les côtés, mesurez-les et nommez cette figure (c'est un carré).

**Consigne 2 :** individuellement réfléchissez, puis en groupe trie les figures carrées découpées parmi les figures mises à votre disposition.

**Consigne 3 :** individuellement observez, puis en groupe montrez dans la classe des figures carrées.

**Consigne 4 :** individuellement dessinez sur votre ardoise un carré et présentez-le au groupe.

## Situation d'intégration 2

**Ressources :** notions relatives à la distinction des formes des objets (carrés, angles, rectangles, triangles, droits ou pas droits).



**Contexte :** une enseignante en situation de classe. Observe bien l'image.

**Consigne 1 :** reproduis sur ton ardoise chaque objet et nomme sa forme.

**Consigne 2 :** sur les objets reproduis sur ton ardoise : colorie le carré en rouge, le rectangle en bleu, indique l'angle en vert et encercle le triangle en jaune.

**Consigne 3 :** trouve d'autres objets ayant des formes carrées, rectangulaires et triangulaires en classe et en dehors.

### **Thème 3 : disposition dans l'espace**

#### **Leçon 1 : devant/derrière**

**Objectifs d'apprentissage :** à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- disposer des objets et des êtres devant et derrière d'autres ;
- se placer devant et derrière des choses ou des êtres ;
- utiliser correctement ces termes.

#### **Matériel :**

- **collectif** : apprenants, enseignant, seaux, bureau, armoire.
- **individuel** : crayons, ardoises, sacs...

**Documentation :** guide d'exercices sensoriels.

**Technique utilisée :** groupe de travail.

**Champ d'observation :**

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : parmi les figures découpées triez les rectangles. Dessinez un rectangle sur votre ardoise.	Ecoutent, réfléchissent et exécutent les consignes	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	<b>Présentation de la situation :</b> François appelle son petit frère qui se dispute avec son ami.sa sœur lui dit, cache-toi derrière moi. Le petit se met devant sa sœur. Dites-lui où il est arrêté et montrez-lui la bonne place.	Ecoutent, observent, réfléchissent proposent et justifient leurs choix.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> observez Pauline (placée devant l'enseignant) et Alain(derrière),échangez et déterminez la place de chacun.  <b>Consigne 2 :</b> réfléchissez, échangez placez vos crayons derrière vous et vos ardoises devant vous.  <b>Consigne 3 :</b> réfléchissez, puis trouvez des phrases contenant ces termes, échangez et livrez vos résultats.	Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : Pauline est devant l'enseignant. Alain est derrière l'enseignant.  Réponses possibles : les crayons sont derrière nous. Les ardoises sont devant nous.  Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles :Ali est derrière le bureau. René est devant moi.	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<p><b>Synthèse/Application (5mn)</b></p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>	<p>Écotent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : devant/derrrière</p>	
<p><b>Phase d'évaluation (5mn)</b></p>			
<p><b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b></p>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> -place ton sac derrière toi et ta craie devant toi. -nomme tes camarades devant et derrière toi. <b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin. <b>Défi additionnel :</b> <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation. <b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	<p>Réfléchissent et proposent des réponses.</p>	<p>Critères : répondre correctement à toutes les questions posées</p>
<p><b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b></p>	<p>Demande aux apprenants d'échanger avec les parents pour qu'ils les aident à placer des objets devant et derrière d'autres objets.</p>	<p>Preennent l'engagement de faire l'exercice</p>	

## **Leçon 2 : entre**

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- donner la position des objets et des êtres ;
- placer des objets et des êtres entre d'autres objets et êtres ;
- nommer des élèves placés entre d'autres.

### **Matériel :**

- **collectif** : bureau, seau, armoire ;
- **individuel** : boîtes, ardoises, livres.

**Documentation** : guide d'exercices sensoriels....

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : 1-place ton sac derrière toi et l'ardoise devant toi. 2-nomme les camarades devant et derrière toi.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Ceux qui n'ont pas trouvé corrigent.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Papa demande à son fils de se placer entre lui et sa mère. l'enfant ne comprend pas. Explique-lui.	Ecoutent, observent, réfléchissent proposent et justifient leurs choix.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> individuellement observez Paul, Éric et Adama (indiquer la position d'Adama), puis en groupe réfléchissez, échangez et donnez la position d'Adama.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement réfléchissez, en groupe placez vos boîtes entre vos ardoises et vos livres, puis échangez et livrez vos résultats.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> individuellement, réfléchissez puis en groupe échangez et nommez des élèves assis entre deux élèves.</p>	<p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : Adama est entre Eric et Paul.</p> <p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses.</p> <p>Réponses possibles : Ali est entre Salim et Paulin..</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : entre.
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>		
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b>          -place-toi entre ton stylo et ton sac.          -nomme les élèves placés entre deux autres dans ton groupe.  <b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.  <b>Défi additionnel :</b>  <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.  <b>Décision par rapport à la leçon :</b>          Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.  <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b>          Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon?          Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ?          Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses. Ceux qui n'ont pas trouvé corrigent
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les parents pour placer des objets entre d'autres objets.	Prennent l'engagement de faire l'exercice

### **Leçon 3 : dedans**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- placer des objets dans quelque chose ;
- nommer la position dedans.

#### **Matériel :**

- **collectif:** chaise, seau, bidons ;
- individuel :** chiffons, ardoises, boîtes.

#### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** le maître pose un seau dehors et dit à un élève de le mettre dans la classe. Il l'amène ailleurs. Aidez-le (le seau est dedans).

**Consigne 1 :** individuellement, observez Moussa qui était dehors et qui est entré, puis en groupe échangez et donnez la position de Moussa (Moussa est dedans).

**Consigne 2 :** individuellement, réfléchissez puis en groupe échangez et placez votre chiffon dans la boîte et donnez sa position (le chiffon est dans la boîte).

**Consigne 3 :** individuellement, réfléchissez et placez votre main dans votre sac puis en groupe échangez et dites la place de votre main (la main est dans le sac).

## **Leçon 4 : dehors**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer la position dehors ;
- situer des objets ou des personnes par rapport à la position dehors.

### **Matériel :**

- **collectif**: seaux ;
- **individuel** : chiffons, livres.

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage:** Françoise a oublié son sac dans la cour, le maître lui demande de dire où est son sac. Elle ne sait pas quoi dire. Aidez-la. (le sac est dehors)

**Consigne 1 :** individuellement observez la position de Benoit puis en groupe (il est dans la cour), échangez et donnez la position de Benoit (Benoit est dehors)

**Consigne 2 :** individuellement, réfléchissez puis en groupe échangez et mettez votre livre (qui est dans le sac) dehors (le livre est dehors)

**Consigne 3 :** individuellement, réfléchissez puis en groupe échangez et placez un apprenant dehors.

## **Leçon 5 : dedans/dehors**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer la position dedans, dehors ;
- situer des objets ou des personnes par rapport aux positions dedans et dehors ;
- utiliser correctement ces termes.

**Matériel :**

**-collectif:** seaux, bidons ;

**-individuel :-**

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Ali arrive en retard et trouve ses camarades et le maître déjà en classe. Le maître veut qu'on nomme la position de Ali par rapport aux autres élèves. Les élèves n'arrivent pas, aidez-les (Ali est dehors, les élèves sont dedans, le maître est dedans).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, observez Paul (hors de la classe), échangez puis nommez sa position (Paul est dehors, il est dehors).

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, observez Sali (dans la classe), réfléchissez puis échangez nommez la position de Sali (Sali est dedans).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, réfléchissez, échangez et utilisez les termes dedans/dehors dans des phrases.

## Leçon 6 : à droite/à gauche

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- placer des objets ou des personnes à droite ou à gauche d'autres objets ou d'autres personnes ;
- montrer les côtés droit et gauche de son corps ;
- utiliser correctement les termes.

**Matériel** :

- **collectif**: seaux, bidons ;
- **individuel** : ardoises, boîtes, chiffons.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : le maître place un bidon et un seau de chaque côté de Moussa (à sa droite et à sa gauche). Il demande à Albert de donner la position du bidon et du seau par rapport à Moussa. Il n'y arrive pas ; aidez-le (le bidon est à sa droite ou à sa gauche, le seau est à sa gauche ou à sa droite).

**Consigne 1** : individuellement puis en groupe, observez le maître dos tourné aux élèves qui lève le bras (gauche), échangez et nommez le côté présenté (puis lever le bras(droit) et procéder de la même manière.

**Consigne2** : individuellement puis en groupe, réfléchissez puis échangez et placez la boîte à votre gauche, ensuite à votre droite en nommant.

**Consigne 3** : individuellement puis en groupe, réfléchissez puis échangez et nommez les élèves assis à gauche et à droite d'autres élèves.

### Situation d'intégration 3

**Ressources** : les notions relatives à la position/ situation dans l'espace (devant, derrière, entre, dedans, dehors, à droite, à gauche).



**Contexte** : un maître en situation de classe. Observe bien l'image.

**Consigne 1** : dis où sont alignés les deux élèves.

**Consigne 2** : nomme les objets à gauche et à droite du maître.

**Consigne 3** : dis où est le maître par rapport aux élèves.

**Consigne 4** : dis où se situent le seau et le bidon par rapport au maître.

**Leçon 7** : sur/sous.

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer les positions se rapportant à sur /sous ;
- placer des objets sur ou sous d'autres objets ;
- utiliser correctement ces termes.

**Matériel** :

- **collectif** : bureau, sacs, bidons.
- **individuel** : ardoises, boîtes.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : Adama pose son sac en haut et son bidon en bas de la table, mais n'arrive pas à déterminer la place de chaque objet, aidez-le.

**Consigne 1** : individuellement puis en groupe, réfléchissez, échangez et déterminez les positions de vos mains par rapport à votre table-banc (sur la table).

**Consigne 2** : individuellement puis en groupe, réfléchissez, échangez et déterminez les positions de vos pieds par rapport à votre table-banc (sous la table).

**Consigne 3** : individuellement puis en groupe, réfléchissez, échangez et trouvez des objets, des animaux ou des personnes dans les positions sous et sur et faites des phrases.

## **Leçon 8 : en haut/en bas**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- placer des objets en haut ou en bas d'autres objets ;
- donner la position des objets ;
- employer correctement ces termes.

### **Matériel :**

- **collectif :** bureau, sacs ; seaux.
- **individuel :** bidons.

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** maman pose le repas de bébé de sorte à ce que le chien ne puisse pas le manger. Par contre, elle pose les plats vides à côté de la table. Dites où est posé le repas de bébé et où sont les plats vides (le repas est en haut et les plats vides sont en bas).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, réfléchissez, placez votre sac en (haut) de votre table, échangez et dites la place de votre sac (le sac est en haut).

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe observez la position du sac du maître sur son bureau et le seau d'eau sous le bureau, échangez puis donnez la position de chaque objet (le sac est en haut, le seau d'eau est en bas).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, réfléchissez et employez les termes étudiés dans des phrases, discutez entre vous et donnez vos résultats.

## **Leçon 9** : au-dessus de/au-dessous de

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer la position au-dessus de / au-dessous de ;
- placer des objets au-dessus de/ au-dessous de ;
- utiliser correctement les termes étudiés.

**Matériel** :

- **collectif** : seaux, boîtes de craies, sacs ;
- **individuel** : ardoises, boîtes.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage**: Françoise est sous un manguier, elle lève la tête et voit une mangue mure, elle veut te dire où est la mangue par rapport à sa tête mais n'y arrive pas, aide-la.

**Consigne 1** : individuellement puis en groupe, observez le toit de votre classe puis échangez et dites où est le toit par rapport à vos têtes (au-dessus de nos têtes).

**Consigne 2** : individuellement puis en groupe, observez le chiffon sous le bureau, réfléchissez, échangez et donnez sa position par rapport au bureau (le chiffon est au-dessous du bureau).

**Consigne 3** : individuellement puis en groupe, réfléchissez puis échangez et trouvez des phrases correctes avec les termes : au-dessus de.../au-dessous de...

**Leçon 10** : le bord de.../au bord de...

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de :

- montrer le bord des objets ;
- placer des objets au bord de quelque chose ;
- employer correctement les termes étudiés.

