

BURKINA FASO

Ministère de l'Éducation nationale, de  
l'Alphabétisation et de la Promotion  
des Langues nationales

**Annales**

**2020**

**CM2**

**FRANÇAIS**

- ▶ **Rappel de cours**
- ▶ **Epreuves**
- ▶ **Corrigés**

Interdit de vendre

BURKINA FASO

-----

Unité – Progrès – Justice

MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE,  
DE L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION  
DES LANGUES NATIONALES

**ANNALES**

**FRANÇAIS**

**CM2**

**AUTEURS :**

Germaine TENKODOGO / KABORE : IEPD

Bertin TOE : IEPD

Augustin Lazare KABORE : CPI

Joséphine CONVOLBO/OUEDRAOGO : IP

**Maquette et mise en page :**

OUEDRAOGO Joseph

**ISBN :****Tous droits réservés :**

© Ministre de l'Éducation nationale, de l'Alphabétisation  
Et de la Promotion des Langues nationales

**Edition :**

Direction générale de la Recherche en Education et de l'Innovation  
pédagogique

# PREFACE

Dans le contexte de l'Education en Situation d'Urgence engendrée par la crise sécuritaire dans notre pays depuis 2016, le Ministère de l'Education nationale, de l'Alphabétisation et de la Promotion des Langues nationales (MENAPLN) a vu la nécessité de recourir à des alternatives pédagogiques pour assurer la continuité éducative des élèves en rupture de scolarité.

Cet impératif s'est exaspéré en fin de second trimestre de l'année scolaire 2019-2020 par une crise sanitaire due à la pandémie de la COVID-19 qui a entraîné la suspension des activités pédagogiques pendant trois (03) mois. Durant cette période, mon département a produit des ressources pédagogiques numériques qui ont été diffusées par la radio, la télévision et une plateforme WEB éducative au profit des élèves des classes d'examen du primaire, du post-primaire et du secondaire.

Pour ceux d'entre eux qui n'ont pas accès à ces canaux de diffusion et par souci d'équité et d'inclusion, il est apparu nécessaire de produire des résumés suivis d'exercices corrigés pour leur permettre de s'exercer en vue des examens scolaires.

Pour ce faire, les équipes pédagogiques disciplinaires du MENAPLN ont été mises à contribution pour concevoir des supports pédagogiques adaptés aux besoins de maintien et de réussite des apprenants.

Qu'il me plaise de rappeler une fois encore que les supports didactiques ne remplacent pas l'enseignant dont le rôle est essentiel. Ils permettent aux élèves de poursuivre leur apprentissage en dehors de la classe afin de ne pas rompre avec le savoir dans les situations de rupture scolaire.

A tous les acteurs et partenaires qui se sont investis pour produire ces chefs-d'œuvre dans les conditions d'urgence, je leur réitère ma gratitude et mes remerciements et adresse mes vœux de succès aux candidats et aux futurs utilisateurs de ces bréviaires.

**Le Ministre de l'Education nationale, de l'Alphabétisation  
et de la Promotion des Langues nationales**

  
**Pr Stanislas GUARO**  
*Officier de l'Ordre des Palmes Académiques*





# **RAPPEL DE COURS**

# GRAMMAIRE

## ➤ LE SUJET DU VERBE

Le sujet du verbe est le mot qui fait ce que dit le verbe dans une phrase.

Pour trouver le sujet du verbe tu poses la question **qui est- ce qui** ou **qu'est -ce que** avant le verbe.

Exemple : le **maître** écrit au tableau.

Qui est-ce qui écrit au tableau ? Le maître. (Sujet du verbe écrit)

Il y a plusieurs types de sujets :

### **Le sujet partiel.**

Quand un verbe a plusieurs sujets, chaque sujet est un sujet partiel.

Exemple : **Pierre** et **Moussa** vont au marché. Pierre est un sujet partiel, Moussa aussi.

### **Le sujet éloigné.**

Il est séparé du verbe par un groupe de mots de fonction différente.

Exemple : **Les élèves**, dès l'entrée de la classe, se lavent les mains au savon.

Le sujet : "**les élèves**" est éloigné du verbe "**se lavent**".

**Le sujet inversé** : le verbe se place avant le sujet.

Exemple : Est- **elle** de notre école. **Elle** est le sujet inversé du verbe "**est**".

Dans la cour jouent les enfants. Les enfants, sujet inversé de jouent.

**Le sujet commun** : il y a plusieurs verbes pour un seul sujet.

Exemple : **Le maître** donne un exercice et le corrige avec les élèves.

Le sujet « **le maître** » a deux verbes : « **donne** » et « **corrige** ».

## ➤ LES COMPLEMENTS

Le complément du verbe est un mot ou un groupe de mots qui complète le sens du verbe. Il y'a plusieurs types de compléments du verbe.

### ▪ Le complément d'objet direct (COD).

Pour trouver le complément d'objet direct tu poses la question **qui, quoi** après le verbe.

Exemple : il apprend ses leçons

Il apprend quoi ? Ses leçons. - « **leçons** » est le complément d'objet direct (COD) du verbe « apprend ».

### ▪ Le complément d'objet indirect (COI)

Pour trouver le complément d'objet indirect tu poses la question à qui, à **quoi, de qui, de quoi**, après le verbe.

Exemple 1: je parle au maître

Je parle à qui ? **Au maître** : COI de parle

Exemple 2 : Aline rêve d'un petit vélo rose.

Aline rêve de quoi ? D'un petit vélo rose : COI de rêve.

### ▪ Les compléments circonstanciels de :

Ils complètent le verbe en montrant les ciconstances de l'action du verbe : le lieu, le temps, la manière...

**a- Lieu (CCL):** il indique le lieu où l'action s'est produite.

Tu poses la question **où** après le verbe.

Exemple : les élèves vont à l'école.

Les élèves vont où ? A l'école : CCL de vont

**b- Temps (CCT)** : il indique le moment où l'action s'est produite.  
Tu poses la question **quand** après le verbe.

Exemple : ma mère revient ce **soir**.

Ma mère revient quand ? Ce soir : CCT de revient

**c- Manière (CCM)** : il indique la manière dont l'action s'est produite. Tu poses la question **comment** après le verbe.

Exemple : il chante avec **joie**.

Il chante comment ? Avec joie : CCM de chante.

## ▪ **Le complément d'attribution**

Il indique l'être à qui on attribue quelque chose.

Les verbes qui introduisent les compléments d'attribution ont un sens de donner et sont essentiellements : donner, offrir, céder, attribuer.....

Exemple : Ali cède sa place au **malade**.

Ali cède sa place à qui ? Au malade : complément d'attribution de « cède ».

## ▪ **Le complément d'agent**

Pour trouver le complément d'agent tu poses la question par qui, par quoi après le verbe.

Exemple : la biche a été dévorée par **la panthère**

La biche a été dévorée par quoi ? La panthère : Complément d'agent de a été dévoré.

NB : On le rencontre généralement dans les phrases à la forme passive

## ➤ L'ADJECTIF QUALIFICATIF

L'adjectif qualificatif est un mot qui montre comment est une personne, un animal ou une chose. On dit qu'il qualifie.

Il a deux fonctions : épithète ou attribut.

- Il est épithète quand il est directement lié au nom qu'il qualifie

Exemple : Papa a une voiture **neuve**.

- Neuve : épithète de voiture.

- Il est attribut quand il est séparé du nom qu'il qualifie par un verbe d'état. Les verbes d'état sont : être, paraître, demeurer, rester, sembler, devenir....

Exemple : Il **semble** courageux.

Courageux : attribut du sujet-**il**.

## ➤ LES DETERMINANTS DU NOM

Tu distingueras les articles, les adjectifs possessifs, les adjectifs démonstratifs, les adjectifs indéfinis, les adjectifs numéraux....

### ▪ Les articles

L'article est un petit mot qui accompagne toujours le nom. Il le détermine. On distingue :

a- Les articles définis : **le, la, les**. Exemple : **le** matin.

b- L'article défini élide : **l'**. Exemple : **l'**équerre.

c- Les articles définis contractés : **au, aux, de, du**. Exemple : elle va **au** terrain.

d- Les articles indéfinis : **un, une, des**. Exemple : **une** gomme

## Pour analyser l'article, tu donnes : la nature, le genre, le nombre et la fonction

- Le : article défini ; masculin singulier ; détermine matin.
- L' : article défini élide ; féminin singulier ; détermine équerre.
- au : article défini contracté ; masculin singulier ; détermine terrain.
- une : article indéfini ; féminin singulier ; détermine gomme.

### ▪ Les adjectifs possessifs

L'adjectif possessif indique à qui appartient la personne, l'animal ou la chose dont on parle. Il détermine le nom.

L'adjectif possessif détermine le nom en indiquant à qui appartient la personne, l'animal ou la chose dont on parle.

Les adjectifs possessifs sont :

	<b>Masculin singulier</b>	<b>Féminin singulier</b>	<b>Masculin ou féminin plu- riel</b>
Un seul pos- sesseur	Mon, ton, son	Ma, ta, sa	Mes, tes, ses
Plusieurs pos- sesseurs	Notre, votre, leur	Notre, votre, leur	Nos, vos, leurs

### ▪ Les adjectifs démonstratifs

L'adjectif démonstratif sert à démontrer, à déterminer ou à préciser la personne, l'animal ou la chose dont on parle. Exemple : **cet** élève travaille bien.

**Cet** : adjectif démonstratif ; masculin singulier ; détermine élève.

Les adjectifs démonstratifs sont :

- Masculin singulier : **ce, cet**

- Féminin singulier : **cette**

Masculin pluriel et féminin pluriel : **ces**

### ▪ **Les adjectifs indéfinis**

L'adjectif indéfini indique de manière vague le nom auquel il se rapporte. Les principaux adjectifs indéfinis sont : *tout, chaque, certains, quelque(s), plusieurs, quelconque, autre, aucun, même, maint, nul, tel...*

Exemple : ce matin, il n'y a *aucun* retardataire.