**Matériel** :

- **collectif**: sacs, seaux, cahiers.
- **individuel** : boîtes, ardoises

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : Franck qui veut s'asseoir sur la terrasse touche un bout et se retrouve à terre. Il n'y comprend rien. Dites-lui pourquoi (le bord de la terrasse).

**Consigne 1** : individuellement puis en groupe, observez le maître (qui passe son doigt sur le bord du plat), réfléchissez, échangez et nommez ce qu'il montre. (le bord du plat).

**Consigne 2** : individuellement puis en groupe, observez le maître poser le sac (au bord du bureau), réfléchissez, échangez et dites sur quelle partie du bureau est posé le sac.

**Consigne 3** : individuellement puis en groupe, employez correctement les notions étudiées dans des phrases individuelles, échangez et livrez les bonnes phrases.

## **Leçon 11** : autour de.../ le tour de...

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer la position autour de ;
- indiquer le tour de ;
- placer des élèves ou des objets autour de...

**Matériel** :

- **collectif** : cahiers, boîte, seaux ;
- **individuel** : ardoises, boîte, cailloux.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : l'enseignant se place et demande à des élèves de former un cercle, le maître est au milieu. Il demande de déterminer la position des élèves par rapport à lui.

**Consigne 1** : individuellement puis en groupe, formez un rond avec des cailloux et mettre une boîte au milieu, réfléchissez, puis échangez et dites la position des cailloux, par rapport à la boîte(les cailloux sont autour de la boîte).

**Consigne 2** : individuellement puis en groupe, observez Paul qui tourne autour du seau, réfléchissez, échangez et dites ce que fait Paul ( Paul fait le tour du seau).

**Consigne 3** : individuellement puis par groupe, réfléchissez et construisez des phrases avec les termes étudiés échangez et livrez les belles phrases.

## **Leçon 12** : à côté de...

- situer des personnes ou des objets à côté d'autres personnes ou objets ;
- nommer des personnes ou des objets à côté d'autres personnes ou objets ;
- utiliser correctement l'expression à côté de.

**Matériel** :

- **collectif** : ardoises géantes, sacs, boîtes, armoire ;
- **individuel** : ardoise, cahier, stylo à bille, craie.

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation** : votre camarade ne voit pas bien au tableau, le maître demande à Ali de lui dire où il peut le placer. Ali hésite, aidez-le.

**Consigne 1** : observez individuellement X près du tableau puis en groupe échangez et dites où est X par rapport au tableau.

**Consigne 2** : individuellement placez votre craie à côté de votre ardoise puis en groupe échangez et dites où est placé la craie par rapport à l'ardoise.

**Consigne 3** : réfléchissez individuellement, construisez des phrases avec, à côté de, présentez-les au groupe et donnez vos résultats.

## **Leçon 13** : le haut/le bas

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- montrer en nommant le haut/le bas d'un objet ;
- distinguer le haut du bas d'un objet ;
- utiliser correctement les termes le haut, le bas.

### **Matériel** :

- **collectif** : bidons, boîtes, paniers, armoire ;
- **individuel** : boîte de chiffon.

### **Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : Ali renverse son panier lavé et demande à Bibata de le poser par le bas. Elle ne comprend pas. Aidez-la.

**Consigne 1** : posez correctement votre boîte à chiffon devant vous et observez-la puis échangez en groupe et nommez la partie posée sur la table.

**Consigne 2** : individuellement puis en groupe, réfléchissez, échangez et nommez la partie qui n'est pas sur la table.

**Consigne 3** : observez-le panier disponible sur le bureau, réfléchissez puis échangez entre vous et montrez le haut et le bas.

**Consigne 4** : individuellement puis en groupe réfléchissez échangez entre vous et employez les termes le haut/le bas dans des phrases.

**Thème 4:** la situation des événements dans le temps

**Leçon 1 :** matin, midi, soir

**Objectifs d'apprentissage :** à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de:

- situer les événements par rapport aux moments de la journée ;
- citer les différentes activités quotidiennes par rapport aux moments de la journée ;
- employer correctement les termes matin, midi, soir.

**Matériel :**

- **collectif :** ardoises géantes, se référer aux activités de la journée ;
- **individuel :**

**Documentation:** guide d'exercices sensoriels...

**Durée :** 30 mn

**Technique utilisée :** travaux de groupes.

**Champ d'observation :**

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente (3mn)</b>	Oral : quand a-t-on fait dessin ? Et écriture ?	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	A quel moment de la journée aimez-vous faire le sport ?  Aujourd'hui, nous allons parler des moments de la journée. Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Vous arrivez chez votre ami, au lever du soleil ou quand il est au-dessus de nos têtes ou quand il se couche Nommez les moments pendant lesquels vous y étiez.	Ecoutent, observent, réfléchissent proposent et justifient leurs choix.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (12mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> réfléchissez individuellement puis en groupe, échangez et dites à quel moment commence-t-on les leçons en classe. <b>Consigne 2 :</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et nommez le moment de la journée où nous prenons notre repas à la cantine. <b>Consigne 3 :</b> individuellement réfléchissez, échangez en groupe et nommez le moment où vous retournez à la maison. <b>Consigne 4 :</b> individuellement réfléchissez puis construisez des phrases avec matin midi ou soir, échangez entre vous et donnez vos résultats.	réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles :le matin.  Réponses possibles : à midi.  Réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : le soir.  Réponses possibles :chaque matin je me lave. A midi je dors. Tous les soirs, je mange du tô.	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (3mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : matin, midi, soir.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cite les moments de la journée.</li> <li>- nomme une activité que vous faites chaque matin, midi ou soir.</li> <li>-dis à quel moment se lève le soleil et à quel moment il se couche.</li> </ul> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> A quel moment on prend le petit déjeuner, le déjeuner et le dîner ?</p> <p><b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b>          Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon?          Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ?          Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les parents et de situer leurs activités par rapport aux moments de la journée.	Prennent l'engagement de faire l'exercice	

## **Leçon 2 : hier/aujourd'hui**

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- situer des événements par rapport à hier et aujourd'hui ;
- distinguer hier d'aujourd'hui ;
- employer correctement les termes hier et aujourd'hui.

### **Matériel :**

- **collectif** : ardoises géantes, se référer aux disciplines, aux activités de la classe ;
- **individuel** : ardoise, cahier, livre...

**Documentation** : guide d'exercices sensoriels...

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : citez des activités que vous faites le matin, à midi et le soir à l'école.	Ecotent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Quand as-tu écrit « a » et « i » dans le cahier ? Aujourd'hui, nous allons parler du temps. Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecotent, réfléchissent et donnent les réponses.  Ecotent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Nous sommes lundi et maman demande aux enfants de lui dire quand est-ce qu'ils ne sont pas partis à l'école ? Elle demande encore de lui dire lundi, c'est quand ?	Ecotent, observent, réfléchissent et proposent : aujourd'hui, hier.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> nomme une activité effectuée la veille, sport par exemple et dit : réfléchissez individuellement puis en groupe, échangez et dites quand vous l'avez effectuée. <b>Consigne 2 :</b> nomme une activité faite aujourd'hui, écriture par exemple et dit : individuellement, réfléchissez puis en groupe échangez entre vous et dites quand est-ce que l'activité se passe. <b>Consigne 3 :</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et construisez des phrases en employant les termes : hier ou aujourd'hui.	Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : hier.  Réponses possibles : aujourd'hui, lundi...  Réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : Hier je suis allée chez ma tante. Aujourd'hui , je vais au marché.	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues :hier et aujourd'hui.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> -citez des activités que nous avons faites hier. -citez des activités que nous faisons aujourd'hui.</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation. <b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents par rapport à ce qu'ils ont fait hier ou aujourd'hui.	Prement l'engagement de faire l'exercice	

### **Leçon 3 : aujourd'hui/demain**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant (e) doit être capable de :

- situer ses actions courantes ou les événements de son environnement qui se déroulent présentement ou qui se dérouleront le lendemain ;
- utiliser correctement les expressions étudiées dans son langage courant.

#### **Matériel :**

- **collectif** : recourir à toutes les situations qui pourraient suggérer l'idée de demain, par contraste avec aujourd'hui ;

- **individuel** : -

#### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage:** Raogo arrose son arbre une fois par jour. Il l'arrose ce matin. Aidez-le à dire c'est quand il est en train d'arroser son arbre et quand est-ce encore il va l'arroser (c'est aujourd'hui, c'est demain).

**Consigne 1 :** Raogo arrose son arbre ce matin : réfléchis, trouve le nom correspondant encore à ce matin, échangez en groupe et retenez le nom qui convient (aujourd'hui Raogo arrose son arbre, aujourd'hui il arrose son arbre, c'est aujourd'hui).

**Consigne 2 :** Raogo va arroser son arbre quand est-ce encore ? Trouve le nom de l'autre moment pendant lequel il va arroser son arbre, échangez en groupe et retenez le nom qui convient (Raogo va arroser son arbre demain, c'est demain, demain il va arroser son arbre).

**NB :** s'en tenir pour le moment à la forme je vais + infinitif+demain.

**Consigne 3 :** hier, j'ai bien travaillé ; aujourd'hui, je travaille bien ; demain, je vais bien travailler. Dis quelque chose avec hier, aujourd'hui et demain. Echangez en groupe et retenez des phrases avec ces mots.

**Leçon 4** : maintenant, avant, après

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de :

- situer des actions ou des événements vécus les uns par rapport aux autres (dans le temps) ;
- utiliser correctement les expressions étudiées dans son langage courant.

**Matériel** :

- **collectif** : s'inspirer des faits remarquables, communément enregistrés dans leur ordre d'apparition ;

- **individuel** : -

**Champ d'observation** : s'inspirer du cas des élèves arrivés à l'école en courant.

- **Présentation de la situation d'apprentissage** : ce matin, Aline arrive à l'école au moment où nous sommes en classe ; ce matin, Salif arrive à l'école quand on n'a pas encore sonné l'heure de rentrée ; Paco arrive à l'école en retard. Selon vous, Aline, Salif et Paco arrivent à quel moment à l'école ? (maintenant, avant, après).

**Consigne 1** : Aline arrive à l'école au moment où nous sommes en classe : individuellement puis en groupe, répondez à cette question et trouvez le mot qui convient : à quel moment Aline arrive à l'école ? (Aujourd'hui, maintenant).

**Consigne 2** : Salif arrive à l'école quand on n'a pas encore sonné l'heure de rentrée: individuellement puis en groupe, répondez à cette question et trouvez le mot qui convient : pourquoi dit-on que Salif arrive quand on n'a pas encore sonné l'heure de rentrée ? (Il arrive avant l'heure de rentrée de classe ; c'est avant l'heure).

**Consigne 3** : Paco arrive à l'école en retard : individuellement puis en groupe, répondez à cette question : pourquoi dit-on que Paco arrive à l'école en retard ? (il arrive après l'heure, c'est après l'heure).

**Thème 5:** les aspects

**Leçon 1 :** les solides

**Objectifs d'apprentissage :** à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- comparer le contenu de deux récipients ;
- remplir un grand récipient à l'aide d'un petit récipient.

**Matériel :**

- **collectif :** ardoises géantes, sable, riz, farine, verre, bol transparent ;
- **individuel :** ardoise, cahier, livre, gobelet, argile, un bidon de deux litres.

**Documentation :** guide d'exercices sensoriels...

**Durée :** 30 mn

**Technique utilisée :** travaux de groupes.

**Champ d'observation :**

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente (3mn)</b>	Oral : place un élève près de la porte et indique sa position par rapport à la porte. Ensuite placez un autre loin de la porte et dire où il est par rapport à la porte.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Comment vend-on le riz ? Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Madi est un vendeur de riz, Alima et Fati viennent acheter du riz chez lui. Chacune veut un kilo de riz. Madi sert Alima dans un sachet et Fati dans un plat. les deux femmes veulent que vous leur déterminiez la plus grande quantité.	Ecoutent, observent, réfléchissent proposent et justifient leurs choix. Les deux ont la même quantité de riz.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> observez individuellement le maître qui, à l'aide d'un verre mesure du sable une fois, le renverse dans un bol transparent, puis en mesure encore un autre verre, l'étale sur une ardoise. En groupe, échangez et comparez les deux contenus.  <b>Consigne 2 :</b> individuellement mesurez à l'aide d'un gobelet d'un litre remplissez un bidon de deux litres avec du sable et remplissez de nouveau le litre. En groupe, échangez et comparez les deux quantités.	Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses.  Réponses possibles: c'est la même quantité. La quantité ne change pas si on change de contenant.  Réponses possibles :il faut deux fois le contenu du litre pour remplir le bidon de deux litres.  Transforment, réfléchissent, échangent et présentent les réponses.	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<p><b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b></p>	<p><b>Consigne 1 :</b> observez individuellement le maître qui, à l'aide d'un verre mesure du sable une fois, le renverse dans un bol transparent, puis en mesure encore un autre verre, l'étale sur une ardoise. En groupe, échangez et comparez les deux contenus.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement mesurez à l'aide d'un gobelet d'un litre remplissez un bidon de deux litres avec du sable et remplissez de nouveau le litre. En groupe, échangez et comparez les deux quantités.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> à l'aide de deux boules d'argile identiques, étirez une des boules pour le transformer en boudin et comparer la quantité d'argile contenue dans les deux boules, échangez entre vous et donnez la quantité d'argile contenue dans les deux boules.</p>	<p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses.</p> <p>Réponses possibles: c'est la même quantité. La quantité ne change pas si on change de contenant.</p> <p>Réponses possibles :il faut deux fois le contenu du litre pour remplir le bidon de deux litres.</p> <p>Transforment, réfléchissent, échangent et présentent les réponses.</p> <p>Réponses possibles : la quantité d'argile ne change pas dans les deux boules.</p>	<p>Faire répéter toujours les bonnes réponses.</p>
<p><b>Synthèse/Application (5mn)</b></p>	<p>Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?</p>	<p>Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues :Le contenu ne change pas même si on change de récipient. La quantité ne change pas même si on change de forme.</p>	
<p><b>Phase d'évaluation (5mn)</b></p>			
<p><b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b></p>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> L'argile change-t- il de quantité si on le transforme ? La même quantité change-t-il si on le change de récipient ? <b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p>	<p>Réfléchissent et proposent des réponses.</p>	<p>Critères : répondre correctement à toutes les questions posées</p>
<p><b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b></p>	<p>Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents pour comparer différents contenus.</p>	<p>Prendent l'engagement de faire l'exercice</p>	

## Situation d'intégration 4

**Ressources** : les positions dans l'espace, la situation des événements dans le temps et les aspects des objets (en haut, en bas, sous, sur, le haut, le bas, autour de, le bord/au bord, aujourd'hui/demain, maintenant/avant/après, les solides).



**Contexte** : maman revient du marché et dispose les condiments pour la cuisine. Observe bien l'image.

**Consigne 1** : donne la position de ces condiments : les choux, la viande et les tomates.

**Consigne 2** : donne la position de ces condiments : les oignons, les carottes, les aubergines.

**Consigne 3** : dis à quel moment maman pose-t-elle les condiments.

## **Leçon 2 : les liquides**

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- comparer du liquide de même quantité dans divers récipients ;
- remplir un récipient de liquide en utilisant un autre plus petit;
- citer des liquides et des objets qu'on utilise pour les mesurer.

**Matériel** :

- **collectif** : huile, eau, bouteille d'un litre, gobelet, plat, lait ;
- **individuel** : eau, bidons.

**Documentation** : guide d'exercices sensoriels ...

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Étapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>PHASE DE PRESENTATION (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente (3mn)</b>	Oral : un plat de riz renversé dans un sachet change-t-il de quantité ?	Écoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Comment le boutiquier vend-il l'huile ? Aujourd'hui, nous allons parler des liquides. Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Écoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Écoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Échangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Jean le boutiquier dispose de bouteilles d'un litre, des gobelets et de l'huile. Maman t'envoie acheter deux litres d'huile, nomme le récipient qu'il utilisera pour te servir et donne le nombre de fois.	Écoutent, observent, réfléchissent proposent et justifient leurs choix.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> le maître mesure un gobelet d'eau, le renverse dans un bidon transparent, remplit de nouveau le gobelet et dit : observez individuellement puis en groupes, échangez et comparez les deux contenus.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et remplissez le grand gobelet d'eau en utilisant le plus petit gobelet. Comparez les contenus.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> observez des récipients remplis d'huile (5l, 1l, 0,5l), échangez entre vous et classez de la grande quantité à la plus petite quantité.</p>	<p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : les deux contenus sont les mêmes. C'est la même quantité.</p> <p>Réponses possibles : Il faut deux fois le petit gobelet pour remplir le grand gobelet.</p> <p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : classement : 5l ; 1l ; 0,5l</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Écotent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : la quantité ne change pas même si on change de récipient.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b></p> <p>-quelle est la quantité d'un litre d'huile qu'on verse dans un gobelet? -coche la bouteille pouvant contenir une grande quantité d'essence (illustration d'une bouteille de 2l et d'une autre de 5l)</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin .</p> <p><b>Défi additionnel :</b> cite d'autres liquides que tu connais.</p> <p><b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2: Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents par rapport aux quantités de nourriture qu'ils prennent chaque jour les comparer aux leurs.	Preennent l'engagement de faire l'exercice	

### **Leçon 3 : c'est lisse/c'est rugueux**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de :

- distinguer au toucher un objet rugueux d'un objet lisse ;
- classer ces objets ;
- employer les termes rugueux et lisse dans son langage courant.

**Matériel :**

- **collectif :** ardoise, morceau de pierre en latérite, écorce de caillédrat, épis de maïs dépourvus des graines, la peau du pied au talon...

- **individuel :** morceau de pierre en latérite, épis de maïs dépourvu des graines...

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Ali a un morceau de caillou en latérite et une ardoise. Lorsqu'il passe sa main sur le caillou et l'ardoise, il sent que ce n'est pas la même chose. Aidez Ali à dire comment sont le caillou et l'ardoise quand il les touche (c'est lisse, c'est rugueux).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, passez la main sur votre caillou et dites comment il est au toucher (c'est rugueux, il est rugueux).

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, passez la main sur votre ardoise et dites comment elle est au toucher (C'est lisse, elle est lisse).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, observez dans la classe ou à la maison et trouvez des objets rugueux et des objets lisses.

## **Leçon 4 : c'est solide/c'est fragile**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de :

- distinguer au toucher ou au regard des objets solides des objets fragiles ;
- utiliser correctement les expressions étudiées dans son langage courant.

**Matériel :**

- **collectif** : bâtons solides et fragiles, pots en terre et en fer, verres et bouteilles, craie et œufs, Calebasses...

- **individuel** : bâtons solides et fragiles, pots en terre...

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Maman a deux pots : l'un en terre et l'autre en fer. Lorsqu'elle laisse tomber les deux pots, il ne se passe pas la même chose. Aidez Maman à dire comment est le pot en terre et comment est le pot en fer quand elle les laisse tomber (le pot en terre se casse : il est fragile ; le pot en fer ne se casse pas : il est solide).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, échangez et dites comment est le pot en terre lorsqu'on le laisse tomber (il se casse : Il est fragile, c'est fragile).

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, échangez et dites comment est le pot en fer lorsqu'on le laisse tomber (il ne se casse pas : c'est solide, il est solide).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, observez dans la classe ou à la maison et trouvez des objets fragiles et des objets solides.

## **Leçon 5 : c'est plat/c'est creux**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de :

- distinguer des objets plats des objets creux ;
- nommer ces objets ;
- utiliser correctement les expressions étudiées dans son langage courant.

**Matériel :**

- **collectif :** tables, boîtes, ardoises, calebasses, assiettes, plateaux, verres, canaris...
- **individuel :** leur plat de repas de midi, boîtes vides...

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Maman a un plateau de riz et un bol de sauce. Lorsqu'elle passe la main sur chaque ustensile, ce n'est pas la même chose. Aidez-la à dire comment est le plateau et comment est le bol (le plateau est plat, le bol est creux).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, observez votre ardoise, le dessus de votre table, le sol de la classe, passez votre main là-dessus et dites c'est comment (c'est plat, c'est lisse, c'est creux...).

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, observez la calebasse, le bol ou le canari mis à votre disposition, passez votre main là-dessus et dites c'est comment (c'est creux).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, observez dans la classe ou à la maison et trouvez des objets plats et des objets creux.

## **Leçon 6 : c'est ouvert/c'est fermé**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de/d' :

- identifier des objets ouverts ou fermés parmi plusieurs objets ;
- nommer ces objets ;
- utiliser correctement les expressions étudiées dans son langage courant.

### **Matériel :**

- **collectif** : boîtes vides, sacs d'écoliers, canaris, cahiers, Calebasses, livres, flacons fermés et ouverts, bouteilles et bidons vides, de l'eau...
- **individuel** : des flacons et bouteilles vides avec leur bouchon...

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** la nuit avant de dormir, papa ferme le poulailler ; le matin avant d'aller au travail, il ouvre le poulailler. Aidez papa à dire comment est le poulailler chaque nuit et chaque matin (le poulailler est fermé, il est ouvert).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, observez les bouteilles et les bidons remplis d'eau mis à votre disposition. Gardez ainsi, essayez de vider l'eau qui s'y trouve et dites c'est comment (c'est fermé, c'est bouché, ça ne sort pas...).

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, observez les bouteilles et les bidons vides mis à votre disposition, mettez votre doigt dans le trou et dites c'est comment (c'est vide, c'est creux, c'est ouvert).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, observez dans la classe ou à la maison et trouvez des objets fermés et des objets ouverts.

## **Leçon 7 : c'est épais/c'est mince**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de/d' :

- distinguer des objets épais des objets minces ;
- nommer ces objets ;
- utiliser correctement les expressions étudiées dans son langage courant.

### **Matériel :**

- **collectif** : feuilles de papier, cahiers de différentes épaisseurs, livres, morceaux de planches, cartons, vieux calendriers...
- **individuel** : des feuilles de papier, des morceaux de cartons, du fil à coudre....

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** l'enseignant a entre ses mains une feuille de cahier et un morceau de carton. Aidez-le à dire comment est la feuille de cahier et le morceau de carton (c'est mince, c'est épais).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, observez, touchez votre feuille de cahier, votre fil à coudre et dites c'est comment (c'est mince, c'est léger...)

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, observez, touchez votre morceau de carton et dites c'est comment (c'est gros, c'est lourd, c'est épais).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, observez dans la classe ou à la maison et trouvez des objets minces et des objets épais.

## **Leçon 8 : c'est mou/c'est dur**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de/d' :

- distinguer des objets mous des objets durs ;
- nommer ces objets ;
- utiliser correctement les expressions étudiées dans son langage courant.

### **Matériel :**

- **collectif** : cailloux, banco séché, banco en pâte mouillée, éponge en mousse mouillée, morceaux de fer, du coton ou du kapok...
- **individuel** : caillou, banco séché, banco en pâte mouillée, éponge en mousse...

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Moussa a dans son sac des cailloux et une éponge. Aidez-le à dire comment est un caillou et comment est l'éponge (c'est dur, c'est mou).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, observez, tâtez et pressez votre caillou ; dites c'est comment (c'est dur, c'est difficile...)

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, observez, tâtez et pressez votre éponge ; dites c'est comment (c'est mou, c'est facile, ce n'est pas dur...).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, observez dans la classe ou à la maison et trouvez des objets durs et des objets mous.

## **Leçon 9 : arrondi/pointu**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de/d' :

- dire à vue d'œil si un objet est de forme arrondie ou pointue ;
- utiliser correctement les termes étudiés dans son langage courant.

**Matériel :**

- **collectif** : équerres, épines ou aiguilles, crayons taillés, stylos, canaris, pâte d'argile...
- **individuel** : épine, stylo à bille, crayon taillé, bol, boule d'argile séchée...

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Paul a dans son matériel de jeux des épines et des boules d'argile séchées. Aidez-le à dire comment est une épine et comment est une boule d'argile séchée (c'est pointu, c'est rond, c'est arrondi).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, observez, touchez le bout de votre épine et dites ce que vous ressentez ; dites ensuite c'est comment (c'est piquant, c'est pointu...)