- *aucun* : adjectif indéfini ; masculin singulier ; détermine retardataire.

### ▪ **Les adjectifs numériques**

a- **L'adjectif numéral cardinal** indique le nombre. Il est invariable. Mais *vingt* et *cent* prennent un *s* quand ils sont multipliés par un nombre qui les précède et qu'ils ne sont pas immédiatement suivis d'un autre adjectif numéral. Exemple : **six, deux cents, cinquante et un ; quatre-vingts, quatre-vingt-deux.**

b- **L'adjectif numéral ordinal** indique le rang ou l'ordre. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie. Exemple : **troisième, vingt-deuxième.**

**c-Analyse.** Exemple : le **deuxième** élève de chaque classe reçoit *cinq* cahiers.

*Deuxième*: adjectif numéral ordinal ; détermine élève.

*Cinq* : adjectif numéral cardinal ; détermine cahiers.

L'adjectif interrogatif et l'adjectif exclamatif "**quel**"

## ➤ LES PRONOMS

Les pronoms remplacent des noms dans la phrase. Tu distingueras les pronoms personnels, les pronoms possessifs, les pronoms démonstratifs, les pronoms indéfinis... Ils ont les mêmes fonctions que le nom dans la phrase. **Sujet, complément...**

### ▪ Les pronoms personnels

Le pronom personnel est un mot qui remplace le nom. Il joue le même rôle que le nom dans la phrase. Ce sont :

Personnes	Singulier	Pluriel
1 <sup>ère</sup> personne	Je, me, moi	Nous
2 <sup>e</sup> personne	Tu, te, toi	Vous
3 <sup>e</sup> personne	Il, elle, le, la, lui, soi	Ils, elles, les, leur, eux, en, y, le , la, les, l'.

**Exemple** : *Nous lui* souhaitions une heureuse année.

- *nous* : pronom personnel ; 1<sup>ère</sup> personne du pluriel, sujet de souhaitions.

- *lui* : pronom personnel ; 3<sup>e</sup> personne du singulier ; COI de souhaitions.

**Fonction des pronoms personnels.**

**Sujet** : je, tu, il, elle, nous, vous, ils et elles.

**COD** : le, les, l', nous, vous, me, te, se.

**COI** : lui, leur, me, te, ce, moi, toi, soi, elle, elles, eux, en.

**CCL** : y

## ▪ Les pronoms possessifs

Le pronom possessif indique qu'une personne, un animal ou une chose est le possesseur. Il remplace le nom.

Exemple : Mon voisin s'appelle Aimé et **le tien** s'appelle Lamine. (Le tien remplace ton voisin)

Les principaux pronoms possessifs sont

	Singulier	Pluriel
Un seul possesseur	Le mien, la mienne	Les miens, les miennes
	Le tien, la tienne	Les tiens, les tiennes
	Le sien, la sienne	Les siens, les siennes
Plusieurs possesseurs	Le nôtre, la nôtre	Les nôtres
	Le vôtre, la vôtre	Les vôtres
	Le leur, la leur	Les leurs

### Analyse

Exemple : prête-moi ta gomme, **la mienne** est perdue.

**La mienne** : pronom possessif ; féminin singulier, sujet de *est perdue*

## ▪ Les pronoms démonstratifs

Le pronom démonstratif sert à montrer la personne, l'animal ou la chose dont on parle. Il remplace le nom.

Les principaux pronoms démonstratifs sont :

- Masculin-singulier : celui, celui-ci, celui-là ;

- Masculin-pluriel : ceux, ceux-ci, ceux-là ;
- Féminin-singulier : celle, celle-ci, celle-là ;
- Féminin-pluriel : celles, celles-ci, celles-là ;
- Neutre : ce, ceci, cela.

## ➤ LES ADVERBES

L'adverbe est un mot invariable qui modifie le sens du verbe, de l'adjectif ou d'un autre adverbe. On distingue :

- *Les adverbess de temps* : hier, aujourd'hui, maintenant, etc.
- *Les adverbess de lieu* : ici, là, ailleurs, etc.
- *Les adverbess de quantité* : beaucoup, peu, rien, etc.
- *Les adverbess de manière* : lentement, facilement, etc.
- *Les adverbess de négation* : non, ne...pas..., jamais, ...
- *Les adverbess d'affirmation* : oui, vraiment, certes, si, etc.

Exemple : **calmement**, les croyants entraient dans la chapelle.

**Calmement** : adverbe de manière ; modifie le sens de entraient

## ➤ LA FORME INTERROGATIVE, AFFIRMATIVE, NEGATIVE ET INTERRO-NEGATIVE.

### ▪ La phrase affirmative.

C'est une phrase par laquelle on affirme un fait.

Exemple : les élèves de l'école voisines sont partis en vacances.

### ▪ La phrase négative

C'est une phrase par laquelle on nie un fait, où l'action exprimée par le verbe n'est pas réalisée. Dans ces phrases, on utilise généralement les expressions telles que : ne... pas, ne...plus, ne... point .....

Exemple : les enfants **ne** sont **pas** fatigués. Ils n'apprennent pas leurs leçons

### ▪ **La phrase interrogative**

Une phrase est dite interrogative si elle pose une question.

Exemple: Mes amis seront-ils à l'heure demain ? Ou encore : est-ce que mes amis seront à l'heure demain ?

NB : Elle se termine toujours par un point d'interrogation (?).

### ▪ **La phrase interro-négative**

Une phrase est à la forme interro-négative quand on nie un fait en posant une question. C'est en fait la combinaison de la phrase interrogative et la phrase négative.

Exemple : Mes amis ne viendront-ils pas à l'heure demain ?

## ➤ **LES PROPOSITIONS**

Une proposition est une phrase ou une partie de la phrase qui contient un seul verbe. Dans une phrase, le nombre de verbes conjugués correspond au nombre de propositions.

Exemple 1 : Ce mercredi, notre école organise une kermesse. (Un seul verbe conjugué, donc une seule proposition).

Exemple 2: Les grands élèves rangent les tables-bancs dans les classes, tandis que les petits élèves nettoient les tableaux. (Deux verbes conjugués, donc deux propositions)

Il existe plusieurs types de propositions :

### ▪ **Les propositions indépendantes**

- **La proposition indépendante** : elle a un sens complet et ne dépend d'aucune autre proposition et aucune autre proposition ne dépend d'elle Exemple : les enfants vont à l'école.

## Analyse

Les enfants vont à l'école : proposition indépendante

- **La proposition indépendante juxtaposée.** La proposition indépendante est juxtaposée lorsqu'elle est reliée à une autre proposition par une virgule, un point ou deux points.

Exemple : le maître parle, les élèves écoutent.

## Analyse

Les élèves écoutent : Proposition indépendante juxtaposée à la première.

- **La proposition indépendante coordonnée :** la proposition indépendante est coordonnée lorsqu'elle est reliée à une autre proposition par une conjonction de coordination. Les conjonctions de coordination sont : mais, ou, et, donc, or, ni, car.

Exemple : grand-père raconte une histoire et les enfants écoutent.

## Analyse

Les enfants écoutent : proposition indépendante coordonnée à la première par la conjonction de coordination et.

### ▪ **Les propositions principales et les propositions subordonnées.**

- **La proposition principale** est une phrase qui a un sens complet mais qui appelle une autre proposition.

Exemple : **les élèves chantent** pendant que le maître écrit au tableau.

## Analyse

**Les élèves chantent** : proposition principale

## - Les propositions subordonnées.

Si la proposition subordonnée est reliée à la principale par un pronom relatif (qui, que, dont, lequel...); elle est appelée proposition subordonnée relative.

Exemple : Je remercie l'homme **qui m'a inscrit à l'école**.

Qui m'a inscrit à l'école : proposition subordonnée relative, introduite par le pronom relatif qui, a pour antécédent l'homme, complément du nom homme.

Les propositions subordonnées relatives sont toujours complément de l'antécédent

Si la proposition subordonnée est reliée à la principale par une conjonction de subordination ou une locution conjonctive, elle est appelée proposition subordonnée conjonctive.

Exemple : Les hommes se réveillent **quand les coqs chantent**.

**Quand les coqs chantent** : proposition subordonnée conjonctive, introduite par la conjonction de subordination quand, CC de temps de se réveillent.

Les propositions subordonnées sont généralement des compléments.

# I. ORTHOGRAPHE

## ➤ OU / OÙ

Tu écris **ou** sans accent grave quand tu peux le remplacer par **ou bien**.  
Exemple : tu travailles **ou** tu bavardes ? (ou bien tu bavardes).

Tu écris **où** avec accent grave quand tu ne peux pas le remplacer par **ou bien**. C'est un pronom relatif ou un adverbe de lieu.

Exemple : la ville **où** j'habite est belle. **Où** est ton masque de protection ? (où indique le lieu).

## ➤ NI / N'Y

Ne confonds pas ni et n'y !

- **Ni** est une conjonction de coordination.

Exemple : il n'aime **ni** le riz **ni** les pâtes alimentaires.

- **N'y** c'est « ne »élide et « y » qui est un pronom personnel ou un adverbe de lieu.

Exemple : les élèves vont au marigot mais Pauline **n'y** va pas.

Des homonymes :

- **Nid** est un abri d'oiseau. Exemple : l'hirondelle a construit son **nid**.

- **Nie** c'est le verbe nier conjugué au présent de l'indicatif à la 3<sup>e</sup> personne du singulier. Exemple : il **nie** tout sans remord.

## ➤ SI / S'Y

Attention à l'orthographe de **si** et **s'y** !