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, observez, passez votre main sur votre genou replié et dites ce que vous ressentez ; dites ensuite c'est comment (ça ne pique pas ; c'est rond ; c'est arrondi...).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, observez dans la classe ou à la maison et trouvez des objets pointus et des objets arrondis.

## **Thème 6 : les goûts**

### **Leçon 1 : c'est sucré/c'est salé**

**Objectifs d'apprentissage :** à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer le gout sucré / salé en goûtant des produits ;
- citer les aliments sucrés et salés ;
- trier des aliments sucrés d'un côté et des aliments salés de l'autre.

### **Matériel :**

- **collectif** : eau sucrée, salée, sel sucre, jus de fruits, mangues mûres ;
- **individuel** : sel, sucre.

**Documentation :** guide d'exercices sensoriels.

**Durée :** 30 mn

**Technique utilisée :** travaux de groupes.

**Champ d'observation :**

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : citez des objets pointus et arrondis que vous connaissez.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	<p>Pourquoi aimes-tu les boissons telles que : jus de fruits.</p> <p>Quel est le goût de la sauce de maman. Aujourd'hui, nous allons parler des aliments sucrés et salés Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.</p>	<p>Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. C'est bon.</p> <p>C'est salé. Ecoutent la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.</p>	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Maman dispose de deux fruits sur la table (une mangue mûre et une olive). Elle demande à Ali de goûter et de lui donner le goût. Ali n'y arrive pas .Aidez-le.	Ecoutent, observent, réfléchissent, proposent et justifient leurs choix. La mangue mûre est sucrée L'olive est salée.	
<b>Echanges/Analyse/ productions (12mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> individuellement, observez puis goûtez le carreau de sucre mis à votre disposition, et en groupe, échangez et donnez le goût que vous ressentez.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement, goûtez du sel, puis en groupe, échangez et donnez le goût de la solution.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> goûtez du jus de mangue et une solution salée, comparez-les, échangez entre vous, et donnez vos résultats.</p> <p><b>Consigne 4 :</b> individuellement réfléchissez, échangez en groupe et citez des aliments sucrés et salés que vous connaissez.</p>	<p>Goûtent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : c'est sucré.</p> <p>Réponses possibles : c'est salé.</p> <p>Goûtent, réfléchissent, échangent et présentent leurs réponses.</p> <p>Réponses possibles :le jus de mangue est sucré. La solution est plus salée. Réponses possibles : -sucrés :confiture, chocolat. -Salés :sauce de maman</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses

<b>Synthèse/Application (3mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues :sucré/salé	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> -oral : l'enseignant nomme des aliments et tu réponds par oui si l'aliment est sucré et non s'il est salé. -écrit : (illustration de fruits). Coche une fois si le fruit est sucré et deux fois s'il est salé.</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> dessine une mangue mûre. <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation. <b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents par rapport au goût des aliments qu'ils mangent.	Prenent l'engagement de faire l'exercice.	

## **Leçon 2** : c'est aigre/c'est amer

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- donner le goût des aliments ;
- citer différents aliments de mémoire, qui ont un goût amer ou aigre ;
- trier les aliments amers des aliments aigres.

### **Matériel** :

- **collectif** : potasse, citron, vinaigre, sucre, feuille d'aubergine locale, feuille d'oseille...
- **individuel** : ardoise, cahier, livre...

**Documentation**: guide d'exercices sensoriels.

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente (3mn)</b>	Oral : fait citer des aliments sucrés et salés	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Maman prépare de la salade. Elle y ajoute un liquide, fait goûter et demande à ses enfants de donner le goût de ce liquide. Ensuite elle leur fait goûter les feuilles d'aubergine. Les enfants discutent sans s'entendre. Aidez-les.	Réponses attendues : c'est aigre, c'est amer	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> goûtez individuellement un aliment aigre (mangue verte), puis en groupes, échangez et donnez le goût de la mangue.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement, goûtez des feuilles d'aubergine, puis en groupe, échangez et donnez le goût</p> <p><b>Consigne 3 :</b> individuellement, goûtez des produits aigres et amers (vinaigre, citron, feuille d'aubergine locale, moutarde,) échangez entre vous et mettez d'un côté les produits aigres et de l'autre les produits amers.</p>	<p>Réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : c'est aigre.</p> <p>Réponses possibles : C'est amer.</p> <p>Réponses possibles : les produits aigres : vinaigre, citron, moutarde ; Les produits amers : feuille d'aubergine, potasse.</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous avons appris ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : c'est aigre, c'est amer,	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : Evaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> goûte les aliments suivants :citron, feuille d'aubergine locale et donne leur goût.</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> nomme des aliments amers ou aigres.</p> <p><b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon?  Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents pour trouver les aliments amers ou aigres qu'ils consomment.	Preennent l'engagement de faire l'exercice	

## Situation d'intégration 5

**Ressources** : les notions relatives à la situation des événements dans le temps, aux aspects et aux goûts (matin, midi, soir, hier aujourd'hui, demain, maintenant, avant, après, solides, liquides, lisse/rugueux, solide/fragile, c'est plat/c'est creux, c'est ouvert/c'est fermé, mince/épais, mou/ dur, arrondi/pointu, c'est sucré/c'est salé, c'est aigre/c'est amer).



**Contexte** : maman prépare les repas au cours de la journée. Observe bien l'image.

**Consigne 1** : nomme les différents moments de la journée de la préparation des repas.

**Consigne 2** : dis comment est l'intérieur de la marmite et le dessus de la table.

**Consigne 3** : au vu des différents condiments que tu reconnais, dis comment ils sont selon toi (mou, dur, arrondi, épais, mince).

### **Leçon 3 : sucré/plus sucré**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de/d' :

- distinguer en goûtant une eau sucrée, un aliment sucré d'une autre saveur ;
- distinguer en goûtant une eau ou un aliment plus sucré qu'une autre eau ou qu'un autre aliment ;
- utiliser correctement les termes étudiés dans son langage courant.

**Matériel :**

- **collectif :** du sucre, des bonbons, du sel, de l'eau, du tamarin, de la potasse, des bonbons, des biscuits, du miel...
- **individuel :** des bonbons, du sucre, du miel, de l'eau, un fruit mûr si possible...

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Aline achète du bissap dans la cour de l'école. Elle boit et trouve que c'est bon. Aidez-la à dire comment est le bissap qu'elle a bu (c'est sucré).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, sucez votre bonbon et dites comment c'est (c'est bon, c'est sucré...)

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, goûtez le miel mis à votre disposition et dites comment c'est (c'est bon ; c'est très bon ; c'est plus sucré...).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, observez autour de vous ou à la maison et trouvez des aliments sucrés et des aliments plus sucrés.

## **Leçon 4 : salé/plus salé**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de/d' :

- distinguer en goûtant une eau salée, un aliment salé d'une autre saveur ;
- distinguer en goûtant une eau ou un aliment plus salé qu'une autre eau ou qu'un autre aliment ;
- utiliser correctement les termes étudiés dans leur langage courant.

### **Matériel :**

- **collectif** : du sel, des verres, des bols, du sucre, des bonbons, du sel, de l'eau, du tamarin, de la potasse, des bonbons, des biscuits, du miel...

- **individuel** : du sel, des bonbons, du sucre, du miel, de l'eau...

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** le maître a deux verres d'eau. Dans le premier, il a mis un peu de sel. Dans le deuxième verre, il a mis beaucoup de sel. Aidez-le à dire comment est l'eau du premier et du deuxième verre (c'est salé, c'est plus salé).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, buvez l'eau mise à votre disposition et dites comment c'est (c'est salé, c'est sucré...)

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, buvez l'eau mise à votre disposition et dites comment c'est (c'est salé ; c'est plus salé ; c'est très salé...).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, trouvez autour de vous ou à la maison des aliments salés et des aliments plus salés.

## **Leçon 5 : amer/plus amer**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de :

- distinguer en goûtant un liquide amer, un aliment de goût amer d'une autre saveur ;
- distinguer en goûtant un liquide ou un aliment plus amer qu'un autre liquide ou qu'un autre aliment ;
- utiliser correctement les termes étudiés dans son langage courant.

### **Matériel :**

- **collectif :** du vinaigre, du citron, de l'oseille, du sel, des verres, des bols, du sucre, des bonbons, du sel, de l'eau, du tamarin, de la potasse, des bonbons, des biscuits, du miel...

- **individuel : du citron,** du vinaigre, de l'oseille, de la potasse, du tamarin, des bonbons, du sucre, du miel, de l'eau...

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Marie a deux verres d'eau. Dans le premier, elle a mis un peu de la quinine. Dans le deuxième verre, elle a mis beaucoup de quinine. Aidez-la à dire comment est l'eau du premier et du deuxième verres (c'est amer, c'est plus amer).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, goûtez votre écorce de neemier et dites comment c'est (c'est amer, ce n'est pas bon...)

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, goûtez votre écorce de cailcédrat et dites comment c'est (ce n'est pas bon ; c'est amer ; c'est plus amer...).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, trouvez autour de vous ou à la maison des aliments ou des objets amers et des aliments ou des objets plus amers.

## **Leçon 6 : aigre/plus aigre**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant doit être capable de/d' :

- distinguer en goûtant des aliments aigres d'autres aliments d'une autre saveur ;
- distinguer en goûtant des aliments plus aigres que d'autres aliments aigres ;
- utiliser correctement les termes étudiés dans son langage courant.

### **Matériel :**

- **collectif** : du vinaigre, de l'oseille, du sel, des verres, des bols, du sucre, des bonbons, du sel, de l'eau, du tamarin, de la potasse, des bonbons, des biscuits, du miel...
- **individuel** : du vinaigre, de l'oseille, de la potasse, du tamarin, des bonbons, du sucre, du miel, de l'eau...

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Mamou a deux verres d'eau. Dans le premier, elle a mis un peu de tamarin. Dans le deuxième verre, elle a mis beaucoup de tamarin. Aidez-la à dire comment est l'eau du premier et du deuxième verres (c'est aigre, c'est plus aigre).

**Consigne 1 :** individuellement puis en groupe, buvez l'eau mise à votre disposition et dites comment c'est (c'est aigre, ce n'est pas bon...)

**Consigne 2 :** individuellement puis en groupe, buvez l'eau mise à votre disposition et dites comment c'est (ce n'est pas bon ; c'est aigre ; c'est plus aigre...).

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, trouvez autour de vous ou à la maison des aliments aigres et des aliments plus aigres.

## **Thème 7 : les odeurs**

**Leçon 1** :ça sent bon/ça sent mauvais

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer l'odeur sentie (bon ou mauvais) ;
- trier les objets ou aliments selon leur odeur ;
- citer des aliments qui sentent bons ou mauvais ;
- employer correctement les termes bon et mauvais dans des phrases.

**Matériel** :

- **collectif** : riz gras fumant, soubala, nourriture pourrie, parfum, savons ;
- **individuel** : -

**Documentation** : guide d'exercices sensoriels.

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : à quel moment commence-t-on la lecture ? A quel moment va-t-on à la cantine ?	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses (le matin, à midi, le soir).	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance.Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Mamou passe derrière une maison et une odeur attire son attention), elle attend un peu puis continue. Elle veut nommer l'odeur mais ne sait pas .Aidez-la.	Ecoutent, observent, réfléchissent, proposent et justifient leurs choix (ça sent bon ou ça sent mauvais).	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> sentez individuellement le parfum mis à votre disposition, puis en groupes, échangez et dites comment sent ce parfum.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement, sentez le soubala mis à votre disposition, puis réfléchissez, échangez entre vous et dites comment est cette odeur.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> Sentez individuellement, les aliments et les produits dans votre groupe,échangez et mettez d'un côté ceux qui sentent bons et de l'autre ceux qui sentent mauvais.</p> <p><b>Consigne 4 :</b> individuellement, réfléchissez et construisez des phrases en employant ça sent bon ou mauvais puis en groupe, échangez et donnez vos réponses.</p>	<p>Sentent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles :ça sent bon.</p> <p>Réponses possibles : ça sent mauvais.</p> <p>Sentent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : bons :déodorant, riz fumant, savons Mauvais :soubala, nourriture pourrie</p> <p>Réfléchissent et donnent leurs réponses.</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Écotent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues :ça sent bon. Ça sent mauvais.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> Faire sentir des produits et aliments et demander : comment c'est ?</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin. Défi additionnel : A quoi servent les savons qui sentent bons ?</p> <p><b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'observer les condiments de maman et nommer ceux qui sentent bons ou mauvais.	Preennent l'engagement de faire l'exercice	

## **Thème 8 : la masse**

### **Leçon 1 : lourd/léger**

**Objectifs d'apprentissage :** à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- déterminer le poids d'un objet en le soulevant ;
- citer différents objets de nature légère ;
- trier des objets légers des objets lourds.

### **Matériel :**

- **collectif** : ardoises géantes, foulards, ardoises, cahiers, livres ;
- **individuel** : ardoise, cahier, livre, craies.

**Documentation:** guide d'exercices sensoriels...

**Durée :** 30 mn

**Technique utilisée :** travaux de groupes.

**Champ d'observation :**

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente (3mn)</b>	Oral :fait citer des aliments qui sentent bon ou mauvais	Ecotent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecotent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Entre un seau vide et un seau plein de sable lequel souleveriez-vous plus facilement. Dites pourquoi.	Ecotent, observent, réfléchissent, proposent et justifient leurs réponses.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> soulevez individuellement le seau d'eau mis à votre disposition et ensuite le seau vide, échangez entre vous, et appréciez le poids de chacun.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et citez différents objets de nature légère ou lourde.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> individuellement, soulevez les objets mis à votre disposition, échangez en groupe et triez les objets lourds de ceux légers.</p>	<p>Observent, soulèvent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles :le seau d'eau est lourd, le seau vide est léger.</p> <p>Réponses possibles :le sachet, le foulard, le papier, les feuilles de l'arbre sont légères. La brique, l'armoire, le bureau, le carton de craie sont lourds.</p> <p>Réponses possibles : légers :foulards, seaux vides, feuilles de cahier. Lourds : seaux pleins d'eau, sachets pleins de sable...</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues :lourd/léger	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : Evaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions</b> -soulève un gros caillou et un petit et dit comment c'est. -entre un foulard et un pantalon, dis lequel est lourd.</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses. Ceux qui n'ont pas trouvé corrigent	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents par rapport aux objets de leur maison pour déterminer les objets légers et lourds.	Preignent l'engagement de faire l'exercice	

## **Leçon 2** : lourd/plus lourd

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- déterminer c'est lourd et c'est plus lourd en soupesant deux objets différents ;
- citer de mémoire des objets lourds ;
- trier les objets les plus lourds parmi d'autres objets.

**Matériel** :

- **collectif** : ardoises géantes, bidons d'eau, cailloux, boîtes de craie ;
- **individuel** : ardoise, cahier, sacs, bidons.

**Documentation**: guide d'exercices sensoriels.

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente (3mn)</b>	Oral : fait montrer un objet lourd dans la classe.	Ecoutent, observent et donnent les réponses..	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Madi veut soulever le seau d'eau, entre temps, il se retourne et demande de l'aide. Dites pourquoi ?	Ecoutent, observent, réfléchissent et proposent leurs réponses.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1</b> : individuellement soulevez un bidon d'eau à moitié plein et un autre plein, échangez et dites comment ils sont.</p> <p><b>Consigne 2</b> : individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et citez différents objets lourds et plus lourds.</p> <p><b>Consigne 3</b> : parmi les objets mis à votre disposition, réfléchissez, soupesez, échangez en groupe et mettez de côté les objets lourds plus lourds.</p>	<p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : le premier est lourd. Le deuxième est plus lourd</p> <p>Réponses possibles : un canari lourd, une jarre plus lourde.</p> <p>Réponses possibles : les élèves mettent d'un côté, les objets lourds et de l'autre les objets plus lourds.</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : c'est lourd/c'est plus lourd	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Soupèse et détermine ces poids :</li> <li>-un seau plein d'eau et un seau à moitié plein ;</li> <li>-un gobelet de sable et un sachet plein de sable</li> <li>-montre c'est lourd et c'est plus lourd dans la classe.</li> </ul> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b></p> <p><b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b></p> <p>Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon ?</p> <p>Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ?</p> <p>Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses. Ceux qui n'ont pas trouvé corrigent	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents pour trouver des objets lourds et plus lourds chez eux.	Preennent l'engagement de faire l'exercice	

### **Leçon 3 : léger/plus léger**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- identifier des objets légers et plus légers ;
- distinguer le léger du plus léger ;
- utiliser correctement ces termes.

**Matériel :**

- **collectif** : seaux vides et pleins, cartons vides et pleins, sachets vides et pleins, foulards ;

- **individuel** : -

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Françoise prend un seau à moitié vide, le porte sans aide sur sa tête ; sa sœur, quant à elle, prend avec un doigt un seau vide. Expliquez pourquoi Françoise a pu porter le seau sans aide ; et pourquoi sa sœur a pu prendre avec le doigt le seau vide (le seau à moitié vide est léger, le seau vide est plus léger).

**Consigne 1 :** soulevez votre bidon vide avec votre main gauche et votre sachet vide avec la main droite. Réfléchissez puis échangez en groupe et dites comment ils sont (le bidon vide est léger, le sachet vide est plus léger).

**Consigne 2 :** comparez les objets mis à votre disposition, réfléchissez puis en groupe échangez et triez les objets légers et les plus légers.

**Consigne 3 :** réfléchissez puis échangez en groupe et construisez des phrases avec les termes léger et plus léger.

#### **Leçon 4 : gros/mince**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer des objets et des êtres gros et minces ;
- distinguer le gros du mince ;
- comparer des objets gros et minces.

**Matériel :**

- **collectif** : des morceaux de bois et de cailloux de grosseur différente ;
- **individuel** : des morceaux de bois et de cailloux de grosseur différente.

**Présentation de la situation d'apprentissage :** François porte deux pullover. Son ami a froid et lui demande de lui prêter un pullover. Il lui remet un pullover, mais son ami n'arrive pas à l'enfiler. Explique le pourquoi (François est mince, son ami est gros).

**Consigne 1 :** observez deux bois (gros et mince), réfléchissez puis échangez en groupe et dites comment ils sont (un gros bois, un bois mince).

**Consigne 2 :** placez deux élèves côte à côte (l'un gros et l'autre mince), réfléchissez puis échangez en groupe et dites comment ils sont.

**Consigne 3 :** individuellement et à partir de votre expérience personnelle, réfléchissez puis échangez en groupe et nommez des personnes grosses et minces.

## **Thème 9 : la taille et les longueurs**

### **Leçon 1 : grand/petit**

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- montrer en comparant deux objets en utilisant les expressions : c'est grand et c'est petit ;
- nommer des élèves de petites et grandes tailles ;
- employer correctement les termes petit et grand dans des phrases courantes.

### **Matériel :**

- **collectif** : ardoises géantes, élèves, maître ;
- **individuel** : ardoise, bidons...

**Documentation**: guide d'exercices sensoriels...

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : nommez des élèves gros et minces de votre école.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Comment sont les apprenant du CM2 par rapport à vous ?  Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Ils sont gros, grands, petits, forts... Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Fatou et Jules doivent écrire « a » sur une ligne tracée au tableau par le maître. Fatou y arrive facilement, pourtant Jules doit se mettre sur la pointe des pieds. Expliquez le pourquoi à vos camarades.	Ecoutent, observent, réfléchissent, proposent et justifient leurs choix (Fatou est grande, Jules est petit)	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> place deux élèves l'un à côté de l'autre : X est petit et Y est grand. Observez individuellement la taille de ces élèves, puis en groupes, échangez et dites comment est X et comment est Y ?  <b>Consigne 2 :</b> individuellement, réfléchissez, puis en groupe, échangez et nommez de petits élèves puis de grands élèves.  <b>Consigne 3 :</b> réfléchissez et employez petit et grand à travers des objets à l'école ou à la maison.	Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : X est petit. Y est grand.  Réponses possibles : Esaïe est petit Hamza est grand.  Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : Les petits élèves sont devant. Les grands élèves sont derrière.	Faire répéter toujours les bonnes réponses

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues :Petit/grand en comparant des objets, des personnes ou des animaux.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> -nomme un grand ou un petit élève. -illustre un grand et un petit cercle et demande : écris « a » dans le grand cercle et « o » dans le petit.</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> nomme les classes dans lesquelles il y a de grands élèves.</p> <p><b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande à tes parents de t'aider à comparer des arbres de grandes tailles et de petites tailles.	Prénnent l'engagement de faire l'exercice	

## Situation d'intégration 6

**Ressources :** les notions relatives aux goûts, aux odeurs, à la masse, à la taille et aux longueurs (c'est sucré/plus sucré, c'est aigre/c'est plus aigre, c'est amer/plus amer, c'est salé/plus salé, ça sent bon, ça sent mauvais, lourd/léger, lourd/plus lourd, léger/plus léger, gros/mince, grand/petit).

**Contexte :** la maîtresse veut récompenser ses élèves. Observe bien l'image.



**Consigne 1 :** dis quel est le goût des mangues, des citrons, des bananes, des aubergines dans le deuxième panier.

**Consigne 2 :** quelques fruits sont pourris. Dis comment sentent ces fruits.

**Consigne 3 :** le panier de fruits est difficile à soulever. Dis comment est ce panier par rapport au premier.

## **Leçon 2** : long/court

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- montrer c'est long/c'est court en comparant deux objets ;
- tracer c'est long/c'est court;
- distinguer des objets courts des objets longs.

### **Matériel** :

- **collectif** : bois, règles du tableau, tige de mil...
- **individuel** : ardoise, double-décimètre.

**Documentation**: guide d'exercices sensoriels.

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente (3mn)</b>	Oral : citez les grands et les petits élèves de votre école	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Le maître veut tracer au tableau un trait, qu'utilise-t-il? pourquoi ?  Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Ecoutent la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Madi tient deux bâtons. Avec l'un, il arrive à toucher le toit de la classe. Avec l'autre, il n'y arrive pas. Expliquez.	Ecoutent, observent, réfléchissent, proposent et justifient leurs réponses.	
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> individuellement observez la règle du tableau et le double-décimètre, réfléchissez, puis en groupes, échangez et dites comment elles sont. <b>Consigne 2 :</b> individuellement, observez deux traits A et B (l'un court et l'autre long) tracés au tableau, réfléchissez, puis en groupe, échangez et dites comment ils sont. <b>Consigne 3 :</b> individuellement, observez les objets disponibles échangez dans le groupe, mettez d'un côté les objets longs et de l'autre les objets courts. <b>Consigne 4 :</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et nommez des objets longs ou courts que vous connaissez	Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : la règle du tableau est longue (c'est long). Le double-décimètre est court (c'est court).  Réponses possibles : le trait A, est long. Le trait B est court.  Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : mets les objets longs d'un côté et les autres de l'autre côté.  Réponses possibles : le tableau est long. L'ardoise géante est courte. La règle du tableau est longue et le double décimètre est court.	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues ; c'est long/c'est court.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> Demande de montrer un objet long ou court en le nommant. <b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin. <b>Défi additionnel :</b> <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation. <b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Reproduis tes doigts sur ton ardoise et mets A sur le long doigt et B sur le plus court doigt.	Preignent l'engagement de faire l'exercice	

### **Leçon 3 : court/long/plus long**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- nommer des objets courts, longs et plus longs ;
- distinguer le court du long et du plus long ;
- utiliser correctement ces termes.

**Matériel :**

- **collectif :** des bâtons, des bâtonnets ou des cordes de différentes tailles ;
- **individuel :** règle, bâtonnets, craie, ardoise.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** trois apprenants de même taille utilisent trois bâtons de tailles différentes (petit, grand et plus grand) pour toucher le haut du tableau. Le premier bois n'atteint pas le tableau, le deuxième touche le milieu et le troisième le haut. Nommez leur taille (court bâton, long bâton et plus long bâton).

**Consigne 1 :** observez trois traits tracés au tableau (court, long, plus long), puis échangez en groupe et nommez-les par leur taille (trait court, long trait, plus long trait).

**Consigne 2 :** observez trois bâtons de différentes tailles ; réfléchissez puis échangez en groupe et distinguez leur taille en les nommant (court bâton, long bâton, plus long bâton).