- **Si** est une conjonction de subordination ou un adverbe de quantité.

Exemple : je vais bien étudier **si** tu m'inscris au lycée.

- **S'y** c'est « se »élide et « y » qui est un pronom personnel ou un adverbe de lieu.

Exemple : il y'a un match de football au stade ; Ali **s'y** rend à pied.

## ➤ **TOUT / TOUTE / TOUS**

Quand **tout** est placé devant un nom il s'accorde en genre et en nombre avec ce nom.

Exemples : **tout** le monde travaille.

**Toutes** les écoles sont fermées.

**Tous** les élèves recopient la leçon.

**Toute** la ville respectait le couvre-feu.

## ➤ **LEUR / LEURS**

-Tu écris **leur** sans « s » quand tu peux le remplacer par **lui**. C'est un pronom personnel.

Exemple : le maître **leur** donne des cadeaux. Le maître **lui** donne un cadeau.

-Tu écris **leurs** avec « s » quand c'est un adjectif possessif. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il détermine

Exemple : **leurs** parents ont voyagé.

## ➤ **PRES / PRET**

Tu écris **près** quand tu peux le remplacer par à côté de. C'est une préposition.

Exemple : il habite **près** de l'école. Il habite à côté de l'école.

**Prêt** peut être un nom provenant du verbe « **prêter** ». Exemple : Il demande un **prêt** à la banque.

**Prêt** peut être un adjectif qualificatif. Exemple : le repas est **prêt**.

## ➤ SANS / S'EN

-Tu écris **sans** lorsqu'il précède un nom, un pronom ou un infinitif. Il s'agit d'une préposition.

Exemple : il est sorti **sans** masque ; il est parti **sans** elle ; la population est restée un mois **sans** sortir.

- **S'en** c'est « se »élide et « en ».

Exemple : il **s'en** sort bien.

Des homonymes :

**Cent** : adjectif numéral. Exemple : notre école a reçu **cent** boules de savon.

**Sang** : liquide qui circule dans l'organisme. Exemple : il avait le visage couvert de **sang**.

**Sent** : le verbe sentir conjugué au présent de l'indicatif à la troisième personne du singulier. Exemple : il **sent** une mauvaise odeur.

## ➤ SES / CES / S'EST / C'EST

-**Ses** est le pluriel de **son** ou **sa**. Il s'agit d'un adjectif possessif.

Exemple : il range **ses** cahiers dans son sac.

-**Ces** est le pluriel de **ce**, **cet** ou **cette**. Il s'agit d'un adjectif démonstratif.

Exemple : **ces** élèves travaillent bien.

-Tu écris **s'est** quand tu peux le remplacer par **je me suis**, **tu t'es**...

Exemple : il **s'est** sauvé. **Je me suis** sauvé.

-Tu écris **c'est** quand tu peux le remplacer par **ceci est**.

Exemple : **c'est** un mensonge. **Ceci** est un mensonge.

## ➤ LE PLURIEL DES NOMS TERMINES PAR AL

Les noms qui se terminent par **al** au singulier font leur pluriel en **aux**.

Exemple : un cheval ; des chevaux.

Sauf : bal, carnaval, chacal, festival, régala, récital...

Exemple : Un chacal, des chacals – Un bal, des bals.

## ➤ LE PLURIEL DES NOMS TERMINES PAR OU

Les noms terminés par **ou** au singulier font leur pluriel en **S**.

Exemple : un trou ; des trous.

Cependant, 7 noms terminés par **ou** au singulier prennent **X** au pluriel. Il s'agit de : **bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou**.

Exemple : Un bijou, des bijoux – Un pou, des poux.

## ➤ LE PLURIEL DES NOMS TERMINES PAR AIL

Les noms terminés par **ail** au singulier prennent **S** au pluriel.

Exemple : un rail ; des rails.

Mais tu remarqueras que certains noms en **ail** font leur pluriel en **aux**. Il s'agit de : **bail, émail, travail, vitrail, corail, soupirail**....

Exemple : Un émail, des émaux – Un travail, des travaux.

## ➤ a/à

Tu écris **a** sans accent quand tu peux le remplacer par avait : c'est l'auxiliaire avoir. Exemple : Il a peur – il avait peur.

Tu écris **à** avec accent quand tu ne peux pas le remplacer par avait. Il s'agit ici d'une préposition.

Exemple : Ali **a** beaucoup d'amis **à** l'école

## ➤ ON / ONT

Tu écris **on** quand tu peux le remplacer par **il** .C'est un pronom indéfini.  
Exemple : **on** chante dans la cour. **Il** chante dans la cour.

Tu écris **ont** quand tu peux le remplacer par **avaient**. C'est l'auxiliaire avoir conjugué au présent de l'indicatif à la 3è personne du pluriel

Exemple : elles **ont** respecté les mesures barrières. Elles **avaient** respecté les mesures barrières.

## ➤ N DEVANT M, P ET B

Devant **m, p** et **b** la lettre **n** devient **m**.

Exemple : **im**patient ; **novembre** ; **comm**encer.

Sauf : **embonpoint** ; **néanmoins**.....

## ➤ LES MOTS COMMENÇANT PAR AP.

Les mots commençant par **ap** s'écrivent généralement avec deux **p**.

Exemple : **ap**porter ; **ap**prendre.

**Sauf** : **ap**aiser ; **ap**lanir, **ap**itoyer ; **ap**latir ; **ap**ercevoir ; **ap**ostrophe ; **ap**eu-  
rer.....qui s'écrivent avec un seul **p**

## ➤ LES MOTS COMMENÇANT PAR AC.

Les mots commençant par **ac** s'écrivent avec deux **c**.

Exemple : **ac**corder ; **ac**compagner.

**Sauf** : **ac**acia ; **ac**ajou ; **ac**adémie ; **ac**ariâtre ...

## II. VOCABULAIRE THEORIQUE

### ➤ LES HOMONYMES

Les homonymes sont des mots qui se prononcent de la même manière mais qui n'ont pas le même sens.

Exemple : mer, mère, maire sont des homonymes.

### ➤ LES SYNONYMES

Les synonymes sont des mots qui ne s'écrivent pas de la même manière mais qui ont presque le même sens.

Exemple : fatigué, épuisé, las sont des synonymes.

Besogne, travail sont des synonymes.

### ➤ LES CONTRAIRES OU LES ANTONYMES

Les contraires ou les antonymes sont des mots opposés par le sens.

Exemple : grand # petit ; adorer # détester, haïr ; la hausse # la baisse ; beau # vilain

### ➤ LE SENS PROPRE ET LE SENS FIGURE

-Le sens propre d'un mot est son premier sens, son sens courant.

Exemple : le puits est **profond**.

-Le sens figuré d'un mot est lorsque ce mot est employé dans un sens second, un sens inhabituel.

Exemple : il a un sommeil **profond**.

## ➤ FAMILLE DE MOTS

**Une famille de mots** rassemble tous les mots formés par une même racine et évoquant une même idée.

Exemple 1 : les mots flamme ; inflammable ; enflammer ; flammèche appartiennent à la même famille.

Exemple 2 : fleur ; fleurir ; fleuriste ; fleurette ; floraison sont tous de la même famille.

## ➤ RACINE, SUFFIXE, PRÉFIXE

- **La racine** est un mot qui sert à former d'autres mots. Il a un sens complet.

Exemples :

Prêt est la racine du verbe : apprêter.

Dur est la racine du verbe : endurcir

Naître : est la racine des mots naissance et natalité.

- **Un préfixe** est un groupe de lettres que l'on place avant la racine pour former un autre mot.

Exemple : jour ; séjour.

Séjour : racine = jour et préfixe = sé

- **Un suffixe** est un groupe de lettres que l'on place après la racine pour former d'autres mots.

Exemple : récitation : racine = récit et ation = suffixe.

Fillette : racine = fille et suffixe = ette

## IV- CONJUGAISON

### ➤ L'AUXILIAIRE ETRE ET AVOIR

Ils sont utilisés pour conjuguer d'autres verbes au temps composés.

<b>Participe</b>		
<b>Auxiliaire</b>	<b>Participe passé</b>	<b>Participe présent</b>
<b>Avoir</b>	eu	ayant
<b>Etre</b>	été	étant

Le verbe est le mot qui exprime l'action dans une phrase. Il est indispensable car on ne peut le supprimer sans changer le sens de la phrase. On le trouve en posant la question : "que fait" ou "que font". On distingue le verbe d'action et le verbe d'état.

### ➤ LES GROUPES DE VERBES

-Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe se terminent à l'infinitif par **er**.

Exemple : chanter, manger...

Sauf : le verbe **aller**

-Les verbes du 2<sup>e</sup> groupe se terminent à l'infinitif par **ir** et forment leur participe présent en **issant**.

Exemple : finir ; en finissant. Bondir ; en bondissant.

-Les verbes du 3<sup>e</sup> groupe sont les verbes terminés par **ir** et forment leur participe présent en **ant**, le reste des verbes ( terminaisons :RE, TRE, DRE, OIR, OIRE...) et le verbe aller.

Exemple : partir, venir, faire, mettre, prendre, voir, boire....

## V- LA REDACTION

La rédaction fait partie des épreuves administrées au cours moyen dans les écoles publiques et privées. Elle est aussi évaluée lors des épreuves du CEP et du concours d'entrée en 6°. C'est un exercice qui consiste à rédiger un texte personnel portant sur des sujets donnés et variés.

La rédaction comprend trois parties : **L'introduction, le développement et la conclusion.**

### ➤ L'INTRODUCTION

L'introduction est le début de la rédaction. Dans cette partie tu précises le contexte ou le cadre de l'action (baptême, mariage, conte, portrait...), le lieu de l'action (où ?), la période de l'action (quand ?), les personnages (avec qui ?)....