**Consigne 3 :** à partir de votre expérience personnelle, réfléchissez puis échangez en groupe et nommez des personnes courtes, des objets longs et plus longs.

#### **Leçon 4 : petit/plus petit**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- montrer de petits élèves ou objets et d'autres plus petits ;
- distinguer un petit élève d'un plus petit élève ;
- utiliser correctement les termes étudiés.

**Matériel :**

- **collectif** : de longs et de courts bâtons ;
- **individuel** : de longs et de courts bâtons.

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Franck, le plus petit élève de la classe s'arrête à côté du maître mais doit lever la tête pour voir le visage du maître. Dites pourquoi.

**Consigne 1 :** observez l'élève X (plus petit de taille de la classe) et Y (petit mais légèrement plus grand que X), puis échangez dites comment ils sont (X est plus petit que Y ; Y est petit).

**Consigne 2 :** observez deux bâtons (petit et plus petit) réfléchissez puis échangez et montrez le petit et le plus petit bâton.

**Consigne 3 :** individuellement puis en groupe, réfléchissez et trouvez des objets, des animaux ou des personnes petits ou plus petits.

## **Leçon 5 : court/plus court**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- identifier des objets ou des êtres courts et plus courts ;
- nommer des élèves courts et plus courts ;
- utiliser correctement les termes court et plus court.

**Matériel :**

- **collectif :** des bâtons, des bâtonnets ou des cordes de différentes tailles ;
- **individuel :**

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Esaïe est le plus petit de la classe, il se met sur ses pieds pour écrire au tableau. Safi, une élève d'une autre classe se met sur ses pieds mais n'atteint pas le tableau. Certains camarades ne comprennent pas. Aidez- les à comprendre (Esaïe est petit, Safi est plus petite, Esaïe est court, Safi est plus courte...).

**Consigne 1 :** observez deux petits apprenants (tous deux courts de taille mais l'un plus court que l'autre), réfléchissez puis échangez en groupe et dites comment ils sont (il est court, il est plus court...).

**Consigne 2 :** réfléchissez puis échangez en groupe et nommez un apprenant court et un autre plus court dans la classe.

**Consigne 3 :** réfléchissez puis échangez en groupe et faites des phrases avec « court » et « plus court ».

## **Leçon 6 : grand/plus grand**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- identifier des apprenants ou des objets grands et plus grands ;
- distinguer un grand élève d'un plus grand apprenant ;
- utiliser correctement les termes.

**Matériel :**

- **collectif :** des bâtons, de grands et de petits plats, des bâtonnets ou des cordes de différentes tailles ;

- **individuel :** bâtonnets.

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Ali, Franck et Raogo sont trois élèves de la classe du CP1. Mais, ils n'ont pas la même taille. Dites pourquoi Ali doit lever la tête pour voir le visage de Franck ; pourquoi Franck doit lever la tête pour voir le visage de Raogo (Ali est petit, Franck est grand et Raogo est plus grand).

**Consigne 1 :** observez l'apprenant x (grand de taille) et Y (plus grand que X), réfléchissez puis échangez en groupe et dites comment ils sont (x est grand et y est plus grand).

**Consigne 2 :** observez deux plats (grand et plus grand) réfléchissez puis échangez en groupe et montrez le grand plat et le plus grand plat.

**Consigne 3 :** réfléchissez puis en groupe échangez et construisez des phrases en employant grand ou plus grand.

## **Leçon 7 : longueur/largeur**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- nommer la longueur, la largeur ;
- identifier la longueur et la largeur.

### **Matériel :**

- **collectif** : tableau, ardoises géantes ;
- **individuel** : ardoise.

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** présenter un rectangle aux apprenants et faire montrer les grands puis les petits côtés. Leur demander de les nommer (le grand côté, le petit côté, la longueur, la largeur...).

**Consigne 1 :** observez les grands côtés du tableau ; réfléchissez, échangez en groupe et nommez-les (les deux grands côtés, la longueur...).

**Consigne 2 :** observez les petits côtés du tableau ; réfléchissez puis échangez en groupe et nommez-les (les deux largeurs).

**Consigne 3 :** observez des objets ayant des longueurs et des largeurs, réfléchissez, échangez en groupe et nommez-les (le tableau, la porte, les fenêtres...).

## **Thème 10** :les distances

### **Leçon 1** : près de/loin de...

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d' :

- situer un objet ou une personne par rapport à un ou une autre ;
- déterminer la position d'un objet ou d'une personne par rapport à quelque chose ou quelqu'un ;
- employer correctement les termes étudiés.

### **Matériel** :

- **collectif** : ardoises géantes, élèves, bureau, maître, tableau, armoire ;
- **individuel** : ardoise, cahier, livre...

**Documentation**: guide d'exercices sensoriels.

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>PHASE DE PRESENTATION (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : fait trouver des objets légers puis lourds dans la classe.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Légers : feuille, chiffon, balai. Lourds : bureau, table, armoire.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Qui loge à côté de l'école ? Qui ne loge pas à côté de l'école ?  Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent et répondent aux questions.  Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Madi vient tous les jours en retard à l'école Par contre son ami Poussi est toujours à l'heure. Expliquez pourquoi cela.	Ecoutent, réfléchissent, proposent et justifient leurs réponses. Madi est loin de l'école. il est éloigné de l'école. Poussi loge près de l'école. il est à côté, non loin de l'école.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> (place un apprenant X proche de l'enseignant) observez individuellement l'emplacement de cet apprenant par rapport au maître puis en groupes, échangez et donnez la position de l'apprenant. <b>Consigne 2 :</b> (place un apprenant Y à l'autre bout de la classe par rapport à l'enseignant) observez individuellement l'emplacement de cet apprenant par rapport à l'enseignant puis en groupes, échangez et donnez la position de l'apprenant. <b>Consigne 3 :</b> observez individuellement, la position des apprenants par rapport au tableau, échangez et nommez deux apprenants assis près du tableau et deux autres assis loin du tableau.	Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : X est près du maître.  Réponses possibles : Y est loin du maître.  Réponses possibles : Hamidou et Salif sont près du tableau. Rosine et Jacques sont loin du tableau	Faire répéter toujours les bonnes réponses

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Ecoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : près de/loin de...	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-place ton stylo près de toi.</li> <li>-éloigne ton ardoise de toi.</li> <li>-nomme un apprenant loin de l'armoire.</li> <li>-et nomme un autre près de la porte.</li> </ul> <p><b>Correction</b> : apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b></p> <p><b>Remédiation</b> : en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b></p> <p>Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b></p> <p>Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon?</p> <p>Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ?</p> <p>Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2: Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents pour qu'ils les assistent pour poser leur sac près ou loin d'objets de la maison.	Prennent l'engagement de faire l'exercice	

**Leçon 2** : plus près de.../plus loin de...

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- déterminer la position des objets et des personnes par rapport à d'autres ;
- situer des objets ou des personnes par rapport à d'autres ;
- nommer des personnes plus près de...ou plus loin de...

**Matériel** :

- **collectif** : ardoises géantes, élèves, maître, bureau, armoire...
- **individuel** : ardoise, cahier, livre...

**Documentation**: guide d'exercices sensoriels.

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : fait placer son sac près de lui. Lui demande de se placer loin de la porte.	Écoutent, réfléchissent et donnent les réponses. Mon sac est près de moi. Je suis loin de la porte.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Écoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour, Échangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Richard et son ami Moussa viennent à l'école à pied. Ils démarrent de chez eux à la même heure mais à chaque fois Richard arrive en retard. Dites pourquoi ?	Écoutent, réfléchissent, proposent et justifient leurs réponses.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> individuellement observez la position de X et Y par rapport à l'enseignant X plus proche de l'enseignant que Y), puis en groupes, échangez et donner leur position .</p> <p><b>Consigne 2 :</b> (placez X à la porte et Y dehors) individuellement réfléchissez, puis en groupe, échangez et déterminez la place de chacun par rapport à l'enseignant.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> individuellement réfléchissez, échangez en groupe et nommez deux élèves plus près du maître et deux plus loin.</p>	<p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles :X est plus près de l'enseignant et Y est près du maître.</p> <p>Réponses possibles :X est loin de l'enseignant. Y est plus loin de l'enseignant.</p> <p>Réponses possibles :Madou et Joseph sont plus près de l'enseignant. Issaka et Romuald sont plus loin de l'enseignant.</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Écoutent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : plus près de, plus loin de.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> -touche ton voisin plus près de toi ; -nomme un camarade plus loin de toi.</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> quel apprenant est plus loin de ta maison ?</p> <p><b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères pour recenser leurs camarades plus près et plus loin de chez eux.	Prennent l'engagement de faire l'exercice.	

## **Thème 11** : la température

### **Leçon 1** :c'est chaud/c'est froid

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- apprécier la température en touchant ;
- distinguer le chaud du froid ;
- citer des aliments qui se consomment chaud ou froid ;
- utiliser correctement les expressions :c'est chaud, c'est froid.

### **Matériel** :

- **collectif** : eau fraîche, eau chaude ;
- **individuel** : eau fraîche.

**Documentation**: guide d'exercices sensoriels...

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>PHASE DE PRESENTATION (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral ; citez des apprenants qui habitent loin ou près de l'école.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Maman vous donne de la bouillie chaude que fais-tu avant de la boire ?  Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.  Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Maman plonge sa main dans un seau d'eau et la retire en criant. Explique son attitude à ton petit frère qui suit la scène sans comprendre.	Ecoutent, observent, réfléchissent, proposent et justifient leurs choix.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> plongez individuellement la main dans un plat d'eau(chaude), puis en groupes, échangez et dites comment est l'eau. <b>Consigne 2 :</b> plongez individuellement encore la main dans de l'eau (fraîche), puis en groupe, réfléchissez, échangez et dites comment est l'eau. <b>Consigne 3 :</b> réfléchissez individuellement sur les repas, échangez entre – vous et citez ceux qui se consomment chauds ou froids. <b>Consigne 4 :</b> individuellement réfléchissez, construisez des phrases en employant c'est chaud ou froid, présenter –les au groupe, puis échangez et donnez vos résultats.	Réfléchissent, échantent et présentent les réponses. Réponses possibles :elle est chaude ou c'est chaud.  Réponses possibles : l'eau est fraîche ou c'est froid ou l'eau est froide.  Réfléchissent, échantent et présentent les réponses. Réponses possibles : la glace se mange froid. Le café se boit chaud.  Réponses possibles : le tō est chaud. L'eau est froide.	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>PHASE DE PRESENTATION (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral ; citez des apprenants qui habitent loin ou près de l'école.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Maman vous donne de la bouillie chaude que fais-tu avant de la boire ?  Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.  Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Maman plonge sa main dans un seau d'eau et la retire en criant. Explique son attitude à ton petit frère qui suit la scène sans comprendre.	Ecoutent, observent, réfléchissent, proposent et justifient leurs choix.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> plongez individuellement la main dans un plat d'eau(chaude), puis en groupes, échangez et dites comment est l'eau. <b>Consigne 2 :</b> plongez individuellement encore la main dans de l'eau (fraîche), puis en groupe, réfléchissez, échangez et dites comment est l'eau. <b>Consigne 3 :</b> réfléchissez individuellement sur les repas, échangez entre – vous et citez ceux qui se consomment chauds ou froids. <b>Consigne 4 :</b> individuellement réfléchissez, construisez des phrases en employant c'est chaud ou froid, présenter –les au groupe, puis échangez et donnez vos résultats.	Réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles :elle est chaude ou c'est chaud.  Réponses possibles : l'eau est fraîche ou c'est froid ou l'eau est froide.  Réfléchissent, échangent et présentent les réponses. Réponses possibles : la glace se mange froid. Le café se boit chaud.  Réponses possibles : le tô est chaud. L'eau est froide.	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

## Situation d'intégration 7

**Ressources** : notions relatives à la taille, aux longueurs, aux distances et à la température (long /court, court/long/plus long, petit/plus petit, court/plus court, grand/plus grand, longueur/largeur, près de / loin de, plus près de/ plus loin de, chaud/froid).



**Contexte** : l'enseignant en situation de classe. Observe bien l'image.

**Consigne 1** : dis comment est l'enseignant par rapport à l'apprenant à qui il s'adresse et celui-ci par rapport à lui.