### ➤ LE DEVELOPPEMENT

C'est un récit formé de plusieurs idées agencées dans des paragraphes. Dans le développement, tu racontes l'histoire dans un ordre logique.

### ➤ LA CONCLUSION

La conclusion met fin au devoir de rédaction. Ici tu dis ce que tu penses, tu tires une leçon, tu donnes tes sentiments....

### ➤ LES TYPES DE SUJETS DE REDACTION

En rédaction tu distingueras le sujet **narratif**, le sujet **descriptif**, le **dialogue** et les **correspondances**...

## ➤ **CONSEILS POUR MIEUX REUSSIR LA REDACTION.**

Pour faire une bonne rédaction :

- Toujours recopier le sujet textuellement ;
- Lire plusieurs fois le sujet pour bien le comprendre ;
- Souligner les mots qui peuvent aider à mieux comprendre le sujet ;
- Il est conseillé de lire et relire entièrement sa copie avant de le rendre ;

### ➤ **CE QU'IL FAUT EVITER**

- Il faut éviter les ratures et les fautes ;
- Il faut éviter de parler des choses qui n'ont rien à voir avec le sujet ;
- Il faut éviter d'écrire : introduction, développement, conclusion ;
- Il faut éviter de mentionner votre nom, le nom de votre école et celui de votre village ;
- Eviter aussi les formules telles que « j'ai fini ma rédaction, c'est la fin de ma rédaction... »



# EPREUVES

# ETUDE DE TEXTE

## TEXTE 1

### Le jeu de la chandelle

C'est la récréation ; les élèves organisent différentes sortes de jeux dans la cour. Les garçons se pourchassent en criant ; les filles sautent à la corde ou jouent au Waré. Ce matin, Adèle et ses camarades ont découvert un nouveau jeu : la chandelle.

Au milieu de la cour, elles forment un grand cercle et se placent à deux pas l'une de l'autre. Chacune doit regarder dans le cercle sans s'occuper de la voisine de droite ni de gauche. Elles tapent des mains et chantent fort : « Le renard passe passe chacun à son tour. »

Pendant qu'elles chantent, Mamou, avec un petit mouchoir dans la main, commence le jeu. Elle court autour du cercle et laisse tomber le mouchoir derrière Adèle. Celle-ci le prend et poursuit Mamou. Malheureusement, dans sa course, elle heurte un caillou, tombe et se blesse au genou. Elle se relève aussitôt, mais Mamou accélère et ne se laisse pas toucher par Adèle. Mamou occupe ainsi la place vide laissée par Adèle.

### D'après un texte tiré du livre de lecture 5<sup>è</sup> année

## QUESTIONS

### I. Vocabulaire/5pts

1-Donne le sens de : **heurter**. 1pt

2-Comment est formé le mot **récréation** ? 1pt

Trouve un mot formé de la même manière que **récréation**. 1pt

3-Trouve un homonyme de court et emploie-le dans une phrase personnelle.  
2pts

4-Quel est l'antonyme de **vide** ? 1pt

## **II- Grammaire/5pts**

1-Donne la nature et la fonction des mots ou expressions soulignés dans le texte. **3pts**

2-« Pendant qu'elles chantent, Mamou, avec un petit mouchoir dans la main, commence le jeu.

Cette phrase contient combien de propositions ? Relève les.**2pts**

## **III- Conjugaison/5pts**

1-« Celle-ci le prend et poursuit Mamou. »

Quel est l'infinitif et le groupe de chacun des verbes contenus dans cette phrase ? **2pts**

2- « Elle court autour du cercle et laisse tomber le mouchoir... »

Réécris cette phrase à l'imparfait de l'indicatif. **2pts**

3-« Les élèves organisent différentes sortes de jeux. »

Remplace « les élèves » par « ma sœur et moi.» **1pt**

## **IV-Intelligence du texte/5pts**

1- A quel jeu jouent Adèle et ses camarades ? **1pt**

2- Relève dans le texte deux règles de ce jeu.**1pts**

3- En cinq lignes décris ton jeu préféré. **3pts**

## TEXTE 2

### Travaux des champs

C'est la saison hivernale. Cette année, les paysans ont défriché leurs champs de bonne heure car ils ne veulent pas être surpris par les pluies. En effet, depuis quelques années, les pluies arrivent plus tôt ; elles sont irrégulières et mal réparties dans le pays.

Dans **certaines** régions, qui connaissent des précipitations abondantes, les récoltes sont bonnes. Mais dans d'autres régions, qui malheureusement ne reçoivent que de faibles pluies, les récoltes sont insuffisantes et les habitants vivent dans l'angoisse ; ils se demandent comment ils feront la jonction avec les récoltes suivantes.

Chez nous, heureusement, la situation est presque normale. Il pleut assez pour que les paysans travaillent leurs **terres** sans craindre une sécheresse destructive. Pourtant la production n'est pas satisfaisante car nombreux sont les paysans qui continuent d'utiliser des méthodes anciennes : ils labourent à la houe, sans améliorer le sol, sans utiliser d'engrais.

Harouna, lui, a de bonnes récoltes, il explique le secret de sa réussite : « Je ne suis pas plus riche que vous, j'achète peu d'engrais chimiques, mais je profite de la saison sèche pour fabriquer les engrais nécessaires à mon champ. »

### D'après un texte tiré du livre de lecture 5<sup>e</sup> année

## QUESTIONS

### 1- Vocabulaire/5pts

- 1- Que signifie : « **précipitations abondantes** ? » **1pt**
- 2- Comment est formé le mot sécheresse ? Trouve un mot formé de la même manière que **sécheresse**. **2pts**
- 3- Trouve un synonyme du mot « **angoisse** » **1pt**
- 4- Donne un verbe venant du nom « jonction » **1pt**

## II- Grammaire/5pts

1- Donne la nature et la fonction des mots ou expressions soulignés dans le texte. **2pts**

2- « Les pluies arrivent plus tôt.»

Remplace les mots soulignés dans cette phrase par le pronom personnel qui convient. **1pt**

3- Fais l'analyse logique de la phrase suivante :

« Dans certaines régions, qui connaissent des précipitations abondantes, les récoltes sont bonnes. » **2pts**

## III- Conjugaison/5pts

1- « Les paysans ont défriché leurs champs »

Reprends cette phrase au présent et au futur simple de l'indicatif. **2pts**

2- « Les habitants vivent dans l'angoisse. »

a-Quel est l'infinitif et le groupe du verbe conjugué de cette phrase ? **1pt**

b-Reprends la phrase au passé simple et à l'imparfait de l'indicatif en remplaçant « **les habitants** » par « **nous** » **2pts**

## IV- Intelligence du texte/5pts

1- Relève dans le texte deux expressions qui montrent que les paysans continuent d'utiliser d'anciennes méthodes culturelles. **2pts**

2- Paul veut améliorer ses récoltes. Donne-lui des conseils en cinq lignes. **3pts**

## TEXTE 3

Aujourd'hui, Adama et Jean reviennent de l'école plus tard que d'habitude ; ils se sont entraînés au football après la classe car leur équipe rencontre, la semaine suivante, celle de l'école voisine.

Tout en cheminant vers la maison, les deux garçons observent **la tombée de la nuit**. Ils contemplent les teintes successives du ciel à l'est et les jeux de lumière entre les arbres.

D'un éclat vif, il y a quelques heures, le soleil est maintenant un énorme globe de la couleur rouge des flamboyants. C'est un œil immense qui regarde la terre avant de disparaître. L'astre du jour tombe doucement derrière les arbres en jetant ses derniers rayons qui enflamment l'horizon. Puis il disparaît **complètement** en laissant place à une ombre de plus en plus épaisse.

Dans les taillis, les oiseaux se font entendre encore pendant quelques instants : les corbeaux croassent, les gendarmes piaillent, les pigeons verts roucoulent, les charognards poussent des cris aigus. **Ils** se dépêchent de s'installer pour la nuit : les uns recroquevillés dans leurs nids, les autres agrippés aux branches. Les chauves-souris se lancent dans un ballet de plus en plus rapide.

### D'après un texte tiré du livre de lecture 5<sup>e</sup> année

## QUESTIONS

### I- Vocabulaire/5pts

1-Explique : **taillis ; les teintes successives. 2pts**

2-Trouve le diminutif de chacun des mots suivants : maison ; garçon. **2pts**

3-Donne un adjectif qualificatif dérivé de « nuit » **1pt**

### II- Grammaire/5pts

1-Donne la nature et la fonction des mots ou expressions soulignés dans le texte.**3pts**

2-Il y a combien de propositions dans le deuxième paragraphe du texte ?**2pts**

### III- Conjugaison/5pts

1-« Ils se sont entraînés au football. » Reprends cette phrase en remplaçant « ils » par « elles » **2pts**

2-« Puis il disparaît complètement ».

Mets la phrase à l'imparfait, au passé-composé et au futur antérieur de l'indicatif.**2pts**

### IV- Intelligence du texte/5pts

1-Donne un titre au texte .**1pt**

2-Pourquoi les deux élèves rentrent plus tard que d'habitude ? **1pt**

3-Tu as déjà assisté à un match de football .Raconte en quelques lignes.**3pts**

## TEXTE 4

### Le jardin scolaire de Touca

L'école de Touca, située sur le flanc d'une colline qui surplombe le village, est entourée d'arbres entretenus depuis longtemps par les mains agiles des écoliers. Elle compte environ cent quatre-vingt-dix élèves répartis dans trois classes. Du versant de la colline, on aperçoit tout le village avec ses différents quartiers et son marché. Aux abords des cases, de la verdure annonce la présence d'une retenue d'eau. A une trentaine de mètres de la nappe dormante, à l'intérieur d'un grillage, une végétation verdoyante charme le regard des passants : c'est le jardin de l'école de Touca.