**Consigne 2** : dis comment sont les bâtons tenus par les deux élèves.

**Consigne 3** : dis la position des trois élèves par rapport au maître.

**Consigne 4** : dis comment est la boisson dans les deux tasses.

## **Thème 12 : quelques phénomènes naturels**

### **Leçon 1 : la notion du vent**

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire ce qu'est le vent ;
- nommer des objets servant à produire du vent ;
- produire du vent.

### **Matériel :**

- **collectif** : éventail, ventilateur, cahier ;
- **individuel** : ardoise, cahier.

**Documentation**: guide d'exercices sensoriels...

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : Comment consomme-t-on la glace ? Et le café ?	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Communique les objectifs de la séance. Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour. Echangent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Ali est en classe, entre-temps il remue son ardoise près de son visage, son voisin ne comprend pas. Expliquez-lui.	Ecoutent, observent, réfléchissent et proposent des réponses.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> individuellement, observez dans la cour la poussière qui s'élève et des feuilles des arbres qui volent, puis en groupe, échangez et nommez le phénomène qui se passe.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> individuellement réfléchissez, échangez entre vous et citez les divers objets qui peuvent servir à produire du vent.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> individuellement, réfléchissez , puis en groupe, échangez et produisez du vent avec une ardoise ou un cahier.</p>	<p>Observent, réfléchissent puis répondent.</p> <p>Réponses possibles : c'est de l'air ou c'est du vent.</p> <p>Observent, réfléchissent, échangent et présentent les réponses.</p> <p>Réponses possibles :l'éventail, le ventilateur, l'ardoise, le cahier.</p> <p>Réponses possibles :les élèves agitent l'objet devant leur visage.</p>	Faire répéter toujours les bonnes réponses.

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Écotent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : la notion de vent.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> -nomme un phénomène qui se produit en emportant poussière et feuilles. -avec quoi peut-on produire du vent ?</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin. <b>Défi additionnel :</b> En quelle saison le vent est-il très fort ? <b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation. <b>Décision par rapport à la leçon :</b> poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation. <b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents par rapport à la production du vent chez eux.	Preennent l'engagement de faire l'exercice	

## **Leçon 2** : les effets du vent

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de :

- citer les actions du vent sur la peau ;
- citer les actions du vent dans la nature ;
- dire comment parer aux effets du vent sur la peau.

**Matériel** :

- **collectif** : apprenants, enseignant , pommades, crèmes ;
- **individuel** : ardoise.

**Documentation** : guide d'exercices sensoriels...

**Durée** : 30 mn

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

**Champ d'observation** :

## Déroulement

Etapes	Rôle de l'enseignant(e)	Activités/attitudes des apprenant(e)s	Observations
<b>Phase de présentation (5mn)</b>			
<b>1 Rappel de la leçon précédente(3mn)</b>	Oral : -nomme des objets servant à produire du vent. -produis du vent.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.	
<b>Motivation (2mn)</b>	Vous vous lavez, quelques temps après, votre peau est toute blanche ;pourquoi ?  Communique les objectifs de la séance.Accorde un temps de réflexion et d'échange aux apprenants.	Ecoutent, réfléchissent et donnent les réponses.  Ecoutent attentivement la communication des objectifs, réfléchissent et cherchent à comprendre l'intérêt pour eux d'apprendre la notion du jour, Echantent entre eux et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>Phase de développement (20mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5mn)</b>	Maman lave le bébé et l'enduit de crème. Son frère ne comprend pas. Expliquez-lui.	Ecoutent, observent, réfléchissent et proposent des réponses.	-
<b>Echanges/Analyse/ productions (10mn)</b>	<b>Consigne 1 :</b> observez individuellement des lèvres sèches, le corps d'un camarade tout blanc, qui se fendille, puis en groupes, échangez et dites pourquoi.  <b>Consigne 2 :</b> individuellement, observez des maisons décoiffées, des arbres tombés, réfléchissez puis en groupe, échangez et dites pourquoi.  <b>Consigne 3 :</b> individuellement, puis en groupe, réfléchissez, échangez et trouvez comment protégez sa peau contre les effets du vent.	Observent, réfléchissent, échantent et présentent les réponses. Réponses possibles : ce sont les effets du vent sur sa peau.  Réponses possibles : c'est le vent qui les a fait tomber. Ce sont les effets du vent.  Réfléchissent, échantent et présentent les réponses.  Réponses possibles :ne pas trop exposer son corps au vent. Enduire régulièrement la peau de pommade ou crème.	Faire répéter toujours les bonnes réponses

<b>Synthèse/Application (5mn)</b>	Qu'allons-nous retenir de ce que nous avons appris ?	Écotent, réfléchissent et proposent des réponses. Réponses attendues : le vent blanchit, fendille la peau. Il peut faire tomber des toits des maisons, déraciner les arbres.	
<b>Phase d'évaluation (5mn)</b>			
<b>Etape1 : évaluation des acquis (4mn)</b>	<p><b>Exercices/contrôle des acquisitions :</b> que fait le vent sur la peau ? Et dans la nature ?</p> <p><b>Correction :</b> apprécie les réponses des apprenants et fait corriger si besoin.</p> <p><b>Défi additionnel :</b> quel phénomène naturel a les mêmes effets que le vent sur la peau.</p> <p><b>Remédiation :</b> en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>Décision par rapport à la leçon :</b> Poursuite du programme ou reprise de la leçon en fonction des résultats de l'évaluation.</p> <p><b>De la prestation de l'enseignant(e)</b> Qu'est-ce que tu as aimé dans cette leçon? Qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? Qu'est-ce que tu n'as pas compris ?</p>	Réfléchissent et proposent des réponses.	Critères : répondre correctement à toutes les questions posées
<b>Etape2:Prolongement /transfert ou exercice de maison (1mn)</b>	Demande aux apprenants d'échanger avec les grands frères et les parents et trouver d'autres effets du vent.	Prenent l'engagement de faire l'exercice.	

### **Leçon 3** : l'utilisation de la force du vent à la maison

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire à quoi sert le vent dans la cuisine ;
- dire à quoi sert-il dans la maison.

**Matériel** :

- **collectif** : éventail, ventilateur ;
- **individuel** : -

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : Françoise veut faire du feu dans un foyer, montre-lui ce qu'il faut pour réussir (il faut souffler sur le feu, du bois, du papier ou du caoutchouc ou encore de la paille...).

**Consigne 1** : observez l'éventail, échangez en groupe et donnez son utilité dans la cuisine (ventiler le feu, se ventiler).

**Consigne 2** : observez, réfléchissez puis, échangez en groupe et dites à quoi il sert à la maison (permet de sécher le linge, de lutter contre la chaleur...).

**Consigne 3** : à partir de votre expérience personnelle, réfléchissez puis échangez en groupe et dites ce à quoi peut encore servir le vent à la maison (se ventiler, souffler sur le feu, sécher le linge, lutter contre la chaleur).

**Leçon 4** : la force du vent : les différentes sortes de vent

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de nommer les sortes de vents.

**Matériel** :

- **collectif** : éventail, ventilateur ;

- **individuel** : craie, ardoises

**Champ d'observation** : le ciel, la nature.

**Présentation de la situation d'apprentissage** : la porte de votre classe claque sous l'effet du vent ; vous la retenez à l'aide d'un petit caillou. Le maître demande de nommer la force du vent. Répondez-lui (un vent faible, un vent doux, un vent fort, un vent violent, un vent très violent ou puissant...).

**Consigne 1** : observez les feuilles de l'arbre qui bougent tout doucement, échangez et dites comment est le vent (il est faible, un vent doux...).

**Consigne 2** : observez un vent qui soulève la poussière et emporte les feuilles, échangez et dites comment est le vent (un vent fort...).

**Consigne 3** : Vous constatez qu'un vent à déraciner des arbres, détruit des maisons, réfléchissez, échangez et nommez la force de ce vent (un vent très fort, un vent violent, très violent, puissant, très puissant...).

## **Leçon 5 : avant la pluie**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de dire ce qui se produit avant la pluie.

### **Matériel :**

- **collectif :** illustration de nuages noirs ; images ou photos de nuages noirs ;
- **individuel :**

### **Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** Maman s'apprête pour sortir, elle ressent une forte chaleur et aperçoit des nuages noirs et de la poussière à l'Est. Elle est inquiète. Expliquez pourquoi elle est inquiète (parce que la pluie se prépare, il y aura la pluie, la pluie accompagnée de vent ou de grand vent, la pluie va gâter ses affaires, tuer ou emporter les poules ou les animaux...).

**Consigne 1 :** des nuages noirs se forment dans le ciel, réfléchissez puis échangez en groupe et dites pourquoi (la pluie se prépare, il va pleuvoir, il va venter, il y aura une tornade...).

**Consigne 2 :** peu de temps après il fait chaud, et un vent se déclenche. Réfléchissez puis échangez en groupe et expliquez cela (il va vraiment pleuvoir, il y aura la pluie accompagnée de vent...).

**Consigne 3 :** à partir de votre expérience personnelle, réfléchissez, échangez en groupe et donnez d'autres éléments qui montrent qu'il va pleuvoir (la forte chaleur en hivernage, le ciel chargé de nuages noirs en hivernage, des éclairs et des tonnerres dans le ciel...).

## **Leçon 6 : pendant la pluie/il pleut**

**Objectifs d'apprentissage :** l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire comment est le temps pendant la pluie ;
- dire ce qui se passe pendant la pluie.

**Matériel :**

- **collectif :** illustration de pluie (ou faire la leçon pendant la pluie) ;
- **individuel :** -

**Champ d'observation :**

**Présentation de la situation d'apprentissage :** après un temps très chaud et des nuages bien noirs des gouttelettes d'eau commencent à tomber. Papa demande à votre petit frère de dire ce que c'est. Il ne sait pas. Aidez-le.

**Consigne 1 :** observez l'eau qui tombe du ciel sur le sol, réfléchissez puis échangez et nommez ce qui se passe.

**Consigne 2 :** réfléchissez, échangez puis dites comment est le temps quand il pleut.

**Consigne 3 :** réfléchissez et échangez nommez une pluie accompagnée de vent.

**Leçon 7** : après la pluie : ruissellement et infiltration de l'eau

**Objectifs d'apprentissage** : l'apprenant(e) doit être capable de :

- dire comment est le temps après la pluie ;
- dire où va l'eau des pluies.

**Matériel** :

- **collectif** : illustrations, images ou photos d'eaux ruisselantes ;
- **individuel** : -

**Champ d'observation** :

**Présentation de la situation d'apprentissage** : après la pluie Ali rencontre de l'eau partout en allant à l'école. Au retour, l'eau a disparu. Ali veut savoir où est partie l'eau (elle s'est infiltrée, s'est évaporée, s'est jetée dans la rivière, le marigot, le barrage...).

**Consigne 1** : observez l'eau qu'on verse sur un sol sec et qui disparaît, réfléchissez puis échangez en groupe et dites où est partie l'eau (elle est rentrée dans le sol, s'est infiltrée, elle s'est évaporée..).