Le jour du déblayage du terrain, tous les élèves de l'école sont là. Armés de pioches et de râteaux, les uns raclent et rassemblent les herbes et les vieilles souches ; les autres les ramassent et en font du feu.

**D'après un texte tiré du livre de lecture 6<sup>e</sup> année**

# QUESTIONS

## I-Vocabulaire/5pts

1-Explique : **aux abords** ; **une végétation verdoyante**.2pts

2-Trouve un homonyme à chacun des mots suivants : compte ; mètres. **2pts**

3-Donne un verbe dérivé de « **main** » **1pt**

## II-Grammaire/5pts

1-Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.**4pts**

2-« Tous les élèves de l'école sont là. » Remplace « les élèves » par « les filles » **1pt**

## III-Conjugaison/5pts

1-« les autres les ramassent et en font du feu. »

a) A quel temps sont conjugués les verbes de cette phrase ?**1pt**

b) Reprends la phrase en mettant les verbes à l'imparfait et au passé antérieur.**4pts**

## IV-Intelligence du texte/5pts

1-Quel matériel les élèves ont-ils apporté pour le déblayage du terrain ?**1pt**

2-Relève dans le texte un passage qui montre que l'école est située au flanc d'une colline. **1pt**

3-Selon toi, quelle est l'utilité d'un jardin scolaire ? (5 lignes) **3pts**

## TEXTE 5

### Le FESPACO

Le Festival Panafricain du Cinéma de Ouagadougou (FESPACO) est une grande fête consacrée au cinéma africain. Il a lieu tous les deux ans et draine un nombre impressionnant de festivaliers : cinéastes, hommes de communication et de nombreux touristes.

Pendant son déroulement, les films africains en compétition ou hors compétition sont projetés dans les salles de Ouagadougou et de Bobo-Dioulasso à la grande joie des cinéphiles. En marge des projections de films, les professionnels du cinéma organisent des conférences ; les artistes musiciens organisent des soirées gala, les couturiers des défilés de mode etc.

Dans la journée, les rues marchandes grouillent de monde. Les vendeurs d'objets d'art, de boissons, de produits de tous genres s'y côtoient dans une atmosphère de carnaval.

**D'après un texte tiré du livre de lecture 6<sup>e</sup> année.**

### QUESTIONS

#### I-Vocabulaire/5pts

1-Donne le sens des mots suivants : festival ; cinéophile.**2pts**

2-Comment est formé le mot africain ? **1pt**

3-Trouve un homonyme de « dans » et emploie-le dans une phrase personnelle.**2pts**

#### II-Grammaire/5pts

1-Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.**3pts**

2-Donne le pluriel des noms suivants : le festival ; un carnaval. **2pts**

### III-Conjugaison/5pts

1-Relève les verbes conjugués contenus dans le dernier paragraphe du texte et donne leur infinitif.**2pts**

2-« ...les professionnels organisent des conférences. »

Réécris ce passage en mettant le verbe aux autres temps simples de l'indicatif. **3pts**

### IV-Intelligence du texte/5pts

1-A quel intervalle a lieu le FESPACO ? **1pts**

2-Relève dans le texte un passage qui décrit les activités du FESPACO. **1pt**

3-Raconte en 5 lignes une cérémonie à la laquelle tu as pris part.**3pts**

## TEXTE 6

### LA TORNADE

De grands nuages blanchâtres surgissent de derrière les montagnes. Plus noirs que du charbon, enchevêtrés les uns dans les autres, se pressant, se bousculant, ils galopent à la manière de bœufs sauvages fuyant devant un feu de brousse. Des éclairs sillonnent le ciel suivis par les grondements du tonnerre. Marmites et nattes sont rentrées à la hâte.

Plus rien ne bouge. Les nuages bousculent le ciel bas. Enfin, un grand vent chaud se soulève, venu on ne sait d'où. Il souffle, il rebrousse les herbes, tord les branches, déchire les feuilles, balaie le sol, emporte sa poussière rouge, passe, fuit, s'affaiblit. Le voici qui revient. La pluie est là ! Le vent emporte la bonne odeur des terres mouillées. Les roulements de tonnerre se succèdent. Ils se rapprochent et la pluie commence à tomber. Fines, espacées, légères, ses gouttes crépitent sur la brousse sèche. L'air se rafraîchit, le vent augmente. C'est la tornade.

D'après un texte tiré du livre de lecture 5<sup>e</sup> année

# QUESTIONS

## I- Vocabulaire/5pts

1-Donne le sens des mots suivants : sillonner, obstruer. **2pts**

2-Comment est formé le mot blanchâtre ? **1pt**

3-Trouves deux mots formés de la même manière. **2pts**

## II- Grammaire/5pts

1-Donne la nature et la fonction des mots soulignés. **4pts**

2-Reprend la phrase suivante en remplaçant le groupe de mot souligné par le pronom qui convient: « Les nuages bousculent le ciel bas » 1pt

## III- Conjugaison/5pts

1-Trouve le participe présent du verbe venant de blanchâtre. **2pts**

2-« Enfin, un grand vent chaud se soulève, venu on ne sait d'où.»

Mets cette phrase au futur simple, au passé simple et au plus-que-parfait. **3pts**

## IV- INTELLIGENCE DE TEXTE /5pts

1-Relève deux expressions dans le texte qui montrent que le vent était violent. **2pts**

2-C'est le début de l'hivernage et un grand vent te surprend après les classes. Raconte en 5 lignes comment cela s'est passé. **3pts**

## TEXTE 7

### La ville de Ouagadougou

Dans les quartiers périphériques de Ouagadougou, plusieurs cités modernes ont été construites afin que les populations environnantes bénéficient des avantages de l'eau courante et de l'électricité.

Une des particularités de Ouagadougou est le spectacle de la rue. Les Ouagalais circulent en majorité sur des engins à deux roues : bicyclette, vélomoteur et motocyclette.

Les rues bordées de cailcédrats sont prises d'assaut aux heures de pointe - sept heures et midi -, qui correspondent à l'ouverture et à la fermeture des bureaux. Ouagadougou, ville administrative, est en voie de devenir la plus grande ville commerciale du pays. Partout dans les lieux publics, on est abordé par des vendeurs ambulants qui proposent des produits divers : savonnettes, dentifrice, vêtements, statuettes, etc.

Les stations- services semblent s'être donné rendez-vous sur tous les axes principaux de la ville comme pour ravir la vedette aux bars et autres débits de boissons.

Le problème majeur de la ville de Ouagadougou est celui de l'eau. L'alimentation en eau est opérée à partir de barrages artificiels sursollicités en temps de chaleur.

**D'après un texte tiré du livre de lecture 6<sup>e</sup> année**

### QUESTIONS

#### 1- **Vocabulaire /5pts**

1-Donne le sens de : quartiers périphériques, vendeurs ambulants. **2pts**

2-Trouve deux noms venant du verbe de cette phrase : « les populations environnantes bénéficient de certains avantages. » **2pts**

3-Trouve un mot de la même famille que « abordé » **1pt**

## II- Grammaire 5pts

1-Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.  
**4pts**

2-Trouve la proposition principale dans la phrase suivante : « Les rues bordées de caillédrats sont prises d'assaut aux heures de pointe -sept heures et midi -, qui correspondent à l'ouverture et à la fermeture des bureaux. » **1pt**

## III- Conjugaison/5pts

« Les stations- services semblent s'être donné rendez-vous sur tous les axes principaux de la ville... »

1-A quel temps est conjugué le verbe dans cette phrase ? **1pt**

2-Réécris cette phrase à l'imparfait, au passé simple et au futur antérieur. **3pts**

3-Emploie cette phrase à la forme négative : «Le problème majeur de la ville de Ouagadougou est celui de l'eau. » **1pt**

## IV- Intelligence du texte/5pts

1-Relève dans le texte deux passages qui montrent que la ville est en train de devenir une ville commerciale. **2pts**

2-Pendant les congés, tu as fait une promenade avec ton ami dans une ville. Dis en 7 lignes ce qui s'est passé. **3pts**

## TEXTE 8

### LE PARC D'ARLY

Après le **repas** et la sieste, la visite du parc commença. Un guide officiel avait été délégué pour nous conduire à l'intérieur de la réserve de faunes. Nous traversâmes d'abord une futaie au sortir de laquelle la piste s'interrompit. Nous dûmes alors quitter la voiture pour battre la brousse à pied. Le guide officiel prit la tête, suivi de mon père derrière lequel suivait Pascal ; moi je fermais la marche. Nous cheminions maintenant en file indienne vers un fourré épais presque impénétrable. « C'est un endroit où pullulent les pythons », murmure le guide en ralentissant le pas. Aussitôt je vis le blanc sortir sa caméra, prêt à filmer une scène. C'était un python d'environ huit mètres de long **qui** engloutissait **péniblement** une biche.

D'après un texte tiré du livre de lecture 6<sup>e</sup> année

### QUESTIONS

#### I- Vocabulaire/5pts

- 1-A quel sens est employé le mot « **battre** » dans la phrase suivante : « nous dûmes quitter la voiture pour battre la brousse à pied » **1pt**
- 2-Trouve un verbe venant du nom « **pied** ». **1pt**
- 3-Donne la composition du mot « **impénétrable** » **2pts**
- 4-Donne le sens de l'expression : où pullulent les pythons **1pt**

#### II- Grammaire/5pts

- 1-Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte. **3pts**
- 2-Fais l'analyse logique de la phrase suivante : « C'était un python d'environ huit mètres de long qui engloutissait péniblement une biche. » **2pts**

### III- Conjugaison/5pts

1-Réponds par Vrai ou Faux :

S'interrompt est un verbe du 2<sup>e</sup> groupe. **1pt**

2-Met la phrase suivante à l'imparfait, au futur antérieur et au plus-que-parfait de l'indicatif : « Nous dûmes alors quitter la voiture pour battre la brousse à pied. » **3pts**

3-« Le guide officiel prit la tête. » Mets cette phrase au conditionnel présent. **1pt**

### IV- Intelligence du texte 5pts

1-Trouve deux passages qui montrent que la scène se passe dans une réserve de faunes. **2pts**

2-Tu as déjà visité un parc animalier. Raconte en 5 lignes ce que tu as vu. **3pts**

## TEXTE 9

### Les bienfaits du progrès

Aujourd'hui, grâce au progrès, on peut écrire ou téléphoner et joindre une personne où qu'elle soit. On peut même adresser un message par image à des personnes qui se trouvent à des milliers de kilomètres.

Chaque jour, la **science** et la technologie ne manquent pas de nous surprendre par de nouvelles découvertes visant à améliorer nos conditions de vie.

Ainsi, nous laissons les lampes tempêtes pour l'électricité, l'eau boueuse des marigots pour l'eau potable des forages modernes. Nous abandonnons progressivement la traditionnelle daba pour la charrue ou le tracteur, et de nombreuses maladies contagieuses sont déjà vaincues.

Cependant, tout cela ne se réalise pas sans nous laisser quelques inquiétudes. En effet, tous ces efforts, toutes ces recherches ont-ils pour objectif l'amélioration de notre existence ?

Nous savons en tout cas que le médecin qui ouvre notre cœur malade pour le remplacer par un cœur bien portant travaille pour le bien-être de l'homme. Mais le savant qui fabrique l'arme chimique ou nucléaire contribue-t-il au bonheur de l'humanité ?

**D'après un texte tiré du livre de lecture 6<sup>e</sup> année**

## QUESTIONS

### I- Vocabulaire/5pts

- 1- Donne le sens du mot technologie. **1pt**
- 2- Emploie le mot amélioration dans une phrase personnelle. **1pt**
- 3- Trouve la racine du mot « humanité. » **1pt**
- 4- Forme un verbe avec le mot « boueuse » **1pt**

Trouve un adjectif qualificatif venant du mot « existence. » **1pt**

### II- Grammaire/5pts

- 1- « La traditionnelle daba » Reprends ce groupe nominal en remplaçant « daba » par « couteau ». **1pt**
- 2- « ...l'eau potable des forages modernes... » Donne la nature du mot souligné dans cette phrase. **1pt**
- 3- «la science et la technologie ne manquent pas de nous surprendre. » Donne la fonction du mot souligné. **1pt**
- 4- « On peut même adresser un message par image à des personnes qui se trouvent à des milliers de kilomètres. » Fais l'analyse logique de cette phrase. **2pts**

### III- Conjugaison 5pts

- 1- Relève dans le texte, un verbe pronominal. **1pt**

«On peut même adresser un message par image à des personnes qui se trouvent à des milliers de kilomètres. »

Réécris cette phrase au subjonctif présent. **1pt**

2- Trouve le participe présent du verbe conjugué dans cette phrase : « Joindre une personne où qu'elle soit. » **1pt**

3- « tout cela ne se réalise pas sans nous laisser quelques inquiétudes. »

Met cette phrase à l'imparfait et au futur antérieur de l'indicatif.  
**2pts**

#### **IV- Intelligence du texte/5pts**

1- Relève dans le texte deux passages qui montrent les bienfaits du progrès **2pts**

2- Dis en quelques lignes les bienfaits du téléphone portable.  
**3pts**

## TEXTE 10

### La Semaine Nationale de la Culture

Pour commencer, un grand défilé eut lieu. Les troupes de danse, de musique et de théâtre se succèdent sur la grande avenue. Chaque apparition était **annoncée** par un animateur et la foule applaudissait. Il était vraiment agréable de voir toutes les richesses de notre culture. Ma joie fut grande encore quand je découvris les masques des différentes régions de mon pays. Quelle beauté et quelle souplesse ! Les porteurs de masques s'agitaient puis, comme si de rien n'était, **s'appuyaient** sur des bâtons et exécutaient une série de mouvements acrobatiques. Ni la hauteur de leur masque ni le poids des fibres d'écorce qu'ils portaient ne les gênaient.

Le soir et les jours qui suivent, les différents groupes entrèrent en compétition. Sur scène, chaque troupe devait convaincre le public et les juges par la beauté du spectacle et par une **certaine** originalité.

**D'après un texte tiré du livre de lecture 5<sup>e</sup> année**

## QUESTIONS

### I- Vocabulaire/5pts

- 1- Trouve un synonyme du mot foule et un homonyme du mot danse  
**2pts**
- 2- Trouve un adjectif venant de chacun des mots suivants : « fibres » et « pays ». **2pts**
- 3- Comment est formé le mot « compétition » **1pt**

## **II- Grammaire/5pts**

- 1- Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte. **3pts**
- 2- Justifie l'infinitif du verbe convaincre dans : « chaque troupe devait convaincre. » **2pts**

## **III- Conjugaison/5pts**

- 1- Relève dans le texte un verbe du 2<sup>e</sup> groupe et donne son infinitif. **2pts**
- 2- « Les porteurs de masques s'agitaient »

Réécris cette phrase au passé simple, au plus-que-parfait et au passé antérieur de l'indicatif. **3pts**

## **IV- Intelligence du texte/5pts**

- 1- Trouve deux passages dans le texte qui montrent la satisfaction d'avoir participé à la Semaine Nationale de la Culture. **2pts**
- 2- Tu as déjà assisté à une animation d'une troupe de danse ou de théâtre. Raconte en quelques lignes ce que tu as vu. **3pts**

# **CORRIGES**

# ETUDE DE TEXTE N° 1

## Le jeu de chandelle

### I-Vocabulaire /5pts

1- Je donne le sens de heurter : cogner, toucher rudement...**1pt**

2-le mot récréation est formé de la racine récréée et du suffixe « ation. » **1pt**

Un mot formé de la même manière : organisation ; décoration.**1pt**

**NB : ne pas confondre « récréation » qui vient du verbe « récréer » qui signifie se détendre et « recreation » qui vient du verbe « recréer », qui signifie créer à nouveau.**

3- Je donne un homonyme de court : cours ; cour...**1pt**

Exemple de phrase : les élèves jouent dans la cour de l'école. **1pt**

### II-Grammaire/5pts

1- Je donne la nature et fonction des mots soulignés :

Différentes sortes de jeux : groupe du nom ; complément d'objet direct du verbe organisent .**1pt**

Corde : nom commun de chose ; complément d'objet indirect du verbe saute.**1pt**

Le : pronom personnel ; complément d'objet direct du verbe prend.**1pt**

2- « Pendant qu'elles chantent, Mamou, avec un petit mouchoir dans la main, commence le jeu. »

Cette phrase contient 2 propositions qui sont :

Mamou, avec un petit mouchoir dans la main, commence le jeu.**1pt**

Pendant qu'elle chante.**1pt**

### III-Conjugaison/5pts

1- « Celle-ci le prend et poursuit Mamou. »

2- L'infinifitif et le groupe des verbes contenus dans la phrase :

**Prend** : verbe prendre ; 3è groupe **1pt**

**Poursuit** : verbe poursuivre ; 3è groupe **1pt**

2- « elle court autour du cercle et laisse tomber le mouchoir... »

Imparfait : elle **courait** autour du cercle et **laissait** tomber le mouchoir...**2pts**

3- « Les élèves organisent différentes sortes de jeux. » Je remplace « les élèves » par « ma sœur et moi. »

Ma sœur et moi **organisons** différentes sortes de jeux **1pts**

### IV- Intelligence du texte/5pts

1-Adèle et ses camarades jouent au jeu de la chandelle.**1pt**

2- Je relève dans le texte deux règles de ce jeu. **1pts** (0,5pt par règle trouvée)

-elles forment un grand cercle et se placent à deux pas l'une de l'autre.

-Chacune doit regarder dans le cercle sans s'occuper de la voisine de droite ni de gauche.

-Elles tapent des mains et chantent fort « le renard passe passe chacun à son tour »...

3- Je décris mon jeu préféré **3pts**

-Le nom du jeu ;

-Avec qui tu joues ;

-Comment on joue à ce jeu.....

# ETUDE DE TEXTE N° 2

## Travaux des champs.

### I- Vocabulaire/5pts

- 1- Précipitations abondantes signifie : des pluies plus que suffisantes ; de fortes pluies ; de grandes pluies... **1pt**
- 2- Le mot sécheresse est formé du radical « sécher » et du suffixe « esse. » **1pt**  
Un mot formé de la même manière : sagesse. **1pt**
- 3- Je trouve un synonyme d'angoisse : inquiétude ; peur ; crainte... **1pt**
- 4- Je trouve un verbe venant de jonction : joindre ; adjoindre, rejoindre.