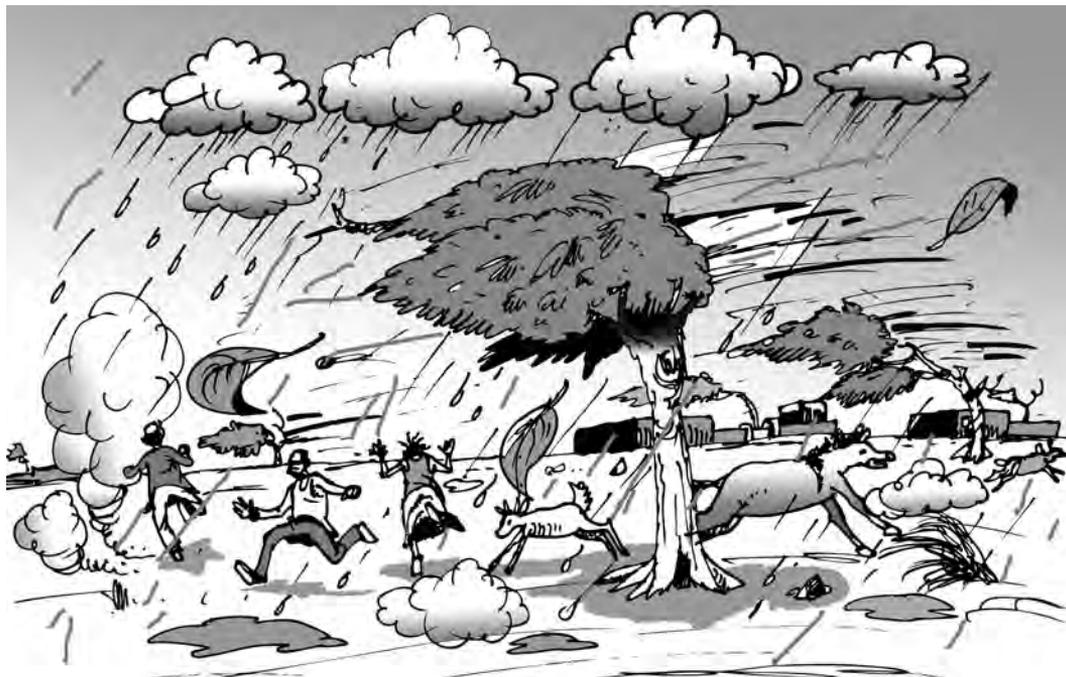
**Consigne 2** : l'eau de pluie aussi ruisselle à travers les ravins ; réfléchissez, échangez en groupe puis dites où va l'eau (elle va se jeter dans la rivière, le marigot, le barrage...).

**Consigne 3** : à partir de votre expérience personnelle, réfléchissez puis échangez en groupe et dites que devient aussi l'eau (elle devient de la glace, de la vapeur...).

**Consigne 4** : réfléchissez et échangez en groupe pour décrire le temps après la pluie (il fait beau temps, le temps est beau, le sol est humide, il est couvert d'eau, il fait frais...).

## Situation d'intégration 8

**Ressources** : les notions relatives à quelques phénomènes naturels (notion de vent, les effets du vent, la force du vent à la maison, avant la pluie, pendant la pluie et après la pluie : ruissellement et infiltration).



**Contexte** : il pleut. Observe bien l'image.

**Consigne 1** : nomme ce qui soulève la poussière, détache les feuilles et tord les branches des arbres.

**Consigne 2** : nomme les gouttes d'eau qui tombent du ciel.

**Consigne 3** : dis ce que tu vois sur le sol quand il pleut et dis ce que devient l'eau de pluie.

## II. Documents de références

### - GLOSSAIRE

**Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison** : exercice à faire en dehors de l'école ou à la maison, exercice de transfert des connaissances.

**Approche Pédagogique Intégratrice (API)** a pour fondements le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage. Elle se fonde aussi sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des autres approches pédagogiques.

**Approche Par les Compétences (APC)** : Approche qui inscrit la place de l'apprentissage dans l'action et la place de l'évaluation tout au long de l'apprentissage. Elle se traduit par une intervention qui vise à amener l'apprenant à agir dans différents contextes selon des performances définies, avec tous les savoirs nécessaires pour réussir et progresser. Dans l'action, elle se réalise à travers des situations reflétant la vie personnelle ou professionnelle et elle s'appuie sur une mobilisation des ressources (connaissances, habiletés, attitudes, perceptions, ...) individuelles.

**ASEI- PDSI** : Approche d'enseignement/apprentissage centré sur l'apprenant où l'accent est porté sur l'expérimentation pour faciliter la compréhension en faisant participer activement les apprenants à l'acquisition graduelle des connaissances. L'enseignement/apprentissage est orienté sur des activités à travers la pratique, la réflexion (activité intellectuelle), les échanges (discussions) et les remarques qui suscitent l'intérêt de l'apprenant, ses impressions sur les thèmes abordés.

**Cadre logique des curricula** : qui comporte les éléments suivants: les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

**Capacité**. Aptitude acquise ou développée, permettant à une personne de réussir dans l'exercice d'une activité physique, intellectuelle ou professionnelle. Capacité physique ; capacité intellectuelle ; capacité professionnelle; etc.

**Canevas** : modèle de présentation d'une fiche de leçon API.

**Champ d'observation** : lieu où se déroule la leçon.

**Centration sur l'apprenant**. Processus d'enseignement/apprentissage qui met l'accent sur la responsabilité et l'activité de l'apprenant plutôt que sur le contenu, à la différence de l'accent mis sur le contrôle par l'enseignement et la couverture du contenu

**Contenu**. Ensemble des matières, disciplines et activités qui composent un programme d'enseignement et d'éducation.

**Constructivisme** : Théorie de la psychologie contemporaine qui conçoit cette discipline comme basée sur la construction de connaissances par la personne. Elle

insiste sur le rôle actif du sujet dans le développement de sa connaissance. Le but du constructivisme, comme philosophie et épistémologie, est d'amener l'apprenant à agir, à construire, à valider ses savoirs et ses apprentissages. Le socioconstructivisme ajoute une dimension sociale à l'apprentissage.

**Compétence.** La compétence est le pouvoir d'agir, de réussir et de progresser qui permet de réaliser adéquatement des tâches, des activités de vie professionnelle ou personnelle, et qui se fonde sur un ensemble organisé de connaissances, d'habiletés, de perceptions et d'attitudes

**Contexte :** décrit l'environnement dans lequel on se situe.

**Curricula :** Ensemble de programmes d'études.

**Curriculum :** Ensemble d'éléments qui, articulés entre eux, permettent l'opérationnalisation d'un plan d'action pédagogique au sein d'un système éducatif. Il est ancré dans les réalités historiques, sociales, politiques, économiques, religieuses géographiques et culturelles d'un pays, d'une région ou d'une localité.

**Défi additionnel :** Un exercice plus complexe donné aux élèves les plus rapides ou très doués afin de les occuper pendant que les autres terminent l'exercice sur la leçon en cours.

**Documents d'accompagnement :** rassemblent tous les documents tels que l'outil de planification, l'outil de gestion et le guide d'exécution.

**Eclectisme didactique :** qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement / apprentissage ; c'est le fait que l'API se nourrisse des avantages des approches pédagogiques déjà pratiquées ici ou ailleurs.

**Evaluation/remédiation :** C'est une évaluation qui a pour but de corriger les difficultés toujours éprouvées par les élèves après les évaluations formatives.

**Evaluation critériée :** Mode d'évaluation où la performance du sujet dans l'accomplissement d'une tâche spécifique est jugée par rapport à un seuil ou à un critère de réussite, déterminé dans la formulation du ou des objectifs explicitement visés, indépendamment de la performance de tout autre sujet. (Legendre, 3<sup>e</sup> édition)

**Évaluation formative.** Processus d'évaluation continue ayant pour objet d'assurer la progression de chaque individu dans une démarche d'apprentissage, avec l'intention de modifier la situation d'apprentissage ou le rythme de cette progression, pour apporter (s'il y a lieu) des améliorations ou des corrections appropriées. (Legendre, 3<sup>e</sup> édition)

**Évaluation sommative.** Évaluation effectuée à la fin d'un cycle ou d'un programme d'étude ou encore, à la suite d'apprentissages extra scolaires, ayant pour but de connaître le degré d'acquisition de connaissances ou d'habiletés d'un élève afin de permettre la prise de décisions relatives, entre autres, au passage à la classe supérieure, à la sanction des études, à la reconnaissance des expérimentiels. (Legendre, 3<sup>e</sup> édition)

**Intégration :** Organisation, mise en relation des disciplines scolaires, dans le but de supprimer leur cloisonnement traditionnel; processus et résultat du processus par lequel l'élève interprète la matière qui lui est soumise à partir de son expérience de vie et des connaissances qu'il a déjà acquises. En didactique/pédagogie, c'est l'action d'associer différents objets d'études, d'un même domaine ou de divers domaines, dans une même planification d'enseignement- apprentissage. (R. Legendre, 3<sup>e</sup> édition)

**Objectifs d'apprentissage :** C'est la jonction d'un contenu et d'une habileté, et formulant, de

la façon la plus possible, la compétence qu'un sujet doit acquérir ou améliorer pendant ou au terme d'une situation pédagogique.

**Orientations spécifiques au champ disciplinaire renvoie à l'organisation du** champ disciplinaire qui regroupe les trois (3) disciplines que sont : Mathématiques, Sciences (Exercices sensoriels/Exercices d'observation) et Technologie.

L'objectif général du champ est de permettre aux apprenants de résoudre de petits problèmes pratiques de la vie courante en rapport avec les mathématiques, les sciences et la technologie.

### **Orientations spécifiques aux exercices sensoriels**

Regroupe l'objectif intermédiaire poursuivi par la discipline, ses objectifs spécifiques (contenus), son importance, les instructions officielles en termes de planification des contenus (en mois, en trimestres et en années) et le volume horaire.

**Paradigme de l'apprentissage :** place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant.

**Pré requis.** Connaissances préalables nécessaires à la compréhension d'un phénomène quelconque.

Connaissances antérieures qu'un apprenant doit posséder pour aborder avec de bonnes chances de succès un apprentissage nouveau. (Dico des concepts clés, 4<sup>e</sup> édit, 2003)

**Principe.** Norme, règle d'action tirée d'un jugement de valeur, constituant un modèle en vue d'atteindre une fin.

**Ressources** : c'est l'ensemble des connaissances enseignées à l'apprenant

**Situation d'apprentissage** : C'est une situation problème que le pédagogue imagine dans le but de créer un espace de réflexion, d'analyse et d'action pour permettre aux apprenants de mettre en œuvre leurs compétences (connaissances, habiletés, attitudes et perceptions).

**Situation d'intégration**. C'est une situation problème dans laquelle les élèves doivent mobiliser des ressources internes (connaissances, habiletés, attitudes et perceptions) et des ressources externes (livres, sites Internet, outils, etc.) pour résoudre un problème considéré ou réaliser un projet.

**Socioconstructivisme** : est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social.

- **BIBLIOGRAPHIE**

Ancien guide d'exercices sensoriels

Recueil de fiches pédagogiques ASEI-PDSI

Le COC

Les curricula de l'éducation de base

Le glossaire des curricula de l'éducation de base

# TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE .....	3
AVANT-PROPOS .....	5
SIGLES ET ABREVIATIONS .....	7
PREMIERE PARTIE .....	9
<b>I Orientations de l'Approche Pédagogique Intégratrice(API).</b> .....	9
<b>Orientations générales</b> .....	9
<i>1.1. Les fondements</i> .....	9
<i>1.2. Les principes de l'API</i> .....	9
<b>II Orientations spécifiques au champ disciplinaire</b> .....	10
<b>III Présentation succincte des contenus des curricula</b> .....	10
<b>IV Documents d'accompagnement</b> .....	11
<i>4.1. Outil de planification</i> .....	11
<i>4.2. Outil de gestion</i> .....	11
<i>4.3. Guide d'exécution</i> .....	11
<b>V Orientations spécifiques aux exercices sensoriels</b> .....	11
<i>5.1. Objectif</i> .....	11
<i>5.2 Objectifs spécifiques :</i> .....	11
<i>5.3 Importance</i> .....	12
<i>5.4. Instructions officielles</i> .....	12
<i>5.5. Principes didactiques</i> .....	12
<b>VI Démarches méthodologiques</b> .....	14
<b>VII Recommandations</b> .....	16
<b>VIII Évaluation</b> .....	16
<i>8.1. Normes et modalités d'évaluation</i> .....	16
<i>8.2. Activités d'évaluation</i> .....	17
<i>8.3. Corrigés</i> .....	18
<b>IX REMÉDIATION</b> .....	21
<i>9.1 Démarche de la remédiation</i> .....	22
<i>9.1.1 Organisation de la classe</i> .....	22

9.1.2 <i>Les étapes de la remédiation</i> .....	22
9.1.2.1 <i>Le repérage des erreurs</i> .....	22
9.1.2.2 <i>Les différents types de remédiation</i> .....	23
<b>X INTEGRATION</b> .....	23
<b><u>DEUXIEME PARTIE</u></b> .....	25
<b>I. Exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration</b> .....	25
<b>II. Documents de références</b> .....	148
<b>GLOSSAIRE</b> .....	148
<b>BIBLIOGRAPHIE</b> .....	152