### II- Grammaire/ 5pts

- 1- Je donne la nature et la fonction des mots soulignés :

Certaines : adjectif indéfini ; détermine régions. **1pt**

Terres : Nom commun de chose, COD de travaillent. **1pt**

- 2- « **les pluies** arrivent plus tôt. » Je remplace les mots soulignés par le pronom personnel qui convient :

**Elles** arrivent plus tôt. **1pt**

- 3- Je fais l'analyse logique de la phrase suivante : « Dans certaines régions, qui connaissent des précipitations abondantes, les récoltes sont bonnes. »

Dans certaines régions, les récoltes sont bonnes : proposition principale. **1pt**

Qui connaissent des précipitations abondantes : proposition subordonnée relative ; introduite par le pronom relatif qui, complément de l'antécédent « régions. » **1pt**

### III- Conjugaison /5pts

- 1- « Les paysans ont défriché leurs champs. » je reprends cette phrase au :

**Présent de l'indicatif** : les paysans défrichent leurs champs. **1pt**

**Futur simple de l'indicatif** : les paysans défricheront leurs champs. **1pt**

- 2- « Les habitants vivent dans l'angoisse »

a- Infinitif du verbe conjugué de cette phrase : **vivre** ; verbe du 3<sup>ème</sup> groupe. **1pt**

b- Je reprends la phrase aux temps suivants :

**-Passé simple de l'indicatif** : Nous **vécûmes** dans l'angoisse. **1pt**

**-Imparfait de l'indicatif** : Nous **vivions** dans l'angoisse. **1pt**

### IV- Intelligence du texte/5pts

- 1- Je relève deux expressions qui montrent que les paysans continuent d'utiliser d'anciennes méthodes culturales :

- Ils labourent à la houe...

- sans améliorer le sol....

- sans utiliser d'engrais... **2pts**

- 2- Paul veut améliorer ses récoltes. Je lui donne des conseils : **3pts**

- Labourer à la charrue ou au tracteur.

- Semer en ligne.

- Utiliser de l'engrais....

# ETUDE DE TEXTE N° 3

## I -Vocabulaire/5pts

1- J'explique :

Taillis : un bois où les arbres sont petits. **1pt**

Les teintes successives : les couleurs qui se suivent ; les changements de couleurs. **1pt**

2- Je trouve les diminutifs de :

Maison = maisonnette. **1pt**

Garçon = garçonnet. **1pt**

3- Je trouve un adjectif dérivé de « nuit » : nocturne. **1pt**

## II-Grammaire/5pts

1- Je donne la nature et fonction des mots soulignés dans le texte :

La Tombée de la nuit : Groupe nominal ; COD de « observent. » **1pt**

Complètement : Adverbe de manière ; précise le sens du verbe « disparaît. » **1pt**

Ils : pronom personnel ; sujet du verbe « se dépêchent ». **1pt**

2- Il y a deux (02) propositions dans le dernier paragraphe du texte. **2pts**

## III- Conjugaison/5pts

1- « ils se sont entraînés au football. » je reprends cette phrase en remplaçant « ils » par « elles » :

Elles se sont **entraînées** au football. **2pts**

- 2- « Puis il disparaît complètement. » Je mets la phrase aux temps suivants :

**Imparfait de l'indicatif** : puis il disparaissait complètement. **1pt**

**Passé composé** : puis il a disparu complètement. **1pt**

**Futur antérieur** : puis il aura disparu complètement. **1pt**

#### **IV/ Intelligence du texte/5pts**

- 1- Je donne un titre au texte : la fin jour ; la tombée de la nuit... **1pt**
- 2- Les deux élèves rentrent plus tard que d'habitude parce qu'ils se sont entraînés au football après les cours. **1pt**
- 3- J'ai déjà assisté à un match de football, je raconte :
  - les équipes qui s'opposaient
  - Lieu et date
  - le score..... **3pts**

## ETUDE DE TEXTE N° 4

### Le jardin scolaire de Touca

#### I- Vocabulaire/5pts

1- J'explique :

Aux abords : aux alentours ; près de ; à côté de... **1pt**

Une végétation verdoyante : ensemble des arbres et des plantes vertes ; la nature qui redevient verte... **1pt**

2- Je donne un homonyme de :

Compte : conte. **1pt**

Mètres : maîtres ; mettre. **1pt**

3- Je trouve un verbe dérivé de « main » : maintenir, manier... **1pt**

#### II- Grammaire/5pts

1- Je donne la nature et la fonction des mots soulignés :

L' : Article défini éliidé ; détermine « intérieur ». **1pt**

Terrain : nom commun de chose ; complément du nom déblayage. **1pt**

Les uns : pronom indéfini ; sujet du verbe « raclent ». **1pt**

Les : pronom personnel ; COD de « ramassent ». **1pt**

2- « Tous les élèves de l'école sont là. » Je reprends cette phrase en remplaçant « les » par « les filles. »

**Toutes** les filles de l'école sont là. **1pt**

### III- Conjugaison/5pts

1- « Les autres les ramassent et en font du feu »

a- Les verbes de cette phrase sont conjugués au présent de l'indicatif. **1pt**

b- Je reprends la phrase aux temps suivants :

Imparfait : les autres les **ramassaient** et en **faisaient** du feu. **2pts**

Passé antérieur : les autres les **eurent ramassées** et en **eurent fait** du feu. **2pts**

### IV- Intelligence du texte/5pts

1- Pour le déblayage du terrain, les élèves ont apporté des pioches et des râteaux. **1pt**

2- Je relève un passage qui montre que l'école de Touca est située sur le flanc d'une colline :

« Du versant de la colline, on aperçoit tout le village .....son marché. » **1pt**

3- L'utilité d'un jardin scolaire : **3pts**

-Mise en application des connaissances apprises en géométrie ;(traçage, figures géométriques...)

- Cours de sciences (binage, irrigation, semis...)

-Amélioration de la cantine scolaire.....

# ETUDE DE TEXTE N° 5

## Le FESPACO

### I-Vocabulaire/5pts

1- Je donne le sens de :

Festival : c'est une manifestation artistique appartenant à un genre donné et se déroulant à un endroit précis. **1pt**

Cinéphile : quelqu'un qui aime le cinéma. **1pt**

2- Le mot africain est formé de la racine « Afrique » et du suffixe « ain. »  
**1pt**

3- Je trouve un homonyme de « dans » : dent ou d'en. **1pt**

Phrase personnelle : j'ai mal à la **dent**. Ma voisine **d'en** face est gentille. **1pt**

### II-Grammaire/5pts

1- Je donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte :

Son : Adjectif possessif ; détermine « déroulement. » **1pt**

Salles : Nom commun de chose ; Complément circonstanciel de lieu de « sont projetés ». **1pt**

Conférences : Nom commun de chose, COD de « organisent. » **1pt**

2- Je donne le pluriel des noms suivants :

Le festival : les festivals. **1pt**

Un carnaval : des carnivals. **1pt**

### III- Conjugaison/5pts

1- Je relève les verbes conjugués du dernier paragraphe du texte et je donne leur infinitif :

Grouille : grouiller. **1pt**

Côtoient : Côtoyer. **1pt**

- 2- « ...les professionnels organisent des conférences ». Je réécris ce passage en mettant le verbe aux autres temps simples de l'indicatif :

Futur simple : les professionnels **organiseront** des conférences. **1pt**

Imparfait : les professionnels **organisaient** des conférences. **1pt**

Passé simple : les professionnels **organisèrent** des conférences. **1pt**

#### **IV- Intelligence du texte/5pts**

- 1- Le FESPACO a lieu tous les deux ans. **1pt**
- 2- « Pendant son déroulement, ... des cinéphiles. » **1pt**
- 3- J'ai déjà pris part à une cérémonie. Je raconte. A l'initiative de l'élève. **3pts**

# ETUDE DE TEXTE N° 6

## La tornade

### I- Vocabulaire/5pts

1- Je donne le sens de :

- Silloné : parcourir dans tous les sens .1pt

- Obstruer : cacher, fermer, encombrer, boucher. .1pt

2- Le mot blanchâtre est formé de la racine **blanc** et du suffixe âtre. 1pt

3- Je trouve deux mots formés de la même manière : rougeâtre, verdâtre, ... 2pts

### II- Grammaire/5pts

1- Je donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte :

-**Montagne** : nom commun de chose, complément circonstanciel de lieu de surgissaient. 1pt

-**Mouillées** : participe passé du verbe « mouiller » employé comme adjectif qualificatif, épithète de « terres. » 1pt

-**Tonnerre** : nom commun de chose, complément du nom roulement. 1pt

-**Ils** : pronom personnel, sujet de se rapprochent. 1pt

2- Je reprends la phrase en remplaçant le groupe de mot souligné par le pronom qui convient : Les nuages **le** bousculent. 1pt

### III- Conjugaison /5pts

1- Je trouve le participe présent du verbe venant de blanchâtre :

-verbe : blanchir. **1pt**

-participe présent : **en blanchissant.1pt**

2- Je mets la phrase au temps suivants :

**Futur simple** : Enfin un grand vent se soulèvera, venu on ne saura d'où. **1pt**

**Passé simple** : Enfin un grand vent se souleva, venu on ne sut d'où. **1pt**

**Plus-que-parfait** : Enfin un grand vent s'était soulevé, venu on n'avait su d'où. **1pt**

### IV- Intelligence du texte /5pts

1- Je relève dans le texte deux expressions qui montrent que le vent était violent : Il rebrousse les herbes ; tord les branches ; déchire les feuilles ; balaie le sol ; emporte la poussière rouge. **2pts**

2- Je raconte en cinq lignes ce qui s'est passé : **3pts**

-Lieu et période ;

-Manifestations du vent ;

-Comportement des gens et des animaux ;

-Effets ou conséquences du vent....

# ETUDE DE TEXTE N°7

## La ville de Ouagadougou

### I- Vocabulaire /5pts

1- Je donne le sens de :

**Quartiers périphériques** : ce sont les quartiers qui entourent la ville, les quartiers qui se trouvent à la sortie ou à l'entrée de la ville. (1pt)

**Vendeurs ambulants** : ce sont des vendeurs qui se déplacent ; des vendeurs qui tournent ; des vendeurs qui rejoignent les acheteurs. (1pt)

2- Je trouve deux noms venant du verbe de la phrase : **bénéfice, bénéficiaire** (2pts)

3- Je trouve un mot de même famille que abordé : **bord, bordage, abord, abordable, abordage...** (1pt)

### II- Grammaire/5pts

1-Je donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.

**Quartiers périphériques** : groupe du nom, complément circonstanciel de lieu de ont été construites. **1pt**

**Sept** : adjectif numéral cardinal, détermine heures. **1pt**

**On** : Pronom indéfini, sujet de "est abordé". **1pt**

**Opérée** : verbe opérer, 1<sup>er</sup> groupe, employé au participe passé, attribut de « alimentation. » **1pt**

2- Je trouve la proposition principale dans la phrase : Les rues bordées de cailladrats sont prises d'assaut aux heures de pointe-sept heures et midi-. **1pt**

### III- Conjugaison /5pts

1- Le verbe dans cette phrase est conjugué au présent de l'indicatif. **1pt**

2- Je réécris cette phrase :

**A l'imparfait** : Les stations-services **semblaient** s'être donné rendez-vous sur tous les axes principaux de la ville... **1pt**

**Au passé simple** : Les stations-services **semblèrent** s'être donné rendez-vous sur tous les axes principaux de la ville... **1pt**

**Au futur antérieur** : Les stations-services **auront semblé** s'être donné rendez-vous sur tous les axes principaux de la ville... **1pt**

3- J'emploie cette phrase à la forme négative : Le problème majeur de la ville de Ouagadougou **n'est pas (n'est jamais ; n'est guère ; n'est plus...)** celui de l'eau **1pt**

### IV- Intelligence du texte /5pts

1- Je relève dans le texte deux passages qui montrent que la ville est en train de devenir une ville commerciale :**2pts**

- Partout dans les lieux publics, on est abordé par des vendeurs des ambulants.
- Des stations-services semblent s'être donné au rendez-vous sur tous les axes principaux.
- Ouagadougou, ville administrative est en voie de devenir la plus grande ville commerciale.

2- Pendant les vacances, j'ai fait une promenade avec mon ami en ville. Je raconte ce qui s'est passé : **3pts**

-Le nom de l'ami ;

-Le lieu et le moment de la promenade ;

-Ce que nous avons vu....

# ETUDE DE TEXTE N°8

## Le parc d'Arly

### 1- Vocabulaire/5pts

- 1- Le mot battre dans la phrase est employé au sens figuré. **1pt**
- 2- Je trouve un verbe venant du nom **piéd** : piétiner. **1pt**
- 3- Je donne la composition du mot impénétrable : Le mot impénétrable est composé **du préfixe im**, de **la racine pénètre** et **du suffixe able**  
**2pts**
- 4- Je donne le sens de l'expression suivante.

**Où pullulent les pythons** : Lieu où sont nombreux les pythons, lieu où il y a beaucoup de pythons... **1pt**

### 1- Grammaire/5pts

- 1- Je donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.

**Repas** : nom commun de chose complément circonstanciel de temps de commença. **1pt**

**Qui**: pronom relatif ; a pour antécédent python ; sujet de « engloutissait. » **1pt**

**Péniblement** : adverbe de manière, modifie le sens de engloutissait. **1pt**

- 2- Je fais l'analyse logique de la phrase.

**C'était un python d'environ huit mètres de long** : proposition principale.

**Qui engloutissait péniblement une biche** : proposition subordonnée relative, introduite par le pronom relatif qui, complément de l'antécédent python. **2pts**

## II- Conjugaison /5pts

1- Je réponds par vrai ou faux :

S'interrompit est un verbe du 2<sup>e</sup> groupe : Faux. **1pt**

2- Je mets la phrase suivante : Nous dûmes quitter la voiture pour battre la brousse à pied. **1pt**

A l'imparfait : nous devions quitter la voiture pour battre la brousse à pied. **1pt**

Au futur antérieur : nous aurons dû quitter la voiture pour battre la brousse à pied. **1pt**

Au plus-que parfait : nous avions dû quitter la voiture pour battre la brousse à pied. **1pt**

## III- Intelligence du texte /5pts

1- Je trouve deux passages dans le texte qui montrent que la scène se passe dans une réserve de faunes :

- Un guide officiel avait été délégué pour nous conduire à l'intérieur de la réserve de faunes.
- Nous traversâmes d'abord une futaie.
- Nous dûmes quitter la voiture pour battre la brousse à pied.
- Nous cheminons maintenant en file indienne vers un fourré épais presque impénétrable. **2pts**

2- Je raconte en cinq lignes un parc animalier que j'ai déjà visité. **3pts**

A l'initiative de l'élève.

# ETUDE DE TEXTE N°9

## Les bienfaits du progrès

### I- Vocabulaire /5pts

- 1- Je donne le sens du mot **technologie** : c'est l'étude des techniques, l'étude des outils. **1pt**
- 2- J'emploie le mot amélioration dans une phrase personnelle :  
-En sciences, nous étudions l'amélioration des sols.  
-La population veut une amélioration de ses conditions de vie. **1pt**
- 3- Je trouve la racine du mot humanité : homme; humain. **1pt**
- 4- Je forme un verbe avec le mot « boueuse » : embourber. **1pt**
- 5- Je trouve un adjectif venant du mot existence : existant, existentiel. **1pt**

### II- Grammaire/5pts

- 1- Je reprends la phrase en remplaçant le mot daba par couteau dans le groupe nominal suivant : « la traditionnelle daba » : le traditionnel couteau. **1pt**
- 2- Je donne la nature du mot souligné dans la phrase : « L'eau potable des forages **modernes** » : Adjectif qualificatif. **1pt**
- 3- Je donne la fonction du mot souligné dans la phrase suivante : **La science** et la technologie ne manquent pas de nous surprendre » : sujet partiel du verbe manquent. **1pt**
- 4- Je fais l'analyse logique de la phrase suivante : « On peut même adresser un message par image à des personnes qui se trouvent à des milliers de kilomètres. »

**On peut même adresser un message par image à des personnes** : proposition principale. **1pt**

**Qui se trouvent à des milliers de kilomètres** : proposition subordonnée relative introduite par le pronom relatif qui ; Complément de l'antécédent personnes. **1pt**

### III- Conjugaison /5pts

- 1- Je relève dans le texte un verbe pronominal : « se trouver » ; « se réaliser ». **1pt**
- 2- Je réécris la phrase au subjonctif présent : Qu'on puisse même adresser un message par image à des personnes qui se trouvent à des milliers de kilomètres. **1pt**
- 3- Je trouve le participe présent du verbe conjugué dans la phrase : « soit » : **en étant. 1pt**
- 4- Je mets la phrase :
  - **A l'imparfait** : tout cela ne se réalisait pas sans nous laisser quelques inquiétudes. **1pt**
  - **Au futur antérieur** : tout cela ne se sera pas réalisé sans nous laisser quelques inquiétudes. **1pt**

### IV- Intelligence du texte /5pts

- 1- Je relève dans le texte deux passages qui montrent les bienfaits du progrès :

On peut écrire ou téléphoner et joindre une personne où qu'elle soit ; nous laissons la lampe tempête pour l'électricité, l'eau boueuse des marigots pour l'eau potable des forages modernes ; etc. **2pts**
- 2- Je dis en quelques lignes les bienfaits du téléphone portable. **3pts**
  - Communiquer avec autrui sans avoir à se déplacer ;
  - Avoir accès à internet ;
  - Garder des souvenirs ou des photos...

# ETUDE DE TEXTE N°10

## La Semaine Nationale de la Culture.

### I- Vocabulaire /5pts

- 1- Je trouve un synonyme du mot foule : population, les spectateurs, l'assemblée. Etc. **1pt**
- 2- Je trouve un homonyme de danse : dense. **1pt**  
Je trouve un adjectif venant des mots suivants :
  - fibres : fibreux. **1pt**
  - pays : dépaycé. **1pt**
- 3- Le mot compétition est formé de la racine « compéti » et du suffixe « tion » **1pt**

### II- Grammaire/5pts

- 1- Je donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.
  - Annoncée : Participe passé employé comme adjectif qualificatif attribut de « apparition. » **1pt**
  - S'appuyaient : verbe pronominal s'appuyer, 1<sup>er</sup> groupe, sujet de porteurs de masques. **1pt**
  - Certaine : adjectif indéfini ; détermine originalité. **1pt**
- 3- Je justifie l'infinitif du verbe dans la phrase suivante : Chaque troupe devait convaincre : quand deux verbes se suivent, le second se met à l'infinitif. **2pts**

### III- **Conjugaison /5pts**

- 1- Je relève dans le texte, un verbe du 2<sup>e</sup> groupe et je donne son infinitif : Applaudissait ; infinitif : applaudir. **2pts**
- 2- Je réécris la phrase aux temps suivants :
  - **Passé simple** : les porteurs de masques s'agitèrent. **1pt**
  - **Plus-que-parfait** : les porteurs de masques s'étaient agités. **1pt**
  - **Futur antérieur** : les porteurs de masques se seront agités. **1pt**

### IV- **Intelligence du texte/5pts**

- 1- Je trouve deux passages dans le texte qui montrent la satisfaction d'avoir participé à la Semaine Nationale de la Culture : Chaque apparition était annoncée par un animateur et la foule applaudissait ; ma joie fut grande quand je découvris les masques des différentes régions de mon pays ; etc. **2pts**
- 2- J'ai déjà assisté à une animation d'une troupe théâtrale. Je raconte ce que j'ai vu. **3pts**
  - Le nom de la troupe ;
  - Le lieu et le moment de l'animation ;
  - L'histoire ou les actions vues ;
  - La réaction du public....

# TABLE DES MATIERES

<b>Titres</b>	<b>Pages</b>
Préface.....	3
Rappel des cours.....	5
Grammaire.....	6
Orthographe.....	18
Vocabulaire théorique.....	23
Conjugaison.....	24
Rédaction.....	25
Epreuves.....	29
Etude de texte.....	30
Corrigés.....	49

Interdit de vendre